EN MEDIO DE UN GRAN AMBIENTE CIVICO EL RADICALISMO ELIGE SUS CANDIDATOS

5a EDIC. PARA TODO el PAIS

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (Sócrates)

Domingo 2 de Febrero de 1936 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXIII. - Número 7837

EL JEFE

El Dr. Marcelo de Alvear fué uno de los primeros ciudadanos que concurrió hoy a votar en la elección interna realizada por la U. C. Radical. para designar candilatos.



EL OFICIALISMO DE BUENOS AIRES, EMBALADO EN EL FRAUDE, LO REPITIO HOY CON LOS DISIDENTES

EN CAMPANA Y MORENO VOLCARON PADRONES

Se Enviaron Telegramas de Protesta al Ministro del Interior

EN 25 comunas de la provincia de Buenos Aires se realizaron hoy las "elecciones" a que había convocado el Poder Ejecutivo de la provincia después de la anulación que la Junta Electoral había decretado.

En esas 25 comunes el fraude del 3 de noviembre había llegado a su más bochornosa expresión y ni siquiera en méritos a las influencias puestas en juego la Junta Electoral pudo ensayar una actitud benevolente. Tuvo, forzosamente, que anular los comicios ante la gravedad de los cargos acumulados.

La convocatoria de hoy fué criticada desde el primer instante por la opinión pública, y la ausencia del radicalismo, en la totalidad de los comicios convocados, convirtió los 25 actos de hoy en una infortunada farsa.

Los mismos elementos que el 3 de noviembre extremaron la nota del fraude, se encontraron hoy dueños de las urnas y en condiciones de repetir esa hazaña, sin ningún contralor.

Así es que el acto electoral de hoy ha resultado tan sólo una burla a la opinión pública y un premio a los que el 3 de noviembre falsearon la voluntad popular y escarnecieron las leyes.

Se constituyeron los comicios

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 2. — A las 8 horas de hoy se constituyeron la mayoría de los comicios en los distritos que fueran convocados para elegir concejales y consejeros escolares, por haber sido anulados por la Junta Electoral los realizados el 3 de noviembre de 1935.

No se constituyen algunas mesas

Las mesas 3, 6 y 7 de Moreno no se constituyeron por no haber concurrido las autoridades; otro tanto ocurrió con las mesas 18, 21 y 21 bis de Puán y la 5 de Vidal funciona con las autoridades comiciales suplentes.

Sufragio "libre" en Campana

A las 10 horas, el diputado socialista Manuel V. Besasso se puso en comunicación telefónica con CRITICA para denunciar los actos de violencia y fraude que se habían producido en Campana, desde donde nos hacia la denuncia el legislador socialista.

—¿Con CRITICA? Habla el diputado Besasso. Quiero denunciarles lo de siempre. El oficialismo de Campana está repitiendo la elección fraudulenta del 3 de noviembre...

Citaré casos concretos:

Desde que comenzaron a funcionar las 20 mesas en este distrito, en todas ellas los presidentes de mesa no entregan a los fiscales socialistas las libretas de los ciudadanos que concurren a votar. Este procedimiento impide en absoluto el control de la identidad del votante, con lo que se viene consumando un verdadero vuelco de padrones.

Tienen almacenada una gran cantidad de libretas secuestradas desde hace tiempo — agregó el señor Besasso. — Como en el electorado existe una evidente apatía por el comicio de hoy, el oficialismo vuelca los padrones. Por otra parte, las fuerzas socialistas son aquí numerosas y contamos con la simpatía del pueblo en general. Esto explica claramente el fraude...

—¿Y qué resolución han tomado las autoridades socialistas?

—El Centro Socialista de Campana ha resuelto retirar los fiscales de todas las mesas y dirigir al ministro del Interior un telegrama denunciando los hechos y también al gobernador y ministro de Gobierno de la provincia...

Denuncia al ministro del Interior

Suscrito por los diputados Manuel V. Besasso y Demetrio Buira, se ha dirigido al ministro del Interior el siguiente telegrama:

Texto del telegrama

"Denunciamos a V. E. que el Partido Socialista se ha visto obligado a retirar sus fiscales de los comicios de Campana, por impedir los presidentes de mesas la revisión de las libretas de votantes, facilitando así la consumación del escandaloso fraude. Saludámosle atentamente. (Fdo.) **Manuel V. Besasso—Demetrio Buira**".

Sin entusiasmo en Bolivar

(De nuestro corresponsal)

BOLIVAR, 2. — Se constituyeron los comicios a las 8 horas, concurriendo únicamente los demócratas nacionales, existiendo una absoluta indiferencia por el acto.

Protesta un dirigente disidente de Lincoln

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 2. — El presidente de la agrupación política Defensa Comunal de Lincoln, Miguel Osorio, dirigió un telegrama al presidente de la Junta Electoral Dr. Ismael Casaux Alsina, protestando contra los actos de presión oficialista.

Manifiesta que la policía impide a los ciudadanos el libre ejercicio de sus derechos cívicos y que a muchos de ellos no se les permite sufragar por la lista de la agrupación que preside, alegando las autoridades comiciales que las mismas no han sido oficializadas.

El Dr. Csaux Alsina ordenó a las autoridades del comicio en aquella localidad de que no se debía impedir a los electores el sufragio por la lista de la agrupación, cuyo presidente había efectuado el reclamo

A mediodía, 100 votantes en ocho mesas de Henderson

(De nuestro corresponsal)

HENDERSON, 2. — Dentro de la más absoluta indiferencia se realiza el acto comicial.

Según informaciones que hemos podido obtener hasta mediodía habían sufragado 100 electores en 8 mesas. (Más información página 3)

CON ENTUSIASMO VOTO EL RADICALISMO





¡PUEBLO! — En las mesas receptoras de votos correspondientes a la 2a. sección electoral, se sufragó con entusiasmo desde las primeras horas de la mañana. Vemos aquí a un ciudadano depositando su voto por la lista de su preferencia. La otra vista gráfica ha registrado al candidato por la 1a. sección, don Aníbal Arbeletche, en plena tarea preelectoral

FUE EXTRAORDINARIA LA CONCURRENCIA

Alvear Recorrió Hoy Diversas Zonas de la Ciudad Durante la Elección

LAS elecciones internas del radicalismo metropolitano, que se siguen realizando a la hora de cerrar esta edición ha tenido la virtud de movilizar al pueblo de nuestros distintos barrios en un movimiento entusiasta de civismo.

La forma en que se va desarrollando el acto electoral pone en evidencia el carácter trascendental que el radicalismo metropolitano le ha asignado.

En las distintas parroquias, las diversas fracciones que han proclamado precandidaturas y que habían venido desarrollando en estos últimos días una campaña intensa, circunscribieron la acción de hoy a la tarea de llevar a los comicios la mayor cantidad de electores.

Un ambiente de serenidad, de cultura y de entusiasmo rodea al acto en las veinte circunscripciones metropolitanas y refirman el acierto que ha tenido el radicalismo al incorporar esa democrática costumbre a sus normas partidarias.

Gran entusiasmo popular

El radicalismo metropolitano realiza la elección interna para candidatos a diputados, concejales y delegados al Comité Nacional, con el auspicio de una considerable cantidad de afiliados. Algunos dirigentes con quienes hemos conversado hoy, se manifiestan sorprendidos por el número de sufragantes y la presencia de personas que a pesar de su antigüedad en el partido nunca habían concurrido a las elecciones de autoridades.

Ello hace pensar a los dirigentes que la masa independiente de los núcleos mayoritario y legalista va a resolver la elección de candidatos.

En el Comité de la Capital

Desde las 7 horas se hallaba en el Comité de la Capital el presidente del mismo Dr. Francisco Albarracín, turnándose con los secretarios, porque como se sabe, son miembros de los comités parroquiales y algunos candidatos a concejales. El apoderado general de la U. C. R. Dr. Jorge Lescano atendió durante todo el día las consultas que les formulaban los correligionarios.

Jira del doctor Alvear

Por su parte el jefe del radicalismo Dr. Alvear concurrió a votar al comité de la 20a., acompañado de los señores Raúl Rodríguez de la Torre y Florencio Lezica Alvear. Luego a mediodía recorrió diversos comités, acompañado de su secretario político el Dr. Manuel Goldstraj, y el señor Alfredo Numeriani. Por la tarde continuó su jira acompañado de las mismas personas, el Dr. Isaac Arriola, el señor Alberto Bonifati y otros amigos.

La presencia del jefe del partido en el Comité de la Capital fué recibida cordialmente por el presidente Dr. Albarracín y la concurrencia que por diversas razones se hallaba en el local.

Se Hicieron Numerosas Denuncias

Declaraciones del Presidente de la Junta Electoral

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 2. — El presidente de la Junta Electoral Dr. Ismael Casaux Alsina, que permaneció en su despacho hasta mediodía, nos declaró que habían llegado numerosas denuncias de la oposición sobre irregularidades cometidas por la policía y algunas autoridades del comicio en los distritos donde se realizan las elecciones de concejales y consejeros escolares.

En todos los casos, dice el Dr. Casaux Alsina, se tomaron serias disposiciones, tendientes a asegurar el libre sufragio de los ciudadanos.

Otras de las informaciones llegadas a esta Junta, expresa el presidente de la misma, es de que la mesa 45 de Lincoln se habría constituido a las 13 horas.

Hasta las 12 Horas habían sufragado más de 15.000 Votantes

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 2. — Hasta las 12 horas habían sufragado el siguiente número de electores: Bolívar 1322, Pehuajó 1581, Alberti 514, Campana 1.189, Pringles 1.007, G. Pintos 984, G. Sarmiento 405, G. Villegas 1.059, G. Saavedra 794, Saladillo 850, San Andrés de Giles 886, Puán 752, T. Lauquen 483, Merlo 620, Pila 303, Suipacha 402, General Rodríguez 392, Faltando datos de los otros distritos, sumando éstos parciales 15.549 votantes.

EL REY BORIS DE BULGARIA PARTIO DE DOVER A CALAIS

(United Press)

DOVER, 2. — El rey Boris de Bulgaria partió con destino a Calais, en el buque de guerra inglés Montrose, escoltado por los destroyers Wakeful y Viscount.

LAS EXEQUIAS DEL REY JORGE V



EL CORTEJO. — Un aspecto del cortejo fúnebre, en el pueblo de Windsor, dirigiéndose a la capilla de San Jorge, donde ahora descansan los restos del rey Jorge V. (Fotos llegadas por vía aérea)

Postergóse el Tratado con E. Unidos

Así lo Notificaron al Embajador Argentino

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 2. (Por avión). — El embajador de la Argentina en esta capital, doctor Felipe A. Espil, ha estado sosteniendo una serie de conferencias con altos funcionarios del Departamento de Estado, en sus esfuerzos constantes relacionados con el tratado comercial con la Unión.

Esperanzas lejanas

A pesar del optimismo entrevisto en las notas dadas por el Departamento de Estado para la publicación, podemos decir que el doctor Espil se dió cuenta de que las esperanzas de obtener el tratado se estaban haciendo más y más lejanas, a medida que transcurren los meses.

Esperarán las elecciones

En las conferencias celebradas últimamente, el Departamento de Estado norteamericano ha tenido por fin la franqueza de decirle al embajador que será imposible realizar el tratado hasta después de que se efectúen las elecciones presidenciales en la Unión.

Fallo del Tribunal Supremo

El último golpe dado al tratado fué el reciente fallo del Tribunal Supremo al eliminar la Administración de Ajuste Agrícola por considerarla inconstitucional. Este fallo ha traído por consecuencia que los agricultores norteamericanos estén más alerta y que se opongan más que nunca a que el gobierno federal le otorgue concesiones a naciones extranjeras.

Mañana Partirá Para M. del Plata el Doctor Alvear

MAÑANA a las 10.30 horas partirá para Mar del Plata el jefe del radicalismo, doctor Marcelo T. de Alvear, acompañado de su secretario el doctor Manuel Goldstraj.

En la estación Constitución será despedido por sus amigos.

Hoy

—Desembarca Don Pedro de Mendoza.
—Los ojos fijos en Europa.
—Etiopía.

SOBRE las aguas del Riachuelo se mece desde ayer el perfil anacrónico de la Magdalena. Buenos Aires comenzará a desfilar hoy para contemplarla. ¿No es una excelente idea esta de revivir en lo posible, un instante, ese pasado que duerme en las hojas amarilentas de los libros? La musa de la historia anima una poesía a la que no son insensibles los pueblos. Buenos Aires asistirá esta tarde con recogimiento, con emoción contenida, sin duda alguna, al desembarco ceremonioso de los fundadores de la ciudad. Don Pedro de Mendoza será hoy mejor recibido, seguramente, que como lo fuera en estas mismas playas hace cuatro siglos.

LOS ojos del mundo están, en este momento, fijos en Europa. ¿Qué ocurre en Ginebra? ¿Qué ocurre en Francia? ¿Qué ocurre en Inglaterra, en Italia, en Alemania, en España? Este interés por lo extranjero no es, hay que convenir en ello, una curiosidad vana. Por lo contrario, se justifica seriamente. El mundo quiere saber qué es lo que le reserva el día de mañana. En los acontecimientos de Europa — tan agitada, tan sacudida y estremecida por los choques de los intereses y de las ideas — se siente el paso dramático de la historia, la misma historia que todos habremos de vivir, tanta es la estrecha vinculación de todos los países.

UN juego de nuevas alianzas internacionales se está desarrollando. Se ha hablado en estos días de una alianza, recientemente suscripta en Tokío, entre el Tercer Reich y el Japón. ¿Es exacta la versión circulada. No es posible decirlo. Pero es posible, sí asegurar la verosimilitud de la noticia. La política exterior de la Alemania nazi y la del Japón coinnciden en un punto: su antisovietismo, su contenida aspiración de derribar al oso ruso para repartirse sus despojos. La alianza de que se habla podría ser el primer paso hacia la arriesgada aventura.

¿COMO andan las cosas en Etiopía? Los círculos autorizados de Addis Abeba reconocen la delicadez de su situación en el sur. Pero afirman, en cambio, la solidez de sus posiciones en el norte. En Tembien — aseguran — acabamos de obtener una victoria categórica. El primer combate en que grandes masas de guerreros han ofrecido lucha franca al ejército invasor, nos ha deparado un triunfo indiscutible.

Mañana, como es corriente, Roma desmentirá la noticia. Pero enviará nuevos contingentes militares a Africa.

NO es posible nombrar a Roma sin recordar el problema de las sanciones. La ola sancionista crece. El Comité de la Liga encargado del estudio del problema prosigue su labor. Flandin declara al señor Litvinof su propósito de apoyar la ampliación de las sanciones, aun cuando asuman carácter militar y Mr. Eden, que se sepa, no ha renunciado a su conocida política. ¿Qué piensa Italia de todo esto? ¿Qué actitud adoptará?

LA REUNION del Gran Consejo Fascista, realizada anoche, debía despejar estas incógnitas. Pero no lo ha hecho categóricamente. Su comunicado oficial es parco en declaraciones e intencionadamente nebuloso. Pero 'Il Popolo D'Italia", en cambio, el órgano oficial del señor Mussolini, es más explícito. La aplicación de nuevas sanciones — declara en un editorial — desencadenará la guerra. No es difícil que se cumpla el vaticinio. El dictador, cuyo destino sombrío ya se avista, no titubeará en arrastrar al pueblo a la catástrofe quese avecina.

LOS HERMANOS Trifulca están en libertad. ¿Quién ignora en Buenos Aires quiénes son los hermanos Trifulca? Hasta la literatura se ha ocupado de ellos. Pintorescos y temibles ejemplares de maleantes, su vida daría oportunidad a más de una interesante pieza de aquel género picaresco en que se complugo el genio literario de Cervantes y Quevedo. Los hermanos Trifulca estaban complicados, como es sabido, en el secuestro del concejal Pomilio. A falta de talento creador que los utilizara de modelos para una obra inmortal, habían puesto sus admirables cualidades al servicio de una causa que no ha sabido nunca desdeñar las de ese género: el Partido Demócrata Nacional de la provincia de Buenos Aires.

LAS ELECCIONES realizadas en el seno del Partido Socialista, en Madrid, para elegir los candidatos que defenderá al partido en la próxima contienda, anuncian ya el resultado de esa lucha. Los candidatos de la izquierda, en efecto, han triunfado en forma abrumadora. La victoria del señor Largo Caballero sobre el señor Besteiro, reformista tibio, ha sido categórica. No deja de ser elocuente este hecho como revelación de que el pueblo español es fiel, evidentemente, al espíritu de liberación popular que presidió el octubre de Asturias.

"CUANDO vinieron los poetas alguien dijo qu ela desconfianza se agazapaba en las esquinas. En el hocico de los perros; en el paso de los millonarios y en las rodillas de las muchachas. Pero los árboles abrieron sus brazos, cayeron gorriones como pedazos y alguien leyó un poema"'. De José Portogalo, Argentino contemporáneo.

Disuelven el Partido de Calles en Méjico

FUE ASESINADO UN PARIENTE DEL PRESIDENTE

Mataron al Primo Hermano de Cárdenas

ARRESTOS

(Agencia Havas)

MEJICO, 2. — Se disputo la disolución del partido Constitucional Revolucionario, integrado por elementos que responden a las directivas del general Calles.

Un grupo de individuos asesinó a Higareda

(Agencia Havas)

MEJICO, 2. — Un grupo de individuos asesinó a tiros de revólver al señor Benito Higoreda, primo hermano del presidente Cárdenas.

El señor Higareda era jefe de inspectores del Departamento Central del distrito de esta capital.

Detuvieron a seis individuos

La policía detuvo a seis individuos sobre los cuales recaen ospechas de haber participado en el crimen, creyendo que el instigador del mismo es un sujeto llamado Araburu, oriundo de Jalisco, que partió en horas de la noche anterior de ésta.

Se ignora la causa del crimen, el cual se atribuye, más que a razones políticas, a una rivalidad entre funcionarios.

EL HIDROAVION VILLE DE RIO DE JANEIRO PARTIO A DAKAR

(Agencia Havas)

KENITRA, 2. — El hidroavión francés "Ville de Río Janeiro", destinado a asegurar el servicio de transporte de correspondencia entre Dakar y Natal, y vice-versa, partió a las 7.48 condestino a Dakar.

UN HIJO DEL SOBRINO DEL REY DE SUECIA, FALLECIO

(United Press)

ESTOCOLMO, 2. — A raíz de una operación al oído, dejó de existir Gustavo Eduardo, de seis años de edad, hijo mayor del sobrino del rey conde Bernadotte af Wisborg y de Estelle, hija de Hedward Manville.

SE EXHIBEN 4.000 CORONAS EN LA CAPILLA SAN JORGE

(United Press)

WINDSOR, 2. — Se espera que el rey Eduardo y la reina María visitarán la capilla de San Jorge hoy domingo, por la tarde, para contemplar más de cuatro mil coronas, que se calcula han sido admiradas hasta ahora por más de 100.000 visitantes.

Entre 50 y 60.000 personas desfilaron ante las coronas el sábado.

Baby de la Paz venció al peruano Max Aguirre

(United Press)

LIMA, 2. — Baby de la Paz, cubano, de 68.500 kilogramos, puso k. o., en el séptimo round, al peruano Max Aguirre, que pesaba 70.200 ks., en un match que estaba concertado a diez rounds.

El Príncipe Teh Organizó Una Liga Mogol

Están Unidas las Tribus en la Prov. de Chahar

(United Press)

SHANGHAI, 2. — Comunican de Peiping que Li Tan Shan, director de la oficina de ePiping de la Comisión de Negocios Mongoles y Tibetanos admitió que el príncipe Teh había organizado a todos los miembros de las tribus mongoles de la región de Chahar en una liga, con el cabecilla Jodpajak.

Fiesta a la reunión Naval en Londres

RECEPCION.- Antes de que ocurriera la muerte del rey Jorge V, el Lord Mayor d eLondres ofreció una recepción a los delegados de la conferencia naval, que revistió, como puede verse, gran solemnidad

Sufrieron Bajas los Fascistas en Tokulé

LAS TROPAS DEL RAS KASSA LOS HOSTIGARON

Mataron a 35 Italianos y Tomaron 2 Prisioneros

ESCARAMUZAS

(United Press)

ADDIS ABEBA, 2. — Noticias particulares recibidas del Norte, dicen que un pequeño grupo de tropas del ras Kassa atacó a los italianos cerca de Tokule, en el frente del Tigré, dando muerte a 35 peninsulares y tomando prisioneros a otros dos.

Las escaramuzas libradas hacia el Sur de Axum continúan.

PRESTO JURAMENTO UN NUEVO MINISTRO NIPON

(United Press)

TOKIO, 2. — Takurichi Kawasaki prestó juramento como ministro de Educación, en reemplazo de Genji Matsuda, que murió repentinamente el sábado.

La Reina María de Inglaterra Visitó el Pabellón Real

(United Press)

LONDRES, 2. — La reina María, por primera vez desde los funerales del rey Jorge V, acompañada por el rey Haakon, por la princesa María y por su esposo el conde de Harewood, se dirigió al pabellón real de los cuarteles de Aldershot, nueva residencia del duque y de la duquesa de Gloucester.

Goering no Irá a la Capital de Rumania

El Viaje de Carol a París Disgustó al Nazismo

(Agencia Havas)

PARIS, 2. — El diario "L'Oeuvre" publica una información según la cual en Berlín ha causado profundo disgusto el viaje del rey Carol de Rumania a París, donde ha tenido oportunidad de conferenciar con los hombres de gobierno.

Con este motivo ha sido anulado el viaje que debía efectuar a Bucarest el ministro alemán de Aviación, general Goering.

Llegó a París el ministro de Finanzas de Rumania

(Agencia Havas)

PARIS, 2. — En la mañana de hoy llegó a esta capital el ministro de Finanzas de Rumania, señor Antonesco, quien fué recibido en la estación por representantes del gobierno.

En la Bahía de Montevideo Apareció el Cadáver de un Marino Griego Atado Fuertemente de Pies y Manos

(United Press)

MONTEVIDEO, 2. — Días pasados, la Prefectura Marítima recibió una denuncia del capitán del barco griego Pa Margaronis, diciendo que el mayordomo del mismo, Giorgios Poraiayis había desaparecido, presumiéndose en el primer momento que se hubiese ahogado al caer al agua desde una lancha que se dirjgía desde la costa hasta el lugar en que se encontraba el Pa Margaronis.

Detuvieron al capitán

Hoy, en las aguas de la bahía, apareció flotando el cadáver de un hombre, que resultó ser Poraiayis, el cual presentaba atados pies y manos. Las autoridades de la Prefectura inmediamente detuvieron al capitán del barco griego, a fin de iniciar las investigaciones de rigor.

El buque griego llegó a éste el 27 de diciembre y descargó, estando ahora a la espera de órdenes.

ONCE PAISES ESTUDIARAN EL EMBARGO AL PETROLEO MAÑANA

El Comité Procederá al Examen Técnico de las Nuevas Sanciones, Excluyendo los Problemas Políticos.

(Agencia Havas)

GINEBRA, 2. — Once Estados estarán representados mañana en la reunión del Comité especial, encargado de estudiar la sanción del petróleo. Se trata de los siete países cuya producción pasa de un millón de toneladas por año, entre los cuales figura la Argentina, y de los cuatro Estados que cuenten con los medios de trasportes adecuados

Harán un examen técnico

La tarea del Comité se circunscribirá al examen técnico de la sanción del petróleo, hecho por los especialistas en el ramo de la producción y en el del trasporte. Vale decir que el problema político está, por ahora, fuera de lugar y que el estudio a que procederá en esta semana el Comité del Petróleo constituirá tan sólo uno de los elementos de información que los gobiernos representados en el Comité de los 18 apreciarán a su debido tiempo.

NO TOLERAN UN GOBIERNO VENIZELISTA LOS MILITARES

Los Primeros Ministros Australianos se Oponen a la Inmigración Inglesa

(United Press)

SIDNEY, 2. — En los círculos políticos se espera con gran interés la conferencia de los primeros ministros australianos, que se celebrará en los primeros días de este mes, en la que se espera una fuerte oposición contra la propuesta de reanudar la inmigración de Gran Bretaña, medida que se sabe es apoyada firmemente por el gobierno inglés.

Los gobiernos laboristas de Queensland, Oeste de Australia y Tasmania se espera que se opondrán decididamente a la propuesta.

EL CONGRESO EXTRAORDINARIO DE BOLIVIA SE REUNE MAÑANA

El Gobierno Aprobó el Presupuesto Para el Año 1936, el Más Elevado que Haya Tenido el País

(United Press)

LA PAZ, 2. — Mañana se inaugura el Congreso extraordinario para consilerar el acta protocolizada en Buenos Aires.

En dicha sesión el presidente Tejada dará lectura a un mensaje especial.

Hoy llegaron los miembros del Parlamento que faltaban quedando así asegurado el quórum.

Aprobaron el nuevo presupuesto

(United Press)

LA PAZ, 2. — El gobierno aprobó el presupuesto para 1936, con 88 millones de ingresos. Este es el presupuesto más elevado que haya tenido Bolivia en toda su historia.

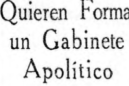
Fué aclamado el canciller Elio

(United Press)

LA PAZ, 2. — El canciller Elio, presidente de la delegación boliviana a la Conferencia de la Paz, llegó en un tren especial, siendo recibido en la estación por un enorme gentío que lo vitoreó entusiastamente; fué saludado por miembros del cuerpo diplomático y altos funcionarios públicos.

Elogió a Saavedra Lamas

Entrevistado por la United Press expresó su agradecimiento al pueblo, y especialmente al gobierno argentinos por las atenciones recibidas, y elogió el alto espíritu americano encontrado en el canciller Saavdra Lamas.



Quieren Formar un Gabinete Apolítico

Nuevas Elecciones Quieren los Antivenizelistas

PROTOCOLO

(United Press)

ATENAS, 2. — El matutino "Anthropos Patras" dice que los oficiales del ejército han firmado un protocolo de honor, en el sentido de no tolerar la reincorporación de los oficiales venizelistas.

Quieren un gobierno antivenizelista

El matutino "Acropolis" expresa que los elementos militares desean la formación de un gabinete apolítico, formado por la organización antivenizelista Unión Popular, por lo menos durante dos años, y confía en que el rey confiará a la misma la formación del gobierno.

Sufrió un ligero ataque de gripe el rey

(United Press)

ATENAS, 2. — El rey Jorge subre un ligero ataque de gripe.

Piden nuevas elecciones

(Agencia Havas)

ATENAS, 2. — La Agencia Atenas anuncia que la totalidad de los partidos antivenizelistas se coaligarían para solicitar la formación del gabinete, la disolución de la Cámara, y la realización de nuevas elecciones.

El señor Metaxas no participará en la coalición, pues estima que los jefes políticos adversarios hasta hoy, deben mantener una estrecha colaboración en el futuro.

El ejército expresó su fidelidad al rey

(Agencia Havas)

ATENAS, 2. — El ministro de Guerra hizo entrega al rey Jorge de la declaración del ejército griego en la que expresa su fidelidad y devoción hacia el soberano.

Asimismo el ejército expresa sus deseos para que sean mantenidos los cuadros actuales y que todas las cuestiones referentes a la reintegración de los oficiales que fueron revocados a raíz del movimiento revolucionario del mes de marzo último, sean ampliamente ventiladas.

Partieron hoy los restos

(United Press)

ATENAS, 2. — Los restos del general Condylis partieron hoy en tren para su ciudad nativa de Tricalla después de rendírsele solemnes honras fúnebres, a las que asistieron las autoridades y miembros del cuerpo diplomático.

Cien mil personas presenciaron la procesión

Los restos son acompañados por centenares de coronas de flores, entre las que figura una enviada por Mussolini.

Cien mil personas presenciaron la procesión que acompañó a los restos hasta la estación ferroviaria.

No participó el rey Jorge II

El rey Jorge no pudo participar en ella, debido a que se halla enfermo de gripe.

COSGRAVE

PACIFISTA.—Aboga por la paz entre Irlanda y Gran Bretaña el líder político irlandés William Cosgrave

Harán Huelga los Mataderos de Smithfield

La Capital Inglesa quedaría sin Carne, Mañana

SALARIOS

(United Press)

LONDRES, 2. — El aprovisionamiento de carne de Londres está seriamente amenazado a causa de que el lunes es posible que se declaren en huelga 8.200 trabajadores del mercado central de carnes de Smithfield, los que demandan salarios más altos. En la reunión que se celebrará hoy 2, a las 2.20, se decidirá si se declara o no la huelga.

Cuatro mil obreros se plegarán al movimiento

(Agencia Havas)

LONDRES, 2. — Las autoridades temen que hoy a medianoche estalle una huelga en los mataderos de Smithfield a consecuencia de divergencias surgidas en lo referente al monto de los salarios.

Se plegarían al movimiento, que no es de carácter oficial, alrededor de cuatro mil obreros de diversas categorías.

Cosgrave Pide Terminar el Conflicto Comercial Entre Irlanda e Inglaterra

(United Press)

DUNLAOGHAIRE (Irlanda), 2. — Cosgrave, en un discurso pronunciado el sábado por la noche, incitó al gobierno a terminar la guerra comercial con Inglaterra, "el mejor cliente de Irlanda".

Cosgrave continuó diciendo: "El gobierno de De Valera está en el cuarto año de conflicto económico con Gran Bretaña. El gobierno debía de convocar una conferencia de la paz y tratar de ganar la paz".

DOS TENDENCIAS CONSERVADORAS SE DISPUTARON EL FRAUDE EN GENERAL RODRIGUEZ

Un Fiscal Demócrata Hirió a un Candidato Durante los Comicios

Le Efectuó Dos Disparos Cuando Recién Comenzaban a Funcionar las Mesas

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 2. — Alrededor de las 8 y 30 horas se produjo en General Rodríguez un grave hecho de sangre frente al comicio número 4, cuyos protagonistas fueron los militantes conservadores de tendencias antagónicas Alejandro Casas, que actuaba como fiscal del Partido Demócrata Nacional en dicho comicio, siendo también secretario del Consejo Escolar, y Antonio V. Ferrer, candidato a consejero de la fracción conservadora disidente denominada Comité Independiente, fiscal en la misma mesa.

Dos balazos

Aun cuando el hecho es relatado de diversos modos, la incidencia se habría producido así:

Casas se habría opuesto a que fueran firmados los sobres de los votantes, lo que originó una violenta discusión con Ferrer, en cuyas circunstancias, y sin que los que presenciaban la escena pudieran impedirlo. Casas extrajo rápidamente un revólver e hizo dos disparos contra su antagonista, que dieron en el blanco.

Fuga en un auto el victimario

Rápidamente Casas se refugió en un auto que se hallaba próximo al local donde funcionaba el comicio, en cuyo interior se encontraban varios sujetos, y cuando el cabo de policía Domingo Roldán intentó acercarse al vehículo para detener al victimario, los individuos golpearon al representante de la autoridad, que consiguió incautarse del arma utilizada por Casas, dándose todos a la fuga en el auto que, según versiones de los testigos presenciales, tenía chapa oficial del partido Vicente López.

Ferrer está grave

Ferrer fué recogido luego por las autoridades policiales y transportado al sanatorio de Luján, donde ha quedado internado en grave estado. Tiene dos heridas, una perforante en el pulmón derecho y otra en el costado izquierdo de la nariz.

El arma empleada por Casas es un Smith Wasson calibre 38.

Un ambiente de violencia

El sangriento episodio de esta mañana ha sido el epílogo de una situación de extremada violencia existente entre ambas agrupaciones políticas y que se había hecho más intensa con la proximidad del comicio. Ya anoche Ferrer había agredido en un comercio de General Rodríguez a José Salaberry, al que lesionó con la empuñadura del revólver, sin que la incidencia tomara mayores proporciones, debido a la intervención de varias personas.

También entre los actores del sangriento incidente existían rivalidades por cuestiones políticas y personales, que culminó esta mañana en la forma que se deja relatada.

REEDITOSE EL FRAUDE DEL 3 DE NOVIEMBRE



ELECTORES de la Unión Comunal, a los que no ha dejado votar el caudillo Francisco Piovano, que reeditó en Moreno las vergonzantes presiones del 3 de noviembre

El Voto Cantado Fué Reeditado por el Caudillo Piovano

A la Media Hora de Iniciado el Acto Comunal, Debió Decretar la Abstención

LA vecina localidad de Moreno ha sido teatro hoy de otra parodia electoral como la del 3 de noviembre. Los comicios comnales que por anulación de los del 3 de noviembre debieron efectuarse hoy han sido una burda y vergonzante comedia, con la que se afrenta una vez más la cultura argentina.

Descartada la oposición radical, se disputaban la elección los conservadores que responden al caudillo Fransico Piovano, cuya lista encabeza el seor Arturo Alvarez Insúa, y la Unión Comunal, formada por los elementos más caracterizados del P. D. , de Moreno, con una lista de candidatos compuesta por Francisco Pedro Alvarez, de gran arraigo y simpatías en la localidad; Héctor B. Grolero, Francisco Barillati, Pedro Ipucha y Luis Ludillano.

La Unión Comunal tiene fuerzas electorales cinco veces más numerosas que las de que dispone el caudillo Piovano; no obstante ello, n la media hora de iniciado el acto electoral, debieron sus dirigentes decretar la abstención, por considerar imposible la concurrencia al comicio, dada la presión que se empezó a ejercer desde los primeros minutos d constituídas las 10 mesas de Moreno.

Fuerzas de La Plata

Numerosos contingentes de fuerzas policiales patrullaron desde temprano la localidad, prestando su colaboración más decidida y descarada al caudillo Piovano, que desde su puesto de director de la parodia electoral había montado convenientemente la máquina. Sus órdenes eran acatadas tanto por las fuerzas de La Plata como por la policía de la localidad al servicio exclusivo de sus maniobras.

Sólo en tres mesas pudo votarse

A los diez minutos de constituídas las mesas los fiscales de la Unión Comunal eran expulsados de casi todas ellas, y los padrones volcados en las correspondientes urnas. De las diez mesas de Moreno sólo en tres de ellas —la 2, la 8 y la 9— pudo votarse hasta cerca de las 10 horas. En las siete restantes ya no se disponía de fiscales ni de garantías de ninguna clase.

Expulsan al propio presidente del Partido Demócrata Nacional

Entrevistamos al destacado dirigente de la Unión Comunal, señor Vicente J. Reisse, que es, además, el presidente del Comité Oficial del partido Demócrata Nacional, quien fué expulsado de la mesa en que era fiscal. Nos cuenta Reisse, que a pocos minutos de habilitada la mesa, se presentó un matón con tres libretas a echar otros tantos votos en la urna. El protestó en el acto. Se le contestó "que se dejara de embromar". Insistió Reisse en que impugnaría esos ters votos. Se le dijo: "aquí usted no impugna nada... Es mejor que se retire", le dijo un oficial de policía mientras lo sacaba a la calle y de vuelta a la mesa anunciaba: "El fiscal Reisse se retira enfermo".

Este episodio, nos dice Reisse, da la pauta de lo que han sido las elecciones comunales en Moreno.

El "avaluador" echa a fiscales

En la mesa 6, presidió el comicio el avaluador del pueblo, señor Emilio Regueiro, funcionario que se distinguió por su energía para expulsar a los fiscales opositores y su severidad para hacerlos palpar de armas, mientras él lucía un trabuco que le asomaba cuatro dedos por debajo del saco, según se nos informa. En esta mesa hubo de todo: desde las expulsiones hasta el vuelco de los padrones... Allí ganó "legalmente" el candidato del caudillo Piovano.

Para la mayoría no hubo elección

Solamente puedieron votar hoy en Moreno los adictos al caudillo Francisco Piovano. Todos aquellos electores que le son adversos y aun personas desvinculadas de la política, que constituyen la inmensa mayoría, para ellos, no hubo elección. A caracterizados vecinos no se les permitió votar y se les hizo retirar por la fuerza de las mesas. Tal lo que ocurrió con el doctor López Bancalari y con el Dr. Alberto V. Dané, por no nombrar a más.

Se decreta la abstensión

A las 9 y 30 horas de la mañana, vale decir a media hora escasa de iniciado el ocmicio, los dirigentes de la Unión Comunal, debieron reunirse y decretar la abstención. Se hacía imposible votar en semejantes condiciones y bajo amenazas de muerte.

Tomada esta determinación, se dirigiero nal Ministro del Interior de la Nación, al Gobernador de la Provincia y a la Junta Electoral de La Plata, los tres telegramas que damos a continuación:

COPIA

"Ministro del Interior, Dr. Leopoldo Melo. — Buenos Aires.

Un nuevo acto de incultura cívica se desarrolla en esta parodia de acto electoral. Confío en que V. E. salvando y resguardando las instituciones públicas, constate este hochornoso acto en que los presidentes de mesa, de acuerdo con la policía, llenan las urnas, burlando la libre voluntad popular que mcanifiesta por este comité Unión Comunal una amplia y abrumadora mayoría. Responsabilizo a los dirigentes del Partido Demócraat Nacional por ser la tercera vez que procede en esta forma en las elecciones dl 12 de marzo de 1933, 3 de noviembre de 1935 y hoy, 2 de febrero de 1936, por lo que nos vemos obligados a decretar la abstención. Pedimos amplias garantías personales. Dios guarde a V. E."

COPIA

Señor Gobernador de la Provincia de Buenos Aires, Dr. Raúl Díaz. — La Unión Comunal de Moreno se ha visto imposibilitada de participar en los comicios de hoy, pues ante la pasividad de las autoridades policiales, los presidentes de los comicios llenan las urnas y rechazan a los votantes y fiscales de esta agrupación, por lo que nos vimos, a las 9 y 30, en la necesidad de decretar la abstención.

COPIA

Presidente de la Junta Electoral, La Plata. — A la hora de iniciado el comicio, los presidentes de las mesas uno, tres, cuatro, cinco, seis y siete, comenzaron a recibir votantes con tres y más libretas, ante la pasivilad de las autoridades policiales, que presionaron a los fiscales de la Unión Comunal, obligándoles a guardar silencio, los que, ante el fraude descarado, se vieron obligados a retirarse. Protestamos en nombre de la cultura cívica argentina por el audaz y burdo atropello y por el recho de dejarnos privados de toda garantía.

CANDIDATO

Dr. LOPEZ SERROT, candidato a concejal, rodeado de un grupo de amigos

Eligen en 25 Distritos

LOS COMICIOS que se realizan en la provincia comprenden a los siguientes distritos:

Campana, General Rodríguez, General Sarmiento, Merlo, Moreno, Suipacha, San Andrés de Giles, Marcelino Ugarte, Alberti, Bragado, General Pinto, General Villegas, Lincoln, Pehuajó, Trenque Lauquen, Mar Chiquita, Pila, Adolfo Alsina, Coronel Pringles, Puán, Saavedra, Rauch, Tornquist, Bolívar y Saladillo.

Pedíanle Dinero Bajo la Amenaza de un Rapto

(De nuestro corresponsal)

FORMOSA, 2. — Con motivo del anónimo recibido por el comerciante Claudio Calviño, en el sentido de que le sería secuestrado su hijo, de 2 años de edad, que se encuentra en Córdoba, si no era depositada la suma de diez mil pesos en un lugar determinado, la policía de ésta desarrolló un amplio plan de investigaciones, procediendo a la detención de varios menores y de un individuo que, al parecer, sería el instigador del hecho.

Detención de un cuatrero

La policía allanó un potrero situado a dos leguas de esta capital, secuestrando 22 vacunos y cinco yeguarizos, que tenían las marcas adulteradas. También se procedió a la detención del cuatrero Pedro Gómez.

Agasajos a un militar

Hállase en ésta el teniente coronel Julio E. Tesón, quien se encontraba comandando el regimiento de gendarmería de línea, destacado en Las Lomitas.

El mencionado militar es objeto de múltiples agasajos como exteriorización de las simpatías que ha sabido labrarse entre los pobladores de esta localidad.

Quedó Clausurado Ayer el Registro de Amigos y Simpatizantes del P. S.

Más de Cien Mil Ciudadanos Inscribieron sus Nombres en él

LA Comisión Electoral Nacional del Partido Socialista, por su Comisión de Prensa, ha suministrado las siguientes informaciones respecto de las actividades preelectorales partidarias:

Ciudadanos inscriptos

Se clausuró anoche el registro de simpatizantes y amigos que oportunamente se organizara por primera vez en nuestro país por el socialismo.

Damos a continuación el número de ciudadanos inscriptos por cada circunscripción:

Sección 1a., 12.977 ciudadanos inscriptos; 2a., 4.475; 3a., 6.221; 4a., 5.594; 5a., 5.350; 6a., 5.256; 7a., 3.662; 8a., 4.489; 9a., 3.492; 10a., 2.595; 11a., 1.819; 12a., 3.523; 13a., 3.297; 14a., 2.638; 15a., 14.476; 16a., 8607; 17a., 4.698; 18a., 5.750; 19a., 4.469, y 20a., 1.844. En total: 105.232.

El diputado nacional señor Juan Antonio Solari, habló anoche por radiotelefonía sobre "una Argentina libre y próspera". El lunes, su colega Rómulo Bogliolo, hará otro tanto, desarrollando el tema "El Partido Socialista en la acción", y el martes de la semana entrante, el candidato a diputado señor Oddone se ocupará de "Los problemas de la tierra".

Juventud Socialista

La intensa campaña electoral desarrollada por la juventud socialista llegará a su punto álgido en una gran concentración de fuerzas que se efectuará en un lugar céntrico de la capital, acto que será la iniciación de un vasto plan de acción de los jóvenes socialistas militantes, plan en el que está involucrada una recorrida a fábricas, talleres y negocios de los barrios más apartados de la ciudad, en los cuales se darán "conferencias relámpago" y se distribuirán folletos de propaganda.

Conferencia de Alfredo Palacios

El día 4 del corriente, a las 21 horas, en la intersección de Pampa y Triunvirato, el senador Alfredo L. Palacios pronunciará su primera conferencia de la serie que piensa exponer con motivo de la campaña preelectoral que despliega el partido.

Actos a realizarse hoy

Entre otras agrupaciones socialistas se reúnen esta noche en la sección 1a., Liniers, 8a., 9a., 13a., 15a. Villa Devoto, 15a. Villa Mitre y 16a. Villa Urquiza.

Además habrá una función teatral en Treinta y Tres y Caseros, a las 21 horas, y se presentarán películas cinematográficas en los siguientes lugares: Traful y Romero, Colonia y Uspallata, Carlos Calvo y Tacuarí, Defensa y San Lorenzo.

Se pronunciarán conferencias con altoparlantes a las 18.30 horas, en: Juan Bautista Alberdi y Murguiondo, hablando el concejal Comolli y el candidato a diputado Jacinto Oddone; Avenida del Tejar y Acha, con el concurso del diputado nacional Joaquín Coca y José Luis Penna, y candidato a concejal A. L. Ravina; en Cavia y Cavello, hablarán el concejal Marotta y diputado Jiménez.

También se realizarán conferencias a las 18.30 horas, en Directorio y Bruix, Gana y Fragueiro y en Nueva York y Mercedes, actos en los que harán uso de la palabra conocidos oradores.

El lunes se efectuarán también funciones teatrales y cinematográficas de propaganda.

El Radicalismo de Buenos Aires Documentó Ayer Elocuentemente su Solidaridad con el Doctor Alvear

LAS resoluciones votadas ayer por unanimidad en el seno del comité radical de la provincia de Buenos Aires, han puesto de manifiesto la estrecha solidaridad de ese organismo con la orientación política que viene imprimiendo al partido el doctor Marcelo T. de Alvear.

El entusiasmo y los prolongados aplausos que subrayaron la lectura de la nota que el doctor Alvear dirigiera al comité de la provincia, documentaron esa solidaridad. Pero ella tuvo una nueva y más elocuente expresión cuando se resolvió imprimir y divulgar, aun más ampliamente, el magnífico discurso que el doctor Alvear pronunciara hace días en el seno del Comité Nacional y en el que enunció, con singular franqueza, los deberes actuales del radicalismo.

Esta solidaridad del radicalismo bonaerense es tanto más significativa y más reconfortante para la posición del doctor Alvear, dada la tradicional intransigencia de conceptos que ha caracterizado a esa sección del partido en el transcurso de las últimas décadas.

Cabe esperar que la actitud decida, clara y oportuna del radicalismo de Buenos Aires, será prontamente imitada por los núcleos radicales del interior que comparten las ideas y apoyan la tástica del Dr. Alvear, expuesta ante el beneplácito del país entero.

UN PERRO RABIOSO MORDIO A VARIOS MENORES EN S. FE

Después el Animal Fué Muerto a Balazos por la Policía

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 2. — Ha sido colocada la piedra fundamental del hospital Llanuras, habiendo asistido al acto el intendente municipal, señor Menchaca; el doctor Iriondo, el doctor Rafael Araya, el jefe de policía, Bello y varios altos funcionarios oficiales.

Terminada la ceremonia fué servido un almuerzo.

Mordidos por un perro rabioso

Al sufrir un ataque de hidrofobia el perro propiedad del señor Urbano Aranda, salió a la calle, donde mordió a los menores Italo Jurado, Manuel González, Miguel Orellano, Juan Gauna, Raúl Pereyra y Raimundo Flores, de 15, 9, 6, 5, 3 y 4 años de edad, respectivamente.

Después de una accidentada persecución el perro fué muerto a balazos por un oficial de la comisaría cuarta.

Las víctimas fueron de inmediato atendidas en la Asistencia Pública.

Contrarios a un dictamen

La Federación Universitaria del Litoral elevará al ministro Castillo un memorial por intermedio del cual se ataca jurídicamente el dictamen del procurador fiscal, Sr. Alvarez, sobre los estatutos de la Universidad.

Llegó el doctor Mosca

Hoy por la mañana llegó a ésta el candidato a gobernador de la provincia por la U. C. R. (Comité Nacional), Dr. Enrique Mosca.

Un Niño Fué Víctima de un Accidente Fatal

Esta mañana, a las 7.20 horas, en la calle Castro frente al número 1840 ocurrió un grave accidente del que fué víctima Eugenio García, francés, de 12 años, que se domiciliaba con sus padres en la mencionada calle número 1841.

A la hora indicada el menor quiso subir a un carro de reparto que conducía Alfredo Birceglia, pero perdió el equilibrio y cayó al suelo, pasándole sobre el cuerpo una de las ruedas.

Un vigilante de la comisaría 36.a solicitó los servicios de la Asistencia Pública y el accidentado fué llevado en una ambulancia al hospital Pena, pero en el trayecto falleció.

Obreros Panaderos se han Declarado en Huelga en Rosario

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 2. — Desde ayer se hizo efectiva la huelga de los obreros panaderos, habiéndose plegado al movimiento más de 500 obreros.

El paro se ha cumplido en casi todas las panaderías, comenzando a escasear el pan en distintos barrios de la ciudad, suponiéndose que mañana la falta de este artículo sea mayor, pues sólo trabajan los patrones y sus familiares en la elaboración del primordial alimento.

Frente a un Comité Ocurrió Esta Tarde un Grave Suceso

En Riña Fué Herido un Hombre, y al Intervenir un Policía, Lesionó a Otro

EN la esquina de las calles Juan Bautista Alberdi y Dolores, donde funciona un comité radical, esta tarde ocurrió un incidente de consecuencias graves. Un hombre fué herido por otro de un balazo. Al intervenir poco después un cabo de policía, hizo uso de su arma y alcanzó a otro con un proyectil.

Elecciones de candidatos

En el comité que funciona en la calle Juan Bautista Alberdi 3502 se realizaban hoy las elecciones de candidatos a concejales y diputados, y con ese motivo se había reunido un buen número de afiliados.

En esas circunstancias, por causas que no han sido aclaradas aún, se produjo una incidencia entre Edgardo Soneira y Eduardo Casares Fon, quienes salieron a la calle para dirimir la cuestión.

Tres balazos

Casares atacó a puñetazos a Soneira, y éste, que llevaba la peor parte en la contienda, sacó un revólver, con el que hizo tres disparos, hiriendo al primero de un balazo en un brazo.

Entre las personas que se hallaban en el lugar del suceso cundió la alarma y todas huyeron en distintas direcciones.

Se hallaba de facción en las inmediaciones el cabo de la comisaría 40.a, Nicolás Donato, quien, creyendo que el hecho tenía mayor gravedad, corrió empuñando la pistola de la repartición con el propósito de detener a los que huían.

Causó otra víctima

Según declaró el cabo en la seccional al ser interrogado por sus superiores, una persona a quien quiso detener le tomó violentamente del brazo y en esas circunstancias se produjo un disparo. El relato del agente difiere de lo que afirman los que presenciaron el hecho y que aseguran que el representante de la autoridad hizo fuego contra el grupo.

Es el caso que Rafael Gavilán fué alcanzado por el proyectil en la pierna derecha y cayó al suelo.

Al hospital

Solicitados telefónicamente los servicios de la Asistencia Pública, llegó una ambulancia en la que los dos heridos fueron llevados al hospital Alvarez donde se les practicaron las primeras curaciones.

La comisaría 40a. ha iniciado la instrucción del sumario correspondiente y procura la captura de Soneira. En cuanto al cabo Donato, ha quedado detenido a disposición del juez de turno.

DOS CANDIDATOS EN LOS COMICIOS INTERNOS



EN PLENA ACCION.- El doctor Félix Liceaga, candidato a diputado por una de las listas del radicalismo, saliendo del comité de su parroquia.

El doctor Dillón, que integra la lista de candidatos a concejales, depositando su voto en una de las urnas de la 3a. sección

LA ELECCION INTERNA DEL RADICALISMO FUE UN ALTO EJEMPLO DE CULTURA DEMOCRATICA EN TODOS LOS BARRIOS DE LA CAPITAL









LA ELECCION interna celebrada hoy por la U. C. Radical para designar candidatos a diputados nacionales y concejales por la Capital, fué un gran espectáculo de civismo y de cultura democrática en los distintos barrios de la Capital, donde se realizaron concentraciones de dirigentes y electores. Las notas gráficas presentes registran distintos aspectos de este comicio interno desarrollado con gran entusiasmo electoral. Dirigentes radicales de las secciones 12a. y 13a., en plena jornada partidaria: los doctores Grassi y Ugo, candidatos de una de las listas que se votaron hoy, recibiendo informaciones telefónicas en el Comité de la 2a., sobre el desarrollo del acto, y el candidato a concejal don Manuel Malvar, depositando su voto en una mesa de la 8a.

LA REINA MARY EN EL CORTEJO

LA REINA. — A través de los cristales se advierte el rostro de la reina María dirigiéndose en la carroza real a la capilla de Windsor. Durante tres semanas permanecerán en ese lugar los restos del ex monarca inglés

UN CAMPEONATO DE P. GROUND BASEBALL DIO COMIENZO HOY

Se Jugaron Dos Matches de Primera División

Bajo los mejores auspicios se inició hoy el campeonato metropolitano de play ground baseball, que organiza la Asociación Cristiana de Jóvenes.

Los cuatro matches jugados alcanzaron contornos lucidos y evidenciaron el incremento que tan interesante deporte va adquiriendo entre nuestra juventud, ya que los integrantes de los diversos teams actuaron con verdadero entusiasmo y desplegaron una buena técnica.

Un match reñido

Sumamente reñido resultó el match de primera división que sostuvo el team de Cadetes B de la Asociación Cristiana de Jóvenes y el de Urquiza Juniors.

Los integrantes de ambos bandos se jugaron enteros en procura del triunfo, pero el team local, más seguro en las bateadas, supo aprovechar la mínima ventaja que consiguió en el penúltimo inning y así adjudicarse el triunfo por el siguiente score:

Cadetes "B"	5
Urquiza Juniors	4

Los demás partidos

Los resultados finales de los otros partidos fueron así:

Secundarios	9
Chacabuco	6
Santa Paula	5
Centenario	4
José C. Paz	5
Patricios "B"	4

Nombróse Jefe de Policía en la Provincia de San Luis

(De nuestro corresponsal)

SAN LUIS, 2. — Ayer fué designado jefe de policía en esta provincia el señor Juan N. Poblet, en substitución de Enrique Cuello, que renunció a su cargo.

—Anoche fué obsequiado con un banquete el jefe saliente, asistiendo el gobernador y algunos altos funcionarios públicos, llamando la atención que estuviera ausente en la comida el nuevo jefe, quien actúa en la tendencia del senador Arancibia.

AVISO FUNEBRE

SEPELIOS

† CARLOS GARDEL — q. e. p. d. — Falleció el 24 de junio de 1935, en Medellín, (Colombia). — Su señora madre Berta Gardes invita a sus relaciones a la recepción de sus restos, que llegarán a dársena Norte, a bordo del vapor "Pan América", el día 5 del corriente, a las 9, para ser trasladados al local del Luna Park, donde serán velados, e inhumados el día 6 en el cementerio del Oeste. Servicio empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

† CARLOS GARDEL — q. e. p. d. — Falleció el 24 de junio de 1935, en Medellín, (Colombia). — La comisión oficial pro homenaje a Carlos Gardel, invita al pueblo a la recepción de sus restos, que llegarán a dársena Norte a bordo del vapor "Pan America", el día 5 del corriente, a las 9, para ser trasladados al local del Luna Park, donde serán velados, e inhumados el día 6 en el cementerio del Oeste. — Servicio empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

Seis Menores se Encuentran en la Mayor Miseria

EL comisario de la seccional 45a. se ha dirigido telegráficamente a la Jefatura de Policía esta mañana, dando cuenta de un dramático caso de miseria.

Dice que a raíz del fallecimiento de la madre, han quedado sólos y en la más completa indigencia los menores Faustino, Florencio, Alfredo, Ana María, Asunción y Sara Sosa.

Algunos vecinos caritativos están atendiendo a las criaturas, pero se trata de gente humilde y que no está en condiciones de seguir ayudándolas.

Si hay entre nuestros lectores alguna persona que desee realizar una buena obra, puede hacerlo enviando su donación al Pasaje Noel 3154, en Villa Devoto.

I. Milberg Logró Batir 2 Records

No se Homologará el de los 800 Metros, Estilo Libre

Lucidos contornos alcanzó el torneo de natación que se realizó esta mañana en la piscina de la Asociación Deportiva del Comercio y la Industria. Una crecida cantidad de aficionados presenció el desarrollo de las diversas pruebas que resultaron interesantes y que culminaron con las brillantes performances establecidas por la joven nadadora Inés Milberg.

Dos records

En brillante forma Inés Milberg consiguió establecer dos marcas sudamericanas, la de los 500 y 800 metros en estilo libre. En la primera de esas distancias la citada nadadora efectuó el recorrido en 8 minutos 53 segundos 1|5, quedando reconocido este tiempo como record sudamericano, ya que todavía esa prueba no había sido registrada oficialmente en la tabla de records.

Prosiguiendo con su tentativa, Inés Milberg recorrió 800 metros, estableciendo la marca de 14 minutos 10 segundos 8|10 mejorando en 1 minuto 29 segundos 2|10 el record sudamericano que desde marzo del año pasado posee la nadadora chilena G. Troncoso. Pero, a pesar de ser sumamente brillante, la performance de Inés Milberg en los 800 metros no podrá ser homologada por cuanto la reglamentación fija que para esa distancia la pileta deberá ser de 50 metros de largo y la de la Asociación Deportiva del Comercio sólo tiene 25.

Damos a continuación los resultados finales de todas las pruebas llevadas a cabo en el citado torneo.

25 Metros, estilo pecho, para niñas principiantes. — 1a., Anita Neuman; 2a., Elena Martínez. Tiempo de la 1a. 32" 1|5.

50 Metros, estilo pecho, para perdedores. — 1o., J. Gambón, en 42" 7|10; 2o., E. Falder, en 42" 8|10; 3o., G. Falder, en 43".

25 Metros, estilo libre, para menores de 15 años. — 1o., J. Moreyra, en 16" 1|5; 2o., A. Ganelo; 3o., N. Neuman.

100 Metros, estilo pecho, para todo socio. — 1o., L. Ruso, en 1'30" 2|5; 2o., J. Pratesi.

50 Metros, estilo libre, para damas. — 1a., René Molier, en 35" 4|5; 2a., J. Betra en 36" 1|5.

100 Metros, estilo libre, para todo socio. — 1o., Lalo Mascheroni, en 1'12"; 2o., J. Gambón.

50 Metros, estilo pecho, para damas. — 1a., Ivón Lavenaz, en 37"; 2a., Ilda Gay.

Además de estas pruebas hubo una carrera de postas de 4 X 25 metros, estilo libre, y se realizaron exhibiciones de saltos ornamentales a cargo de Horacio Dardano, Carlos García y Oscar Sessarotto

EXONERARAN AL COMISARIO DE ORDENES CORDOBES QUE SE HACIA CONSTRUIR UNA CASA CON LOS VIGILANTES

Convertía a los Uniformados en Medias Cucharas

El Jefe de Policía Pidió al Ministro la Exoneración del Funcionario

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 2. — El jefe de policía Villada Achával, elevó al ministerio de Gobierno el sumario instruído al comisario de órdenes ingeniero López, que, como informara, hacía construir por personal de la policía un chalet de su propiedad en las inmediaciones de la Fábrica Militar de Aviones.

Respondiendo a las órdenes impartidas por el jefe de policía, el comisario Navarro se trasladó hasta el chalet en construcción, procediendo a la detención de las siguientes personas que se encontraban trabajando en diversas tareas de albañilería.

Los detenidos son: Cayetano Ramírez, agente de la seccional 10a., que ejercía funciones de oficial mediacuchara; Arturo Gorgonio, agente de la comisaría 9a., que desempeñaba funciones de oficial carpintero; Cristóbal Calafé, agente de la comisaría 3a., que trabajaba como oficial pintor; Moisés Figueroa, agente de la seccional 6a., que ejercía funciones de electricista; Ignacio Ledesma, de la comisaría 9a., que desempeñaba el oficio de plomero; José Alvarez, de la comisaría 2a., que hacía de, pocero; José Quevedo, de la comisaría 3a., tenía a su cargo las instalaciones sanitarias, y Domingo Gutiérrez, Clemente Canelo y Juan Rodríguez, soldados del escuadrón de seguridad, que se ocupaban, respectivamente, en trabajos de mosaista, decorador y frentista.

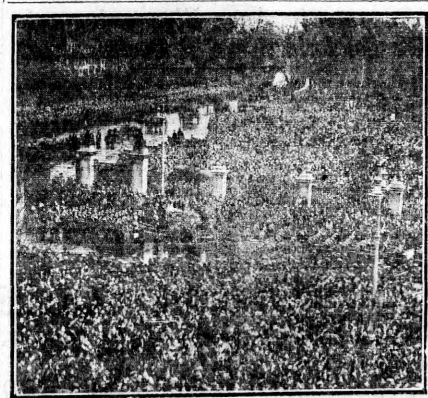
Rigurosamente incomunicados

Todos los detenidos fueron llevados al Departamento Central, donde se encuentran rigurosamente incomunicados. Interrogados los mismos, manifestaron que trabajaban en la obra de referencia en las funciones indicadas, por haberlo así dispuesto el comisario de órdenes Ing. Angel M. López, propietario del chalet.

Pese a la reserva que se guarda, se sabe que de las declaraciones de los detenidos se desprenden otros cargos graves contra el ingeniero López, que había logrado resolver el sueño de la casa propia

El jefe de policía al elevar el sumario al ministerio de Gobierno, pide la exoneración del aprovechado funcionario, siendo posible que disponga elevar los antecedentes a la justicia del crimen.

POR LAS CALLES DE LONDRES



POR ULTIMA VEZ. — Los restos del rey Jorge V pasan por las calles de Londres por última vez. La multitud emocionada contempla el paso del cortejo fúnebre en medio de un impresionante silencio. Seis reyes y un presidente marchan lentamente detrás del ataúd que contiene los restos del que fuera rey del Imperio Británico

NO NAVEGARA LA "MAGDALENA" DESDE ISLA DEMARCHI A LA VUELTA DE ROCHA

LA Comisión Popular de la Boca realizó esta mañana un acto conmemorativo del cuarto centenario de la fundación de Buenos Aires. En La Vuelta de Rocha se congregó con tal motivo, numerosa concurrencia que siguió con interés el desarrollo del programa extraoficial de las ceremonias de hoy.

Hicieron uso de la palabra, en dicho acto, el presidente de la comisión, señor Rusich y el miembro de la misma, señor Olivari.

La Magdalena no navegará

El calco de la nave capitana de la expedición de don Pedro de Mendoza se encuentra actualmente fondeada sobre la margen izquierda del Riachuelo, a pocos metros del muelle de la Vuelta de Rocha, donde fué conducido a remolque esta mañana. Debido a las dificultades con que se realizó la navegación de la Magdalena, la Comisión ha resuelto que la nave quede fondeada en dicho lugar, enfrente justamente del palco oficial. La tripulación no se trasladará, como estaba dispuesto, a la isla Demarchi, para realizar el simulacro de la llegada de D. Pedro de Mendoza. Los 150 hombres que intervendrán en el acto, se trasladarán con sus pintorescos atavíos en varias lanchas, penetrando por una de las puertas laterales de la embarcación, para salir seguidamente por la otra, desembarcando en las mismas lanchas que utilizarán para subir a bordo.

En Paraná se Reunió el Primer Congreso Comuista

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 2. — Ante numeroso público y con la asistencia de los delegados de todos los departamentos, inició sus deliberaciones el Primer Congreso Comunista de Entre Ríos. Abrió el acto el delegado del comité central, señor González Alberdi, quien hizo una amplia exposición de las líneas generales del plan a desarrollar por esa agrupación en los actuales momentos políticos, frente a las próximas elecciones nacionales.

La Sección Especial

La asamblea se desarrollaba en medio del mayor orden, hasta que fué advertida la presencia de tres empleados de la Sección Especial contra el Comunismo, cuya expulsión pidió a gritos la asamblea. No obstante, los policías continuaron en su lugar, controlando el desarrollo del acto.

Presidirá la Caja de Ahorros, R. Domínguez

Mañana lunes, a las 18 horas, con las formalidades de estilo y en presencia del delegado de la Contaduría General de la Nación, el doctor Ricardo Caballero hará entrega de la presidencia de la Caja Nacional de Ahorro Postal al doctor Carlos Risso Domínguez, quien por disposición legal se hará cargo hasta tanto el Poder Ejecutivo designe el titular.

Un Anciano enfermo se Ahorcó en una Sala del Rawson

LOS enfermos de la sala 2, pabellón 5, del hospital Rawson, fueron testigos, en las primeras horas de la mañana, del suicidio de un anciano.

No sin sorpresa notaron que el ocupante de la cama 27, después de una serie de movimientos inexplicables, se ató al cuello una soga de franela que había anudado del barrote superior de su cama, dejando luego caer lentamente su cuerpo.

Anciano jornalero

El suicida es Domingo Montes de Oca, argentino, de 86 años, viudo, domiciliado con sus familiares en estación General Belgrano, ferrocarril Oeste.

Desde hace aproximadamente un mes, el anciano fué internado en el hospital Rawson, en donde se lo había sometido a una delicada intervención quirúrgica.

Actualmente se hallaba muy delicado y por eso redoblaron con él sus cuidados, tanto médicos como enfermeros.

Impresionante espectáculo

Minutos después de las 2 horas de hoy, los enfermos de la sala 2, pabellón 5, del hospital Rawson, fueron despertados por una serie de exclamaciones que partían de uno de los lechos.

Una de las personas que allí reposaba, al ver que el ocupante de la cama 27 efectuaba una serie de raros movimientos, llamó la atención de sus compañeros. De esta manera, la casi totalidad de los alojados en la sala fueron testigos del impresionante suicidio.

El anciano Montes de Oca, que procedía con singular rapidez, presa de una gran nerviosidad, con un trozo de franela confeccionó una soga que ató al barrote superior de la cama, anudándolo luego a su cuello.

Ahorcado

Sin hacer caso a las exclamaciones de los compañeros de sala que le recomendaban desistir de sus propósitos el viejito quitó toda resistencia a su cuerpo, dejándolo caer.

El nudo corredizo no tardó en ceñirse con fuerza a su cuello, produciéndole de inmediato la asfixia.

Cuando se hicieron presentes algunos enfermeros, el anciano Montes de Oca ya había fallecido.

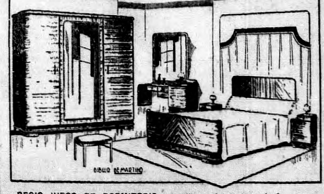
Constatado lo ocurrido, personal de la comisaría 28a., dió intervención al juez de instrucción de turno.

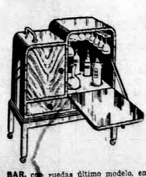
23° 2

EL Observatorio Astronómico de Villa Ortúzar informa que la temperatura máxima se registró a las 14.55 horas, siendo de 23°2, y la mínima de 10.3 se registró a las 6.32 horas.

La presión atmosférica es de 761.94; humedad 64 o|o, soplando viento E. S. E. a 10 kilómetros por hora.









A Cuatro Siglos de su Fundación, Buenos Aires Aún Tiene Rincones por Descubrir

SALVADO DEL URBANISMO



HERMOSO.- Un patio porteño de San Telmo, de los muchos que se pueden observar a través de los zaguanes por las calles Independencia, Venezuela o Carlos Calvo. Su belleza serena y evocativa se han librado de la fiebre de urbanización

Darwin, Viajero Exigente, en 1832 Proclamó Entusiasmado su Belleza

Una ciudad tan extensa y variada como Buenos Aires, y que cambia tan frecuentemente en muchos de sus aspectos, a causa de su progreso incesante, no puede ser bien conocida en todo momento por la generalidad de la población. Al cumplirse el cuarto centenario de su nacimiento, y como una contribución más a la celebración de tan magna fecha, CRITICA publica este viaje de uno de sus redactores por la gran urbe y afueras.

LA belleza de Buenos Aires es una de las tantas cosas que habrá que redescubrir en esta tierra.

Me apresuro a declarar que no aludo a la belleza de los rascacielos, de las calles asfaltadas, de los servicios públicos, del confort urbano. Todo eso, que ha hecho de Buenos Aires la "segunda ciudad latina" (supuesto que París y Buenos Aires fuesen latinas, claro está) y que ofrece algunos lejos gratos, es civilización pura (de "civitas", ciudad) y la civilización pura, como la naturaleza pura, no me interesa: en la segunda no oigo al hombre, en la primera me aturde. Quiero al hombre en equilibrio natural, o a la naturaleza en equilibrio humano, única posibilidad de bien y, por consiguiente, de belleza verdadera. A esta belleza bonaerense me refiero.

Esfuerzo Humano y Belleza Natural

ES una belleza olvidada y hasta desconocida. El extranjero no tiene ojos para ella: viene aquí por poco, aunque al fin se quede para siempre, y añorando su propio país; y el argentino... pero ¿hay argentinos en alguna parte? No discutamos al margen: los hay: son precisamente los más ciegos para los valores espirituales de su tierra, si bien suele haberlos bastante despiertos para sus valores materiales, que les permiten ir a exaltar la belleza europea. El argentino que no quepa en la clasificación de criollo o de gaucho "retrógrado" vivirá consciente y hasta orgulloso de la riqueza de su suelo, pero no de su hermosura, como no sea de la hermosura algo descomunal y de todos modos excéntrica de la Cordillera y estribaciones, que no interviene en su existencia ordinaria. El más patriota prevenido contra las exageraciones dirá: Río de Janeiro es un don de la naturaleza, y Buenos Aires un esfuerzo del hombre.

Darwin Proclama la Belleza de Buenos Aires

EN 1832 llegaba a ella Darwin, viajero exigente, sobre todo en bellezas naturales; llegaba a caballo, por el sur, y he aquí lo que le parecieron sus afueras y su macizo, según lo que después escribió en el "Diario" de su viaje famoso: "Las afueras de la ciudad presentaban un aspecto lindísimo, merced a los setos de pita y bosques de olivos, albérchigos y sauces, todos empezando a echar follaje nuevo... La ciudad de Buenos Aires es grande, y a mi juicio, una de las de trazado más regular que hay en el mundo... El conjunto general de edificios posee una gran belleza arquitectónica, aunque ninguno de ellos sobresalga en este particular".

Afueras "lindísimas", conjunto arquitectónico de "gran belleza": no es esta la opinión de hoy; la sustendará alguien en particular, pero colectivamente (no la he leído en ningún libro argentino, por lo pronto) más bien se piensa lo contrario, conformándose con admirar lo extenso, lo alto, lo mucho, lo meramente descomunal, que mejor puede ser deplorable. ¿Es que a siglo y medio de distancia desapareció de Buenos Aires lo "lindísimo", la "gran belleza" que contempló el ilustre viajero inglés?

Lo que Puede Decirse Actualmente

NO diría hoy otro tanto que Darwin el porteño más orgulloso de su país: la ciudad es de "gran belleza arquitectónica", y sus afueras, de "aspecto lindísimo". Feísimo, en cambio, se hallarían fácilmente tres millones de personas que lo dijeran por las afueras y por la ciudad.

Desde luego, en cuanto al macizo urbano, si hemos de juzgar el conjunto, como hacía Darwin y como es debido, ya no cabe hablar en superlativo favorable, ni en positivo siquiera: ¿hay nada más adefésico que la adorada calle Florida? En este punto, desechando, repito, la satisfacción de lo civilizado gigantesco, debemos conformarnos con admirar algunos restos de la bellezaz pasada, algunos conatos de recuperación de lo perdido, y, para que no se diga que arrasamos por prejuicio con todo el gigantismo, algunas lejanías escenográficas de la expansión vertical.

No ocurre así, por suerte, en cuanto a las afueras, a no ser que persistamos en la rutina de salir en ferrocarril, que entre nosotros tiene casi siempre trayectos horribles, o que atravesemos la inmundicia de Villa Soldati o de Avellaneda. Por estas rutas va muerto de entrada el que se proponga indagar la belleza de las afueras porteñas. Estamos en la zona de influencia de la ferrovía, que es la de las aglomeraciones provisionales, y en la del hacinamiento del proletariado industrial, que es la pocilga. Aquí no hay más que crueldad y miseria; aquí no puede haber belleza. Pero Buenos Aires tiene otras afueras, y bueno será aclarar desde ahora que para la demarcación de las afueras tomo en cuenta, como los tomaba Darwin, los límites de relación urbana ordinaria, y no los de jurisdicción política. Por esas afueras, y aun por las malas en seguida de traspuestas las chapas ultrajantes, se encuentra la belleza en abundancia para justificar y reiterar el elogio darwinista.

Uno de los Rincones Más Hermosos

NO será necesario señalar especialmente el norte, región ribereña y accidentada, pintoresca por sí misma y atrayente por sus palacetes, sus chalets, sus quintas, sus jardines, sus campos deportivos. La belleza de este suburbio porteño está generalmente reconocida. Pero acaso haya que advertir a muchos, que la parte de esa belleza que se atisba desde el trayecto del ferrocarril es sólo una pequeña porción de la que ofrecen los caminos de autos, y que esta misma es alambicada en cotejo con la que se obtiene en la internación por las zonas viejas particularmente de Olivos y de San Isidro; y a todos quizá pueda decírseles que seguramente reconociendo la hermosura del Tigre no ponen en ese reconocimiento el entusiasmo debido. Las islas del Tigre forman uno de los rincones más hermosos que quepa imaginar, y algunos trechos del antiguo San Isidro, aun con casas españolas, arbolado más que centenario y accidentes topográficos, o toscas barrancas de Olivos, brindan un encanto, insospechable para el que no ha tenido la suerte de experimentarlo.

Entrando por el Bajo de Flores

DE retorno hacia la ciudad, excluyo por consabida la entrada aristocrática del Norte, y de las otras escojo la menos modernizada y también menos conocida, la del Sur, cruzando el Matanzas y el Riachuelo por La Noria y siguiendo el empedrado de Coronel Roca hasta el bajo de Flores. Aquí, en los antiguos bañados, donde tanta muchachada porteña aprendió a nadar antes de que los anglosajones importasen sus piletitas, hay mucho que ver para el que quiera ver.

Por lo pronto, la superficie es accidentada como lo sospecha el porteño que Scalabrini Ortiz ubicó solo y a la espera en Esmeralda y Corrientes; luego, exceptuadas las lomas de Bernal, también atalayadoras, es el único punto desde donde se obtiene una vista del macizo urbano elevado, con su mole arquitectónica fiel a la tierra y sus cúpulas señeras, sin que haya necesidad de soportar la ofensa de las azoteas llenas de trastos, y, por último, aquí se ve cómo la civilización estúpidamente niveladora destruye la pintoresca variedad del paisaje con su rellenamiento de hondonadas en vez de la apertura de canales de desagüe, y pervierte la misma honestidad de la tierra con el indecente, infecundo y engañoso, pero barato, relleno de latas viejas. ¿No nos han borrado del mapa porteño el Arroyo Maldonado? Y les hubiera costado menos parapetarlo, arbolarlo y mantenerlo limpio. La hermosa loma del cementerio de Flores va salvándose gracias a lo sagrado de su destino: pero vendrá un día de estos un edil que la arrase, no lo dudemos. Felizmente, no han podido allanarlo todo como hubieran querido: del bajo de Flores, por Caballito hasta Almagro, manteniéndose a prudente distancia de Rivadavia niveladora, todavía se ven calles que se precipitan hasta el tope de sus columnas de alumbrado, y grupos de casas que surgen empinadas al doblar un codo.

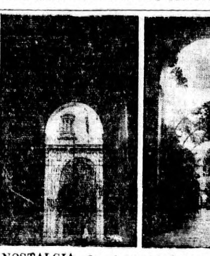
Por las Zonas del Chalet

LA difusión del chalet ha mejorado en los últimos quince años la arquitectura porteña. Personalmente no me atrae este tipo de casa: el chalet, aislado, desvincula de la vecindad, y sin abertura adentro, expele a sus moradores; no es en realidad una casa para vivir, sino para dormir y para festejar el domingo. Aparte de eso, moldeados en ciertos estilos que no obedecen a nuestro medio geográfico ni psicológico, los chalets chocan generalmente con el paisaje. Con todo, su apariencia de cosa conclusa, su proporción natural y su pulcritud favorecen el golpe de vista. No cabe negar la amabilidad de las zonas en que aparecen con profusión, como el barrio Ferrari en Caballito, Yerbal en Flores, Barrio Parque en la Recoleta, distintos lugares de Belgrano (en particular la muy reciente Avenida de los Incas y los alrededores ya mencionados, sobre todo los del norte. En algunos casos, cuando se trata de palacetes de estilo español o, mejor aún, de sencillas casas en este estilo, a pesar del fraude arquitectónico a que está sirviendo de vehículo el españolismo, se hallan construcciones verdaderamente bellas. Una de las cosas que España ha sabido hacer es casas; el balcón, por ejemplo, es una de las grandes creaciones de la arquitectura, y es invento español. Además, la casa española es la que mejor se adapta a la geografía general de América. ¿Y si viniésemos a descubrir que, aunque inspirada por España, la casa española de América es americana?

El Lejos del Rascacielos

PARALELAMENTE al chalet viene cundiendo el rascacielos, herejía de colonos advenedizos, fuga de la naturaleza, abstracción de pastores introducidos de pronto en la civilización (¿no andan también por construir rascacielos los rusos?) y franco delito en países extensos como el nuestro y en la época de la velocidad. No pediré para ellos la piqueta ni un terremoto, porque de todas maneras están condenados a perecer: la Tierra no tolera elevaciones humanas de más de dos pisos en su haz, o tienen que ser puramente líricas, como las Pirámides: no es la primera vez que hay rascacielos; aparte de eso, son construcciones demasiado sometidas al siglo para subsistir. ¿Su belleza? Una cierta prepotencia geométrica y algún lejos escenográfico, cuando a la distancia se pueden contemplar sin discernimiento intuitivo de su condición de vivienda.

DE CUANDO HABIA AGUATEROS



NOSTALGIA.- Otros dos portales del Buenos Aires clásico, cuya belleza entusiasmó al exigente viajero que era Darwin y hoy tan despreciados por el moderno espíritu ciudadano. Sin embargo, su presencia trae nostalgia a los espíritus.

UN RINCON DEL PASADO



DE LAS PRIMERAS.- En la calle Bolívar, entre las de Venezuela y Méjico, aun queda este antiguo edificio de planta alta, quizá uno de los primeros de ese estilo que ya desaparece construídos en Buenos Aires ¡Cuántas generaciones porteñas se habrán asomado a sus balcones!

La Chapa y el Carnaval

EL rascacielos como estructura económica surge de la excesiva concentración ciudadana (capitalista, dicen otros) y el chalet es como su expiación, apareciendo juntos entre nosotros porque la factoría no se rige por la lógica habitual. Pero también en el rascacielos (verbigracia, en la gala de su pureza arquitectónica) hay indicios de contrición: empezaron a remorder la invasión de la chapa y el comercialismo carnavalesco, la una como expresión de la miseria proletaria en el auge de la civilización, el otro como expresión de la estupidez burguesa en el mismo período. Ambos, la chapa y el carnaval, han prevalecido en la arquitectura porteña desde comienzos del siglo hasta hace poco. No es preciso calificarlos estéticamente. Llegaron a hacer de Buenos Aires operístico y malevo uno de los adefesios más grandes del mundo.

La Casa Española

ANTES estaba la casa española, de vivienda familiar puramente. Era una admirable transacción entre lo público y lo privado, entre lo social y lo individual, entre lo municipal y lo familiar, como la organización humana de que provenía y que, por desgracia, corrompieron a una el catolicismo romano y el cesarismo germanizado. Por

(Continúa en la página 8)

Cuatro Mujeres Impulsaron a Mendoza a Emprender Viaje al Plata, Dice Luis Cané

No Fué Oro Sino Salud lo que le Trajo a Nuestras Playas

ENTRE el notable grupo de escritores jóvenes en quienes está fundada la vida literaria de nuestra ciudad, Luis Cané, poeta de personalidad inconfundible, tiene un lugar destacado. En su obra, de pura raíz castiza, han aparecido aspectos de nuestra vida y de nuestra ciudad. Pero en su actual "Romancero del Río de la Plata", su poesía se especializa en la exaltación de temas de valor histórico, desarrollados dentro del romance clásico que él maneja con autoridad. Con motivo de la celebración del cuarto Centenario de la fundación de Buenos Aires, que CRITICA conmemorará con ediciones extraordinarias, hemos entrevistado al escritor porteño, quien nos dice:



LUIS CANE

Un homenaje merecido

—La trascendencia de la primera fundación de Buenos Aires es innegable, puesto que de ella dependió que, después de casi cuarenta años de despoblado y destruído el primitivo real, se considerara necesario refundarla; lo cual equivalía a reconocer que el sitio elegido por Mendoza reunía todas las condiciones para ser la entrada de las Indias, que por algo se decía que el puerto de Buenos Aires era "la puerta de la tierra". Y bastaría el hecho de que la expedición de Mendoza hubiera buscado refugio en este sitio, aunque fuera sin ánimo de fundar una ciudad, para que el pueblo argentino le rindiera a don Pedro el homenaje de gratitud que se merece.

Hasta entonces no existía desde España al Callao otro camino que la vuelta por el estrecho de Magallanes. Asentada una población en el sitio donde está Buenos Aires, se abría un camino por tierra hacia el fabuloso Perú, con la posibilidad de levantar a lo largo de ese trayecto las poblaciones intermedias necesarias que facilitaran la conquista del territorio en toda su extensión.

Cuatro mujeres determinaron el viaje de Mendoza

—¿Qué causas cree usted que determinaron el viaje de Mendoza al Río de la Plata?

—Todos los acontecimientos trascendentales de la humanidad están determinados por una serie de hechos diversos que se encadenan sucesivamente. Estos hechos son de dos clases, que podríamos clasificar en oficiales y no oficiales o en públicos y privados; es decir, en hechos que se deben divulgar y en hechos que conviene silenciarlos.

En estos hechos, siempre, inevitablemente, aparece una mujer. El bien orientado "Cherchez la femme" es de aplicación a todos los acontecimientos del mundo, desde que se perdió el Paraíso. Y entre las causas determinantes de la expedición de Mendoza, yo he encontrado cuatro mujeres.

La primera de ellas es el tipo de mujer astuta más acabado que registra la historia. Era de nacionalidad rusa y se llamaba Rojelana. Raptada a los quince años en su país de origen, fué llevada en calidad de esclava al harén del sultán otomano Solimán. Sus gracias personales y las calidades de su talento pronto la elevaron a la categoría de favorita, desde donde no le costó mucho llegar a convertirse en esposa de Solimán.

Y Solimán, a quien sus súbditos adornaban con los adjetivos de: el Grande, el Magnífico, el Conquistador y el Legislador, y que para sus enemigos era sanguinario, duro, intratable y fiero, resultó, a merced de la vivacidad, los caprichos y la habilidad política de Rojelana, un obediente Trifón contemporáneo.

Lo primero que se le ocurrió a Rojelana fué obligar a su marido que la convirtiera en reina del mar Mediterráneo. Y como en el Mediterráneo dominaba Carlos V, Solimán no tuvo más remedio, para complacer a su esposa, que promover guerra a la Corona de España. Y lanzando al Mediterráneo cientos y cientos de galeras musulmanas, comandadas por el audaz pirata Barbarroja, empezó a mermar los dominios de Carlos V.

Por otra parte, Francisco I, eterno rival de Carlos V, conspiraba contra éste desde Alemania. Y en los últimos tiempos había aumentado su peligrosidad de conspirador, obteniendo para su hijo, el duque de Orleans, la mano de una Médicis, sobrina del Papa Clemente. Y Carlos V sabía que detrás de la blanca, leve, fina e inofensiva mano de la cándida novia, iría en apoyo de su enemigo todo el poder militar de los Médicis.

Y por si esto fuera poco, el rey Enrique VIII, casado con la bella y virtuosa Catalina de Aragón, tía de Carlos V, la repudia espectacularmente, después de diez y ocho años de matrimonio, para casarse con Ana Bolena. Y con este repudio quedan cortadas las relaciones entre Enrique VIII y Carlos V, relaciones que equivalían a un valioso apoyo militar del primero al segundo.

De tal modo pues, los hechos de la vida privada de la caprichosa Rojelana, de la tierna novia del duque de Orleans y de la desventurada Catalina de Aragón, desequilibraron el poderío de Carlos V, que éste se decidió a poner su atención en las Indias. España, carcomida por la guerra y la inquietud, encuentra una esperanza en las tierras descubiertas por Colón, de las que puede llegarle, con las riquezas que encierra, el estimulante necesario para reavivar y revivir su pasado esplendor.

"No fué el oro, sino la salud, lo que don Pedro vino a buscar a América"

—Pero hasta ahora Vd. sólo ha mencionado tres mujeres, y al principio ha dicho que eran cuatro. —advertimos a Luis Cané.

—Efectivamente. Hay una mujer más, cuyo nombre no ha interesado nunca, pero que es una mujer, cualquier mujer.

Cuando don Pedro de Mendoza propuso a Carlos V realizar el viaje a las Indias, con el propósito de calar estas tierras y pasarlas hasta la mar del sur, hallábase atacado por una enfermedad que le roía carne y huesos, y contra la que nada podían las brujerías de los hechiceros ni los tratamientos de la ciencia. Los primeros expedicionarios que regresaron de las Indias, llevaron la leyenda de que en las nuevas tierras existía una madera, llamada palo santo, que sometida a determinado procedimiento, mejoraba y curaba aquella enfermedad. Y don Pedro — que entonces contaba 34 ó 35 años, y que había sido siempre mujeriego y buen gozador de la vida — se vino a buscar en las Indias la salud que le permitiera seguir aprovechando de la existencia. No creo que el afán de oro moviera a un hombre que llevaba diez y ocho meses de cama, y que hizo el viaje tirado en su camastro, a emprender aventura tan erizada de peligros. Fué la posibilidad de recuperar la salud mediante el palo santo que limpiaría su sangre y cerraría sus dolorosas y repulsivas llagas. No la riqueza del oro, sino la riqueza de la salud era lo que don Pedro buscaba personalmente en el río de la Plata. Y quería la salud porque tenía un decidido afán de seguir viviendo con todo el vigor de sus años las delicias que dan a la vida las mujeres y el amor.

Un relato de aventuras

—¿Hablará Vd. de esto en su charla por radio, en las audiciones que propalará la Intendencia Municipal con motivo del cuarto centenario de la fundación de Buenos Aires?

—Posiblemente, no. He elegido un tema demasiado extenso para el tiempo de que dispongo, y no me apartaré de él. Se trata de "La travesía", desde el puerto de Sevilla al Riachuelo de los Navíos. Será un trabajo instructivo, que aspiro a que resulte ameno. A los episodios conocidos que sucedieron durante el viaje, agregaré una serie de detalles de las expediciones de aquella época de las características de la marinería de los medios y la forma de la navegación, de la indumentaria, de la vida de a bordo, de los peligros del océano. Y espero que el sólo relato de los hechos, baste para destacar el heroísmo de esos aventureros, y que del conocimiento que la gente tome de ese heroísmo, nazca en quienes me escuchen, la gratitud que les debemos a Mendoza y todos sus acompañantes.

—¿Cree Vd. que el pueblo no ha sido agradecido con ellos?

—Eso creo. La historia argentina anterior a 1810 parece no contar gran cosa en nuestra memoria y en nuestro afecto. En una inmensa mayoría, apenas si tenemos de nuestra historia anterior a la revolución de mayo, el conocimiento, bastante esfumado ya, en el recuerdo que nos queda de la historia elemental, aprendida sin entusiasmo y con precipitación en los lejanos días estudiantiles. Nuestros conocimientos parten, y eso para muy pocos, desde los tiempos de las invasiones inglesas. Y en ese olvido injusto de una vida anterior de casi tres siglos, hay algo de ingratitud que es necesario y urgente reparar, máxime cuando la gratitud es condición esencial de la gentileza, y los argentinos somos gentiles por tradición, y por una tradición que empezó a elaborarse en nuestro suelo, desde el arribo de los primeros conquistadores españoles.

Y como fin de entrevista — concluye diciéndonos Luis Cané — me es grato constatar la actitud de CRITICA al dedicar un número extraordinario a un asunto histórico de tal trascendencia, edición que significará, no me cabe duda, un esfuerzo loable.

Los Literatos Pueden Contribuir a la Historia con sus Fantasías

Leonidas Barletta Habla de la Expedición de Pedro Mendoza

LEONIDAS Barletta, creador del Teatro del Pueblo entre nosotros, no debe exclusivamente a esa actividad el prestigio que rodea su nombre. Su obra de narrador ha merecido elogios amplios de críticos exigentes, habiendo trascendido del exiguo círculo de escritores en que se desenvuelven generalmente los artistas, para llegar también al público en general. Pero en el Teatro del Pueblo ha puesto él sus entusiasmos más generosos, llegando a formar una entidad de gran pureza artística llamada a tener notable trascendencia en la cultura artística del pueblo. Barletta ha sido designado para hablar por la broadcasting municipal en ocasión del cuarto centenario de la fundación de Buenos Aires. Con este motivo lo entrevistamos para que nuestros lectores conozcan sus puntos de vista.

LEONIDAS BARLETTA

Una característica nuestra

—Con mucho gusto concretaré mis impresiones sobre la fundación de nuestra ciudad, para CRITICA. Debo, sin embargo, advertir que hablo como literato y no como historiador.

—Tengo respeto por los colegas que se especializan en el género y ellos tienen la palabra en las cuestiones que conciernen a su disciplina, cuestiones que han tomado tan a lo vivo, que casi amenazan con perturbar las grandes fiestas conmemorativas, por la destemplanza con que se discute si el desembarco fué en la margen derecha o izquierda del Riachuelo, si eran doce o diez y seis las naves, si fué el dos o tres de febrero... Estas disputas no dejan de tener su objeto, responden exactamente a una característica de nuestro pueblo, que se apasiona y toma parte en la discusión, a su modo, adquiriendo entre tanto una cantidad de conocimientos muy útiles, que nos explican como pueblo. Somos el país de la controversia.

—¿Qué explicación dá Vd. de esta característica?

—Nuestro pueblo tiene una extraordinaria inteligencia, y para opinar o tomar partido en la discusión, necesita puntos de referencia, orientación. Siempre que tenga noción de lo mejor, rechazará lo que no vale. Ya verá, usted, cómo en estas disquisiciones sobre nuestro pasado, estará de parte del deductor sagaz, porque, a pesar del enorme material de que se dispone y de la existencia de un Archivo de Indias, en España, los datos fehacientes sobre aspectos básicos de la expedición de don Pedro de Mendoza, y la fundación del puerto (palabra que se usó en la época como "pueblo") de Buenos Aires, son escasos y las crónicas, documentos, etc., contradictorios y confusos.

Es curioso advertir cómo José Torre Revello, que ha pasado muchísimos años entregado a estas disciplinas en una fuente documental tan excepcional como lo es el Archivo de Indias, avanza cauteloso, y trata en sus eruditos trabajos, con prudencia y discreción, una buena cantidad de puntos oscuros que nuestros jóvenes y valientes historiadores, dilucidan de una plumada.

La historia y la imaginación

—¿Qué participación le adjudica usted al literato?

—Opino que dentro del andarivel de la verdad histórica que extiende el erudito honesto, el literato debe dejar en libertad su fantasía, reconstruyendo la vida de nuestros antepasados para una inteligencia comparativa, con propósitos de bien público. Por mi parte, he tenido siempre presente dos conceptos fundamentales, uno, del vasco Unamuno: "hay que ser dueños de la verdad y no siervos de ella"; y el otro del alemán Frenssen: "nada educa tanto a los hombres, como ver el destino de los hombres".

En estos días, consecuente con mis ideas, he publicado algunas reconstrucciones fantasiosas y por invitación del intendente municipal, don Mariano de Vedia y Mitre, —a quien la conmemoración de la fundación de la ciudad, por feliz circunstancia le toma en su doble personalidad de historiador erudito, con sus "puntas y collar de poeta", según el clásico, y de activo jefe de ella, por su investidura,— participaré en los festejos hablando sobre las mujeres en la expedición de Mendoza.

Ambición y aventura

—¿Cuál fué, a su juicio, el objetivo de la expedición de Mendoza?

—La trágica expedición del Primer Adelantado, no tuvo otra finalidad acaso que materializar la posesión de "esas inmensas tierras", ante el peligro que significaban las frecuentes excursiones de los portugueses, notables marinos y muy expertos conocedores de la región del Río Solís, que "dicen de la Plata".

Para un contingente de hombres de distinta nacionalidad, nada disciplinados y desconfiados de la suerte de la empresa, el premio, de exprofeso exagerado como estimulante, era la magnífica fábula de los tesoros incalculables de las tierras del Rey Blanco y de la Sierra de la Plata, que podrían poseer.

—¿Qué resultancias trajo el desengaño?

—América fué como un enorme crisol donde se fundieron sucesivamente todos los apetitos, todas las ambiciones de poder, de gloria; todos los egoísmos, para ofrecer un metal de temple desconocido en el viejo mundo: la necesidad de justicia.

En este crisol siguen fundiéndose los apetitos desenfrenados de los egoístas y un día, América madura, podrá alzar la antorcha de una civilización nueva, producto de una filosofía que se va purificando lentamente en el dolor de los pueblos.

Vinieron aquí los que deseaban libertarse de todo trabajo manual, los que creían que para soñar bastaba con tumbarse y entrecerrar los ojos, sin advertir que los sueños son la obra de la ardiente necesidad de crear del hombre y encontraron por único tesoro "trabajos, hambres y afanes", como dice un trovador de aquellos tiempos, el clérigo Miranda.

Este contraste brutal los restituyó a sí mismos, y, acaso, por primera vez comprendieron que "es preciso una vez, ser absolutos".

SOLO ESTO SERIA NUESTRA CAPITAL EN 1536

EL MAS ANTIGUO.- He aquí uno de los más antiguos grabados que se conocen de nuestra ciudad y que Juan José Nájera emplea como un elemento de determinación de su primitiva ubicación

Puiggros Derrotó a Palau

Anoche se Jugó la Ultima Rueda del Torneo del C. de Ajedrez

EN forma imprevista y después de disputarse solamente cinco ruedas, se dará por finalizado el torneo de primera categoría del Círculo de Ajedrez. Anoche se jugó la última rueda, pero por la circunstancia de quedar pendiente la partida entre Nogués Acuña y el campeón nacional R. Grau, no se sabe aún quién será el ganador absoluto de este breve certamen. En los otros encuentros realizados el jugador condicional A. Puiggros batió a Luis Palau y el doctor Rafael Castells Méndez se impuso a Fernández Coria.

Damos a continuación el desarrollo de la partida Palau-Puiggros y la posición actual de los participantes.

PEON — DAMA

	BLANCAS L. Palau	NEGRAS G. Puiggros
1.	P4D	P4D
2.	CR3A	CR3A
3.	P4A	P3R
4.	A5C	A2R
5.	C3A	C5R
6.	AXA	DXA
7.	PXP	CXC
8.	PXC	PXP
9.	P3R	O—O
10.	A3D	P4AD
11.	O—O	P5A
12.	A2A	A5C
13.	D1C?	AXC
14.	PXA	D4C jaq.
15.	R1T	D4T
16.	A1D	C2D
17.	DXPC	C3A
18.	D1C	TD1C
19.	D2A	T3C
20.	T1CD	TR1C
21.	TXT	TXT
22.	T1C	D6T
23.	A2R	D5T
24.	TCD	DXPA
25.	P4R	C4T
26.	T1C	T3TR
27.	P4TR	C5A

Y las blancas abandonaron.

POSICION DE LOS JUGADORES

Puiggros (condicional)	3½ puntos
Nogués Acuña	3 "
Palau	3 "
Grau	2½ "
Castells Méndez	1½ "
Fernández Coria	0 "

—La partida Nogués Acuña vs. Grau quedó pendiente en situación compleja.

Se proseguirá mañana a las 21 horas.

Alekhine acusa...

—¡Yo acuso!... —dice Alekhine en "Ches" — revista técnica inglesa. En efecto, acusa a la prensa holandesa y a un llamado "Comité Euwe-Alekhine", —probablemente un comité de propaganda— de notoria parcialidad en el reciente match por el campeonato mundial de ajedrez. "He debido jugar el match—dice más o menos— en un ambiente poco propicio, muy distinto por cierto del ambiente benigno de Buenos Aires donde conquisté el título".



A. ALEKHINE

Ignoramos lo que pueda haber de verdad o de exageración en la rotunda afirmación del ex campeón. ¿Serán pretextos de ídolo caído?

Lo que verdaderamente sorprende es su infantil ingenuidad al pretender que en la tierra de su adversario estén de su parte las simpatías de los "hinchas". Por más "maestro de maestros" que haya sido o que sea, ello sería imposible...

SUFRIO UN VAHIDO Y MURIO AHOGADO EN EL RIO

Un Hombre de Negocios es la Víctima

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 2. — Se ha producido ayer tarde en la vecina localidad de Mina Clavero un intenso drama que costó la vida de un miembro destacado de la colonia veraniega. El suceso causó honda consternación, máxime por las circunstancias en que el mismo se produjo.

Cómo se produjo el accidente

Sabino D'Espíritu, comerciante de Buenos Aires que se encuentra veraneando en Mina Clavero en compañía de su esposa y otros familiares, salió ayer para realizar un ligero paseo por los alrededores del lugar donde se alojó. Al atravesar un muro de una pileta en construcción sorprendióle la creciente del río. En esas circunstancias D'Espíritu perdió la serenidad y mareado cayó al agua.

Se intenta salvarlo

La víctima profirió gritos en demanda de auxilio, concurriendo al lugar varias personas. Con cabos y sogas que se le arrojaron se le quiso prestar ayuda, pero un golpe de agua hizo que D'Espíritu perdiera el control, siendo víctima de un vahído. Nuevamente se le arrojó una cuerda, logrando atarse a la víctima con ella. Se arrastraba a D'Espíritu hasta la orilla de la pileta cuando la cuerda, que era poco resistente, cedió ante el empuje de las aguas, que arrastraron el cuerpo del infortunado comerciante, el que desapareció de la superficie.

Rastreos en el río

Cuando la fuerte correntada decreció en su intensidad, numerosas personas rastrearon el río con el objeto de encontrar el cuerpo del infortunado veraneante. A pesar de que la tarea continuó hasta altas horas de la noche, ella no dió ningún resultado práctico.

Alegres

Fiesta de los Pibes de todas las Colonias



LA PIBADA. — Un alegre grupo de cebollitas que concurrieron a la gran fiesta de fin de turno de las colonias de vacaciones. Algunos de ellos lucen los trajes con que representaron los interesantes cuadros

Con una Fiesta de Risas se despidieron los pibes de las Colonias

EN el amplio estadio del Luna Park se realizó esta mañana el festival del fin del segundo turno, de las Colonias de Niños Débiles correspondientes al Parque Patricios, Centenario y Chacabuco, congregando una cantidad crecidísima de concurrencia infantil y familiar que puso una nota brillante en el estadio de referencia.

Gran concurrencia desde temprano

Desde muy temprano la concurrencia infantil y familiar al estadio del Luna Park fué creciendo considerablemente, hasta el punto de que a la hora indicada para dar comienzo a los espectáculos de la fiesta de fin del segundo turno, que era la de las 9.30 de la mañana, las amplias graderías del estadio estaban materialmente completas de gente menuda y familiares de los "coloniales".

Siete números en total

Comenzó la fiesta con una clase de gimnasia con banderitas, demostración realizada por las niñas de la Colonia del Parque Chacabuco, la que resultó lucida, destacándose por sobre todas las cosas la disciplina magnífica del conjunto que no tuvo durante la exhibición ni una sola falla visible.

Este número mereció un aplauso cerrado de la gran concurrencia que premió de tal manera la labor infantil, realizada con un gran amor.

El sueño de las rosas

Como segundo número del programa, se efectuó la fantasía clásica llamada "El sueño de las rosas", la que fué realizada por un disciplinado conjunto de niños del Parque de los Patricios, los que también actuaron muy bien, demostrando sus componentes ser en potencia unos pequeños grandes actores por la naturalidad con que trabajaron.

Un número de gran efecto cómico

El tercer número del programa, "Todo al revés", fué sin duda juntamente con la "Ronda humorística" que había de realizarse más tarde, uno de los números más reideros de la fiesta, ya que como su nombre lo indica, todos los ejercicios eran efectuados al revés. Este número lo realizaron los niños de la Colonia Parque Centenario, resultando de gran vistosidad.

Otros números

Posteriormente siguieron otros números, los que completaron el programa de la fiesta. Estos fueron: "Escena italiana", por los niños de la Colonia del Parque de los Patricios; "Ronda humorística", por los niños de la troupe infantil del Parque Chacabuco; "Serenata de Pierrot", por los niños de la Colonia del Parque Centenario y finalmente, la carrera del túnel, una competencia entre las niñas de las colonias de los Parques Patricios, Centerio y Chacabuco que dió motivo a interesantes escenas de emulación.

EN EL CAMINO A LA PLATA HUBO OTRO CHOQUE

Resultaron 3 Personas Heridas

EN el camino de La Plata ocurrió esta madrugada un grave accidente del tráfico. Un automóvil embistió a un carro y luego fué a chocar contra otro vehículo que circulaba a mucha velocidad. Como consecuencia del accidente, tres personas resultaron heridas y fueron internadas en el hospital de Quilmes.

Robaba pedregullo

Eran poco más de las cuatro horas, cuando en el camino mencionado, entre los kilómetros 13 y 14, un hombre, a quien la policía trata de identificar, detuvo el carro que guiaba y que no tenía luces, comenzó a cargar pedregullo del que hay gran cantidad en ese lugar donde están preparando el pavimento.

Estaba ocupado en esa tarea cuando se acercó a regular velocidad el automóvil particular chapa 20 de Avellaneda, conducido por Emio Papin, que vive en la calle Chile 1080, de esa ciudad.

Un choque violento

El automóvil embistió al carro y al desviarse fué luego a chocar contra el coche 2040 de Esteban Etcheverría que circulaba en dirección a La Plata, conducido por Oscar Cerro, que vive en la calle 25 de Mayo 1181, en E. Echeverría. Como consecuencia de la colisión, que fué muy violenta, el auto de Pampin sufrió desperfectos de importancia y resultaron lesionados los ocupantes del mismo C. Retoni, que fué internado en el hospital de Quilmes; Antonio Varela, que resultó con lesiones en la mano derecha y Diego Troyo, con lesiones en el brazo derecho.

En cuanto al conductor del carro, se dió a la fuga después del accidente y las averiguaciones realizadas para identificarlo y detenerlo no han dado resultado todavía.

Sequeira Ganó la Prueba Montevideo-Colonia

(United Press)

MONTEVIDEO, 2. — Bajo los auspicios del Veloz Club Uruguayo se corrió en la mañana de hoy la carrera ciclista Montevideo-Colonia, prueba reservada para todos los ciclistas que militan en la Asociación Ciclista.

La distancia de 177 kilómetros, que separa a Montevideo de Colonia, fué cubierta por el ganador, D. Balbino, en 5 horas 19 minutos.

El resultado general de la prueba fué el siguiente:

1.o D. Balbino Sequeira.
2.o Luis Copello, a 5 máquinas del ganador.
3.o Diego Desimone, a 2 máquinas del segundo.
4.o Juan Basso.
5.o Vecino.
6.o Vallejos.

El tiempo empleado por el ganador se considera como record.

Se Inició el Torneo de Box

Vencieron Tres Uruguayos y un Argentino

(United Press)

MOTEVIDEO, 2. — Con gran éxito de público se realizó en Punta del Este la etapa inaugural del Campeonato Ríoplatense de Box para veteranos. Umpiérrez, uruguayo, y Rodríguez, argentino, pesos mosca, desde el comienzo sostuvieron una lucha encarnizada, manifestándose ambos valientes y decididos, entusiasmando a la concurrencia, que los estimuló con el plauso. Umpiérrez atacó en el primer round con ambas manos, contragolpeando bien el argentino de izquierda, llegando a cruzar al uruguayo con golpes netos que Umpiérrez pareció sentir. El segundo round acusó las mismas características de movilidad y reciedumbre, mostrándose Umpiérrez más efectivo.

Umpiérrez, de mayor fortaleza física mantuvo ventajas, adjudicándosese el match por escaso margen, pero merecidamente.

Martínez, uruguayo, fué vencido por Villarreal, argentino, por k. o. en el quinto round. Martínez se lanzó al ataque en el primer round, respondiendo bien Villarreal, que se mostró más técnico. En la segunda vuelta infligió un serio castigo a su adversario, en la cual estuvo al borde del k. o. En el cuarto round Martínez, completamente groggy, siguió ofreciendo pelea, demostrando tener un gran corazón para la pelea. No terminó el combate en este round por la indecisión del argentino. A poco de iniciado el quinto round, Martínez fué retirado por considerar el juez que se hallaba en inferioridad de condiciones. La victoria de Villarreal fué justa, ya que demostró ser más técnico y más pegador que su rival.

Con esta victoria, conquistada en forma categórica, Villarreal conquistó el campeonato de peso mediano.

La tercera pelea de esta reunión fué entre el uruguayo Bregliano, medio pesado, y el argentino Sosa, del mismo peso. Este match se definió con un categórico triunfo a favor del uruguayo, quien venció a Sosa por k. o. en el tercer round.

El peso pesado uruguayo, Carpintero, se adjudicó la cuarta pelea al vencer ampliamente a Alberto Moreno, argentino, por puntos.

El programa a desarrollarse esta noche es el siguiente:

Peso gallo: F. Tricanico (uruguayo) v. F. F. Procoppio (argentino).
Peso pluma: O. Melgarejo (uruguayo) v. C. Curria (argentino).
Peso medio mediano: J. C. Casares (uruguayo) v. J. Steil (argentino).
Peso ligero: L. Ampotrone (uruguayo) v. J. C. Cantaggio (argentino).

El Tren Destrozó a un Hombre Cerca de La Plata y Trajo la Cabeza Hasta Constitución

Una Mujer Fué Hallada Herida EstaMadrugada

ESTA madrugada, en la esquina de las calles Mon y Cobos un vigilante de la comisaría 12a., que efectuaba una recorrida, encontró desvanecida a una mujer que, por documentos que llevaba en la cartera, fué identificada como Fortunata Stanik de Ade.

Presenta lesiones en la cara producidas por golpes y fué conducida al hospital Alvear donde quedó internada.

Como entre otras lesiones sufrió la fractura del maxilar inferior, no pudo prestar declaración y ahora la policía está efectuando activas pesquisas para establecer la forma en que ocurrió el hecho y para identificar y detener al autor o autores del mismo.

Se ha iniciado entre tanto la instrucción del correspondiente sumario y se dió cuenta al juez de turno.

La Encontraron Hoy Entre las Ruedas

La Víctima es un Anciano, ex Oficial Maquinista de la Armada

EN las primeras horas de la mañana de hoy, en un paraje cercano a la ciudad de La Plata, un tren del ferrocarril Sud, arrolló a un anciano, ex suboficial maquinista de la armada, reduciendo su cuerpo a un montón informe de carne y hueso.

Pero tiempo más tarde, cuando un peoncito efectuaba la limpieza del convoy en la playa de Constitución, encontró entre las ruedas una cabeza humana seccionada a la altura del cuello.

Se estableció entonces que correspondía a la víctima del accidente ferroviario.

A las 6.20 horas de hoy, en el paso a nivel existente a la altura de las calles 1, 26 y 27 de la estación Tolosa, el tren arrastrado por la máquina 432 a cargo de Nicolás Papadópolus, del ferrocarril Sud, que se dirigía desde La Plata a Constitución, arrolló al anciano Ambrosio Echevarría, español, de 77 años, casado, con domicilio en la casa de la calle 115, número 231.

El cuerpo de la víctima quedó completamente destrozado, siendo poco después retirado por la policía.

El tren 432, a las 11 horas, se hallaba en la playa del ferrocarril Sud, de calle Paracas 2029, y en circunstancias en que el peón Juan Porriello procedía a la limpieza del coche 1330, entre las ruedas del mismo, en el lugar denominado "mesa de bogue", encontró una cabeza humana seccionada a la altura del cuello.

Porriello comunicó de inmediato la novedad a sus superiores, y de las averiguaciones practicadas se estableció que se trataba de la cabeza del anciano Ambrosio Echeverría, arrollado por el tren en estación Tolosa.

Intervino personal de la comisaría 26a.

¿Sería un crimen?

Los familiares del anciano Echevarría se han presentado a la comisaría de Tolosa y posteriormente a la Jefatura de Policía de La Plata, con el fin de solicitar de las autoridades, una minuciosa y detenida investigación sobre lo ocurrido.

Presumen, ya que la víctima llevaba en sus bolsillos el importe de sueldo como suboficial retirado, en la existencia de un crimen. Sus autores, siempre de acuerdo a la hipótesis que formulan, para hacer desaparecer los rastros, habrían colocado el cuerpo sobre la vía férrea.

Las Vacaciones de los Sastres Son de 10 Días

LA Agrupación Sindical de Sastres de Buenos Aires, ha dado a publicidad un manifiesto en el que se comenta la resolución de la Unión Comercial de Sastres, referente al cierre de los negocios durante la segunda quincena del mes en curso, para tomarse las vacaciones correspondientes.

Dice la entidad obrera, con motivo de la resolución patronal, que los obreros sastres salen perjudicados con la medida tomada en razón de que las vacaciones no serán de quince días, como les corresponde, debido a que la segunda quincena de frebrero es la más corta que existe, además de estar incluida en ella los días de Carnaval.

Velarán en el Luna Park los Restos de Gardel

El Sepelio Tendrá Lugar el Día 6 de Febrero, a las 10 Horas

La Comisión Oficial pro-homenaje a Carlos Gardel y sus malogrados colaboradores, comunica que a la llegada de los restos del popular cantor, en el Pan American, el día 5 de febrero próximo a las 10 horas, se formará un cortejo en la Dársena Norte, hasta la Avenida Leandro N. Alem, siguiendo luego por Corrientes hasta Buchardo y, por esta arteria hasta el Stadium del Luna Park, sitio en que será depositado el féretro para ser velado hasta el día siguiente a las 10 horas en que se efectuará el sepelio partiendo el cortejo fúnebre del mencionado stadium por Buchardo, tomando luego por la calle Corrientes y Triunvirato hasta la necrópolis del Oeste.

El 7 de Febrero Saldrá el Tren de Excursión a Córdoba Organizado por el Central Argentino

Para el próximo 7 de febrero tiene anunciado el Ferrocarril Central Argentino la circulación de un tren diurno de excursión económica de Retiro a Córdoba, el que partirá a las 6.40 horas, conduciendo también pasajeros para Villa María.

El regreso se efectuará el miércoles 12, a las 12.15 horas.

El costo de los pasajes a Córdoba es, en primera, ida y vuelta, $ 35 y en segunda, $ 20. Hasta Villa María, $ 30 y $ 16, respectivamente.

Habrá otro pasaje de Retiro a Córdoba para viajar a la ida, en el tren diurno de excursión y regresar en tren nocturno, incluyendo la cama, hasta los 15 días, a $ 47; menores, $ 25.

CON UN GRAN MITIN CORONARAN LA CAMPAÑA ELECTORAL LAS IZQUIERDAS

Azaña Encabeza la Lista Republicana

También figuran los Extremistas Marcelino Domingo y Casares Quiroga

(Agencia Havas)

MADRID, 2. — La Izquierda Republicana dió a la publicidad la lista de los 19 candidatos por esta capital que sostendrá en las próximas elecciones ,figurando en la misma, entre otros conocidos politicos, el señor Azaña, ex presidente del consejo de ministros.

Los señores Marcelino Domingo, ex ministro de Agricultura; Casares Quiroga, ex ministro de la Gobernación; José Salmerón; Mariano Ruiz y José Carreño declinaron de participar en la referida lista, pues figuran en otras del interior del país.

Grandioso mitin de las izquierdas

(Agencia Havas)

MADRID, 2. — Reina enorme entusiasmo entre los elementos izquierdistas ante el anuncio del grandioso mitin que se celebrará en Madrid el día 9 del corriente, organizado por la Federación de las Provincias de las Juventudes Socialistas, y en el cual intervendrán Angel Pestaña, el comunista José Día, Martínez Barrio, Azaña y Largo Caballero.

Romanones cree que no ganarán las izquierdas

(United Press)

MADRID, 2. — El ex conde de Romanones ha declarado que si entre las elecciones de 1933 y 1936 no hubiera ocurrido la revolución de octubre, el triunfo de las izquierdas sería seguro, pero que después de aquellos sucesos considera imposible la victoria izquierdista.

Comentario de un diario español

(Agencia Havas)

MADRID, 2. — El diario "Ya", órgano de las derechas católicas, hace el siguiente comentario en su edición de la fecha: "El fracaso del señor Besteiro y el éxito de Largo Caballero, más comunista que socialista, es un hecho de sintomática gravedad que prueba el triunfo de las tendencias netamente revolucionarias".

Llegó a Granada el señor Gil Robles

(Agencia Havas)

MADRID, 2. — Se anuncia la llegada a Granada del señor Gil Robles quien establecerá la lista de candidatos que las derechas sostendrán en esa ciudad. En la referida lista figurará el señor Francisco Herrera, director de el diario "El Debate", órgano de las derechas católicas.

Hubo un incidente en Jaén

(De nuestros corresponsales especiales)

JAEN, 2. — Varios comunistas agredieron a jóvenes de la Acción Popular que pegaban carteles de propaganda, a consecuencia de lo cual se entabló una reyerta, resultando varios heridos por ambas partes.

Cesó la Huelga de Hambre, Pérez Faraz

(Agencia Havas)

CARTAGENA, 2. — Puso fin la huelga de hambre que había iniciado como protesta por el hecho de haber sido colocado en una celda juntamente con un condenado de derecho común, el recluso Pérez Faraz, que debe purgar una pena de prisión perpétua por su activa participación en los sucesos del mes de octubre de 1934.

La Ex Reina Victoria Irá a Roma

Asistirá al Nacimiento de un Nieto

(Agencia Havas)

ROMA, 2. — Se espera de un momento a otro la llegada a esta capital de la ex reina de España, doña Victoria Eugenia, procedente de Londres.

La ex soberana de España, que viene a asistir al nacimiento del primer hijo de la princesa de Torlonia residirá en la Villa Savoia, por invitación de los reyes de Italia.

Por su parte, el ex rey Alfonso continúa residiendo en sus departamentos del Gran Hotel, donde reside también el ex infante don Jaime cuya esposa, Manuela de Dampierre espera el nacimiento de un hijo para el próximo mes de abril.

Comparecerá Uzcudun Ante la Justicia

Debe Declarar en el asunto Strauss

(Agencia Havas)

MADRID, 2. — Interrogado por los periodistas el boxeador Paulino Uzcudun, que debe presentarse ante el juez de instrucción para declarar en el asunto Strauss, manifestó que se encontraba a la disposición de ese magistrado, pero que no sabía absolutamente nada de los orígenes del referido asunto. Añadió que sólo conocía a Strauss porque había sido el organizadohr del encuentro contra el púgil alemán Schmelling.

Aludiendo al match que sostuvo contra el boxeador de color Joe Louis el púgil vasco dijo: "Es un peleador de temperamento frío y de poderoso."

Y diciendo eso, Uzcudun mostró a los periodistas los puntos de sutura que adornan su labio inferior.

LA IMPORTACION DE GRASAS ANIMALES EN ESPAÑA

(Agencia Havas)

MADRID, 2. — La cuota globar para la importación de grasas animales designada en el artículo 212 de la nomenclatura de aduanas ha sido fijada en 7.421 quintales métricos.

Un Sujeto de Avería ha Sido Preso por la Policía de Logroño

(De nuestros corresponsales especiales)

LOGROÑO, 2. — Ha sido detenido por la policía de esta ciudad el sujeto Aurelio Conde, quien hacía una vida fastuosa. Este sujeto resultó ser autor de las muertes sucesivas en la provincia de Santander, de Estanislao Cruz y Antonio García, a quienes les robó una importante suma de dinero. Se le encontró una pistola, declarando Conde que la tenía preparada para matarse cuando se le acabara el dinero. Está reclamado también por el Regimiento de Caballería de Zaragoza, de donde se fugó cuando prestaba el servicio militar.

Sanjurjo no Desea Actuar en la Política

No Quiere Verse Envuelto en las Maniobras Derechistas

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 2. — Los diarios recogen una información de la revista "Estampa", que ha celebrado una interviú con el ex general Sanjurjo, antes de que éste se embarcase en Estoril para Garmisch, desmintiendo terminantemente que el ex general se preste a maniobras de los derechistas para elevarle a la jefatura del Estado español.

El ex general Sanjurjo ha declarado que cuando se le habla de política española, no hace caso, alejándose ahora de las cercanías de España para evitar que se mezcle su nombre en las compañas políticas de los derechistas y monárquicos.

En un Derrumbe Perecieron Tres Personas

(Agencia Havas)

BADAJJOZ, 2. — Se produjo el derrumbamiento de una pared en una finca de esta ciudad, falleciendo a consecuencia del accidente una señora y dos niños de corta edad, hijos suyos. Otra mujer, que también quedó entre los escombros del muro derrumbado, sufrió heridas de tal gravedad que se desespera poder salvarla.

DESMIENTE UNA VERSION EL ALCALDE DE ALICANTE

(United Press)

MADRID, 2. — El alcalde de Alicante, señor Carbonell, ha desmentido las frases que se le atribuían en el discurso pronunciado con motivo de su reposición en el cargo, afirmando que se trata de una campaña de la prensa derechista.



Malthus Ganó la Primera de los "Nuevos" en San Isidro

Se Hizo la Fija de Tactfu. a $ 5.80 por Boleto a Ganador

Candelaria II Ganó la Primera Carrera con el Alto Sport de 27.20 Pesos

Candelaria II se impuso en reñida lucha en la carrera inicial

La primera carrera de la reunión disputada esta tarde en el "solarium" de San Isidro, fué ganada por Candelaria II, yegua que terminaba de entrar última en Palermo, siendo favorita, en la carrera ganada por Integra. Tales antecedentes, provocaron, como era de esperar, que Candelaria abonase un alto dividendo que alcanzó a $ 27.20 por cada dos apostados a ganador.

Candelaria II batió por un pescuezo a Añapa, en el discretísimo tiempo de 58" 2/5 los 1000 metros.

Luego de una espera un tanto prolongada debido a la indocilidad que demostraban Kyralina, Severina y Añapa, fué dada la orden de partida, tomando el comando del lote Candelaria II, seguida de cerca por Batayola, Añapa, Kyralina y Severina.

A los 500 metros de la partida se coloca segunda Añapa, quedando tercera Batayola.

Al llegar a las tribunas Añapa se traba en lucha con la puntera y Leguisamo y el aprendiz Lofiego se empeñan en un final reñidísimo, donde logró imponerse por el pescuezo el aprendiz, sobre el maestro. Este hecho fué muy comentado por todo el público asistente.

Tercera en recia carga final se clasificó Echen y cuarta entró un lance de proporciones, Trouville.

1a. Primera carrera
PREMIO ESCOCIA

Premios: $ 3500 a la 1a., 700 a la 2a. y 350 a la 3a.
Distancia: 1000 metros

1 CANDELARIA II, 56 kilos, por Tte. Candelaria y Gondereta, del stud D. M. B. (J. Lofiego), jockey P. Lofiego (8) 1559 2023
2 Añapa 56, I. Leguisamo (1) 14634 9994
3 Echen 56, L. Spera (6) . . . 2926 2355
4 Trouville 56, J. Ausbruch (10) 204 194
0 Kyralina 56, F. R. Quinteros 404 344
0 Batayola 56, M. Acosta 1362 1097
0 Severina 56, F. Guerrero 1179 837
0 Liberty Bell 56, M. Sola 1365 980
23643 12824

No corrieron: Aclarada y Aguantadora.

Dividendos: de Candelaria II $ 27.20 y 3.40; de Añapa, 2.20; de Echen, 2.60.

Ganada por 1 pescuezo; la 3a. a 2 1/2 cuerpos.
Tiempo: 58" 2/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Añapa	$	2.90
Kyralina	"	105.30
Liberty Bell	"	31.10
Echen	"	14.50
Batayola	"	31.20
Severina	"	36.—
Trouville	"	208.60

Chapa, repitiendo su anterior performance, se impuso bien en la 2a.

En el premio Aguda, sobre la distancia de 1.500 metros y donde fué cotizado favorito Picarón, triunfó el caballo Chapa, por medio cuerpo sobre Oruro y en buen tiempo, 1' 30" 4/5 para dicha distancia. El favorito sólo alcanzó a ocupar el tercer puesto sin abonar dividendo a placé.

En un buen momento se dió la señal de partida, tomando la delantera de inmediato Oruro, seguido de Chapa, y tercero corría Picarón. Más atrás desenvolvían su acción, Don Riva, Chas Chas y Dique.

La carrera no tuvo mayores variantes hasta entrar a la recta final, donde Chapa va en busca del puntero y frente a las tribunas le presentó lucha, dominándolo paulatinamente hasta cruzar el disco con medio cuerpo de ventaja sobre el hijo de Mi Amigo.

Tercero se clasificó Picarón, siendo cuarto Chas Chas.

2a. Segunda carrera
PREMIO AGUDO

Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.
Distancia: 1500 metros

1 CHAPA 55 ks., por S. Henry y Chacota, del stud Monzón (V. Fernández), jockey J. Canal (7) 6854 2333
2 Oruro 56/53, J. Thompson (2) 1768 890
3 Picarón 55/52, C. Barrios (8) 13147 5662
4 Chas Chas 56, E. Antúnez (3) 6869 2441
0 Don Riva 56/53, P. Lofiego 1612 870
0 Dique 55/53, F. Braga. 1599 904
31849 13600

No corrieron: Maligno y Bertholet.

Dividendos: de Chapa, $ 8.30 y 5.80; de Oruro, 12.10.

Ganada por 1/2 cuerpo; el 3o. a 2 3/4 cuerpos.
Tiempo: 1'30" 4/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Oruro	$	32.40
Chas Chas	"	8.30
Don Riva	"	35.50
Dique	"	35.80
Picarón	"	4.30

Boudin demostró adelantos notables en su preparación

La tercera carrera fué ganada por Boudin, animal que hoy demostró adelantos notables en su estado al cambiar de cuidador, pues en La Plata, entrenado por Pepe el Herrero, había estado fracasando últimamente y reaparecía esta tarde al cuidado de un señor Giverti, que puso de manifiesto mejores aptitudes que aquél.

Luego de una brevísima espera, el starter dió la orden de partida, siendo Caimán el que enseñó el camino a sus rivales. Lo seguían Boudin, Condalpuro, Ensor, Azafrán y Pinillo. Así las cosas llegan a la recta final donde carga Boudin y no consigue dominar a Caimán, pero metros más, frente a las tribunas, no puede el puntero resistir la carga recia de Boudin y cae batido netamente por más de un largo.

Condalpuro ocupó el tercer puesto, siendo cuarto Blast.

El ganador empleó 1'36" 1/5 en recorrer los 1600 metros de la prueba que nos ocupa.

3a. Tercera carrera
PREMIO REMATE

Premios: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.
Distancia: 1600 metros

1 BOUDIN 45 kilos, por Pepino y Criencenne, del stud 23 de Junio (O. Giberti), jockey M. Acosta (10) 6193 3088
2 Caimán 53, J. Sola (1) 2950 1473
3 Condalpuro 50/47, E. Callejas (8) 8351 5135
4 Blast 51/48, E. Martucci (6) 737 484
0 Azafrán 53, P. Alvarez 6491 2375
0 Salerno 53, I. Leguisamo 9638 4071
0 Pinillo 51, J. de Palma 3029 1503
0 Ensor 49, A. Domínguez 2338 1290
39727 19419

No corrieron: Loco Lindo y Silver Ball.

Dividendos: de Boudín, pesos 11.50 y 3.60; de Caimán, 5.50; de Condalpuro, 3.

Ganada por 1 1/4 cuerpo; el 3o. a 1 cuerpo.
Tiempo: 1'36" 1/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Caimán	$	24.20
Azafrán	"	11.—
Salerno	"	7.40
Pinillo	"	23.60
Blast	"	97.—
Ensor	"	30.50
Condalpuro	"	8.50

El Borracho, por el pescuezo, dominó a Aníbal en la cuarta

El gran favorito El Borracho, en la cuarta carrera conquistó un ajustado triunfo sobre Aníbal, favorecido en gran parte por la forma poco encomiable en que fuera dirigido el hijo de Lorette.

Tercero en esta carrera se clasificó Claro, que era dirigido por Leguisamo y que contó también con una alta cotización.

Al darse la señal de partida en muy buen momento, varios competidores corrieron en una misma línea y recién a los 200 metros de la partida se vió a El Borracho en la delantera, seguido de Aníbal, Loncoy, Claro y Juansaito.

La prueba no tuvo más variantes y llegaron a la recta final siempre con El Borracho al frente, seguido de Aníbal. Frente a las tribunas corría El Borracho con el triunfo asegurado, pues Aníbal tardaba en iniciar su carga, cosa que hizo cuando faltaban escasos metros y llegó a comprometer el triunfo de El Borracho, lo que significa que corrido con un poco más de tino tal vez otro hubiese sido el resultado.

Hipódromo de Santa Fe

PRIMERA CARRERA
Premio Ralo — 300 metros
1 CASUALIDAD (Zapata) 17.20 5.60
2 Ñangapirú . . . . — 2.80
3 Coceador.
4 Ocurrencia.
No corrió: Tropero II.
Ganada por 1/4 cuerpo.
Tiempo: 20".

SEGUNDA CARRERA
Premio Renan — 400 metros
1 ROJO (De la Mata) . 4.20 2.90
2 Pueblero . . . . — 3.20
3 Pirulo.
4 Maroma.
No corrieron Pinocho, Progresista y Carta Blanca.
Ganada por 3/4 cuerpo.
Tiempo 25".

TERCERA CARRERA
Premio Refucilo — 550 metros
3 DON CARMELO (Gusetti) 17.40 8.80
2 Machaién . . . . — 4.10
3 Cachafaz.
4 Certificada.
No corrieron: Gitano, Fusa, Locatelli y Crespín.
Ganada por 1/2 pescuezo.
Tiempo 34" 1/2.

CUARTA CARRERA
Premio Relación — 1200 metros
1 BUEN ORDEN (De la Mata) 29.40 9.30
2 Arlo . . . . — 3.60
4 Sumampa.
4 Mayumba.
No corrieron: Idiota, Retobo, Botadora y Yimyira.
Ganada por 1/2 pescuezo.
Tiempo: 1'17" 1/5.

QUINTA CARRERA
Premio Rambler — 1800 metros
1 CHURRO (Loret) . . . 7.60 4.—
2 Opio . . . . — 5.30
3 Seguro.
4 Malito.
No corrieron: Milodón y Carpidor.
Ganada por 2 1/2 cuerpos.
Tiempo: 1'57".

SEXTA CARRERA
Premio Repique — 1400 metros
1 NENUN (Galeano) . 4.70 3.30
2 Bandeao . . . . — 6.20
3 Milodón.
4 Berenjena.
No corrieron: Tormentoso, Opio, Carpidor, Dichoso II y Churro.
Ganada por 1/2 cuerpo.
Tiempo: 1'31" 1/2.

4a. Cuarta carrera
PREMIO CHOCO

Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.
Distancia: 1000 metros

1 EL BORRACHO 56 kilos, por Champán y O. Pardos, del stud Etche Gal (F. Guerrero), jockey P. Alvarez (1) 17819 6756
2 Aníbal 56, E. Antúnez (9) 13139 4834
3 Claro 56, I. Leguisamo (8) 11288 3367
4 Hijo Rana 56/53, L. Spera (5) 646 438
0 Juansaito 56, O. Solari 2328 1380
0 Loncoy 56, E. García. 1698 1015
0 Briseur 56/53, P. Lofiego 1012 598
47930 18446

No corrieron: Chirolón, Magallanes, Winter, Lindopinto y Estorbo.

Dividendos: de El Borracho, $ 4.80 y 2.70; de Aníbal, pesos 3.

Ganada por 1 pescuezo; el 3o. a 2 cuerpos.
Tiempo: 58" 4/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Juansaito	$	37.—
Loncoy	"	50.80
Hijo Rana	"	133.50
Briseur	"	85.20
Claro	"	7.60
Aníbal	"	6.50

Tactful, dirigido por Miguelito Sola, ganó fácilmente la quinta

Varias fijas circulaban en esta carrera, pero todas quedaron desvanecidas ante la superioridad de Tactful, que bien dirigido por Miguelito Sola se impuso holgadamente sobre Cherry Pit, siendo tercero Hola!

El cuarto puesto fué ocupado por Cráter, con quien se corrieron una verdadera fija y que no respondió en ningún momento a tal confianza.

Ablecaro se posesionó de la punta cuando fué dada la orden de partida, siendo seguido por Atolondrado, Hola!, Degas y Crater.

Una vez en pleno codo sigue en punta Ablecaro, seguido siempre por Atolondrado, pero tercero corre ahora Cherry Pit.

Una vez en la recta carga Cherry Pit y domina la carrera, pero por el lado exterior se hace presente el gran favorito Tacful y pasa al frente con gran facilidad. Segundo se mantuvo Cherry Pit, tercero entró Hola! y cuarto Crater.

5a. Quinta carrera
PREMIO HINDU GIRL

Premios: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.
Distancia: 1400 metros

1 TACTFUL, 57/55 kilos, por Pommern y Tactless, del stud Mal Paso (J. Sibourd), jockey M. Sola (2) . . 16187 9010
2 Cherry Pit 57, E. Antúnez (9) 1315 820
3 Hola! 57/54, E. Callejas (12) 4260 2439
4 Cráter 57, O. Solari (4) 10709 4170
0 Sonsón 57, F. Moreira 743 453
0 Ablecaro 57/55, M. Arregui 157 136
0 Expiotó 57, I. Leguisamo 7290 3260
0 Atolondrao 57, A. Domínguez 3809 1632
0 Degas 57, T. Albertini . 2164 1334
0 Bien Visto 57/56, J. R. García 5979 2931
0 Resina 55, F. Quinteros 292 238
53005 26423

No corrieron: Estilo, Fusible y Monito.

Dividendos: de Tactful, pesos 5.80 y 2.80; de Cherry Pit, 11.30; de Hola!, 5.10.

Ganada por 1/2 cuerpo; el 3o. a 2 3/4 cuerpos.
Tiempo: 1'24" 4/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Sonsón	$	128.40
Ablecaro	"	607.70
Cráter	"	8.90
Expiotó	"	13.—
Atolondrao	"	25.—
Cherry Pit	"	72.50
Degas	"	44.—
Hola!	"	22.30
Bien Visto	"	15.90
Resina	"	326.70

"TRIUNFO ENTRE LOS NUEVOS"



MALTHUS, ganador del premio Iniciación, disputado esta tarde en San Isidro. Malthus fué dirigida por Antúnez en discreta forma. Empleó 52" 2/5 para los 900 metros

Malthus se impuso en la carrera de los nuevos

COMO prueba central de la reunión de esta tarde en San Isidro y número de mayor atracción del mismo, se disputaba una carrera destinada a los nuevos. La generación nacida en 1933 efectuaba, pues, su primera presentación ante el público y ello provocó la asistencia de bastante público al Solárium. A Malthus correspondió el honor de ser la ganadora la prueba denominada Iniciación, derretando en gran estilo a Volpr, la favorita Bodeguera, cuyo triunfo descontaban los "entendidos", sólo ocupó el tercer puesto en el marcador. Cuarta entró Kudeguera, y el quinto puesto fué ocupado por Escape.

Una mala orden de partida

Para no perder la costumbre, la largada de esta carrera fué pésima, como siempre ocurre en estas carreras donde se inicia una generación. Es ya algo que forma parte del propio mecanismo del Jockey Club de Buenos Aires, que esta primera carrera de productos sea largada mal. Hoy le tocó el turno a Gran Monarca y Pocas Pulgas de ser perjudicados, largando completamente parados.

En la punta corría Bodeguera

Cuano el starter dió la señal de partida en el mal momento que dejamos anotado en el párrafo anterior, pero con Bodeguera al frente, ésta se posesionó resueltamente de la punta, seguida por Valpur y Kuni.

A los 200 metros de la largada, hace correr Valpur y pasa al frente, quedando segunda la favorita Bodeguera. Tercera corría Kuni y cuarta Escape, mientras Malthus corría quinta.

Llegan frente a la tribuna y domina Malthus

Cuando llegaron frente a la tribuna cargó con grandes bríos Malthus y descontó rápidamente ventaja sobre los punteros y en pocos metros más llegó a dominar la carrera.

Bodeguera no pudo evitar el avance de Valpur, la que corre entonces segunda mientras Bodeguera se mantenía tercera delante de su compañero Kuni.

La carrera está así definida en favor de Malthus, la que se impuso en definitiva por tres cuartos de cuerpo, marcando 52" 2/5 para los 900 metros. Tercera, a dos y medio cuerpos, la favorita.

6a. Sexta carrera
PREMIO INICIACION

Premios: $ 6000 al 1o., 1200 al 2o. y 600 al 3o.
Distancia: 900 metros

1 MALTHUS 53 ks., por Poncé y M. Rubia, del stud Jean Bart (Giovanetti), jockey E. Antúnez (8) 8693 3258
2 Valpur 55, C. Capra (7) 2718 1227
3 Bodeguera 53, I. Leguisamo (2) 15316 5525
4 Kuni 55, J. de Palma (con Bodeguera) . . . — 894
5 Escape 55, F. Quinteros 2192 1197
0 Pocas Pulgas 53, A. Peluffo 1142 704
0 Boria Blanca 53, J. Sola 3290 1706
0 Gran Monarca 55, E. García 8116 3038
0 Lord Savile 55, R. Quinteros 869 531
0 Banquete 55, P. Ibarra. 1277 635
43613 18718

No corrieron: Orgullo y Vestal.

Dividendos: de Malthus, pesos 9 y 3.30; de Valpur, pesos 5.70; de Bodeguera, 2.80.

Ganada por 3/4 cuerpo; la 3a. a 2 1/2 cuerpos.
Tiempo: 52" 2/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Pocas Pulgas	$	68.70
Bodeguera-Kuni	"	5.10
Boria Blanca	"	23.80
Gran Monarca	"	9.60
Valpur	"	28.90
Lord Savile	"	90.40
Escape	"	35.80
Banquete	"	61.50

SEPTIMA CARRERA

Distancia: 1500 metros



1 Galano 58 ks., E. Martucci
2 Veterano 57, R. Quinteros
3 Rionegro 56, I. Leguisamo
4 Calafate 53, E. Callejas
5 Atraco 53, M. Sola
6 Coclesito 53, E. Antúnez
7 Comendador 53, no corrió
8 Murrito 52, C. Domínguez
9 Calino 51, A. Domínguez
10 Golden Dream 50, no corrió
11 Belley 48, M. Dacosta

Hipódromo de Maroñas

PRIMERA CARRERA
Premio Monetario (1932) — 1600 m.
1 OH! MY PEP 57 ks., por Macon y Pepita de Oro, del stud Balvano, (C. Gelsi), M. Alcaide 1037 661
2 Nereo 57, B. Morteyru 417 275
3 Zapallito 57/53, J. M. Zabala 152 167
4 Oculto 57/55, J. Donnerume 560 49
0 Remolón 57/54, J. Núñez 121 91
0 Girasol 57, A. Avero . 78 78
0 Náyade 55, C. Gadea. 15 35
0 Amurada 55/52, A. D. Falcón 19 26
0 Aindamais 55/51, I. Rodríguez 65 95
2475 1840

Dividendos: Del 1o., $ 4.10 y 2.50; del 2o., 3.30.
ganada por 3/4 cuerpo; el 3o. a 3/4 cuerpo.
Tiempo: 1'38" 2/5.

SEGUNDA CARRERA
Premio Cabileño (1933) — 1200 m.
1 BORRASCOSA 53 ks., por Asteroide y Nueva York, del stud 19 de Febrero (R. Martínez) J. Velázquez 368 196
2 Borocoto 57/55, A. López 750 369
3 Ernesto 57/53, B. Quesada 463 218
4 Cosecha 55/52, V. Iriarte 288 173
0 Andarín 57, F. País . 1272 405
0 Celia 55, B. Morteyru 213 136
3354 1497

No corrieron: Marquina y Sans Pareil.

Dividendos Del 1o., $:14.20 y 5.60; del 2o., 3.90.
Ganada por 3/4 cuerpo; el 3o a 2 1/2 cuerpos.
Tiempo 1'14".

Hipódromo de Rosario

PRIMERA CARRERA
Distancia 1300 metros
1 ANUKO, 57 kilos, por Abrojal y Graciana, del stud Gualeguay (P. Buruzungaray), L. Núñez 1022 457
2 Los Talas 55 J. Vara 554 382
3 Cartucho II 57, S. Iberra 401 292
4 Rondador 57, Moyano 54 55
0 Despierto 57, Irugaray 209 125
0 Union Jack 57, Ledesma 126 92
0 Vade Retro 57, Martín 819 342
0 Natividad 55, P. P. Artigas 189 117
0 Pelícano 55, M. Artigas 1019 518
4393 2382

Corrieron todos.
Dividendos: del 1o., $ 7.30 y 3.30; del 2o., 3.60; del 3o., 4.
Ganada por una cabeza; el tercero a 1/4 cuerpo.
Tiempo: 1'19" 4/5.

SEGUNDA CARRERA
Distancia 1200 metros
1 ROYAL LOVER, 54 kilos, por Lord Basil y Royal Love, del stud Mal Paso (A. Miranda), J. Iberra . . . 747 362
1 NEBULOSA, 54 kilos, por Leteo y Nett Sales, del stud La Esperanza (J. M. Telechea), J. Mernier 463 210
3 Mangonero 56, E. Ferragutti 132 131
4 Polizón 56, V. Cúcaro 500 347
0 Buenos Días 56, A. Núñez 32 42
0 Condado 56, H. Castro 1609 671
0 Lion d'Or 56, R. Martín 892 349
0 Ultima 54, L. Martínez 291 181
4666 2293

No corrieron: Cecina y Pervinca.
Dividendos: de Nebulosa, $ 8 y 6; de Royal Lover, $ 5.70 y 4.30; de Mangonero, $ 8.40.
Ganada por puesta; el tercero a una cabeza.
Tiempo: 1'14".

TERCERA CARRERA
Distancia 1100 metros
1 GUASINA, 56 kilos, por Loyal Scout y Guarangada, del stud Río Colorado (R. Massa), M. Artigas 1120 486
2 Chula 56, M. Sanabria 264 119
3 Milucha 56 R. Moyano 183 125
4 Doña Tórtola 56, J. Vara 795 508
0 Anónima 56, V. Cúcaro 221 172
0 Bambocha 56, J. Mernies 572 347
0 Black Lady 56, G. Salinas 268 176
0 Ganga II 56, J. Ledesma 41 35
0 Normandía 56, R. Martín 523 270
0 Pervinca 56, A. Irugaray 1089 521
4967 2762

No corrieron: Cecina, Suerte Loca, Balachata y Ultima.
Dividendos: del 1o. $ 7.60 y 4.20; 2o., 11.20; del 3o., 10.70.
Ganada por un cuerpo; el tercero a 3/4 cuerpo.
Tiempo: 1'7" 2/5.

Estudiantes Pierde en San Pablo: 2 a 0

(United Press)

SAN PABLO, 2. — El primer tiempo del match entre Estudiantes de La Plata y el Palestra, terminó con el score de dos a cero a favor de los locales. A los 2 minutos Cavardo abrió el score, marcando el segundo tanto Luisinho a los 25.

A 4 SIGLOS DE LA FUNDACION

(Viene da la página 5)

eso aquella casa se erigía sobre la línea de la acera y contra las medianeras; y por eso constaba de habitaciones espaciosas rodeando un vasto patio con plantas y algibe, y se franqueaba en amplio zaguán y en ventanas rejadas o en balcones de gran vuelo: cuando la familia quería vivir consigo misma se encerraba en sus habitaciones acogedoras o tomaba sol o fresco en el patio, cuya gran puerta cancela de hierro forjado resguardaba de la calle sin ocultarla; cuando quería o debía vivir con la ciudad, si no era ocasión de misa, de función, de retreta o de callejeo, se asomaba al zaguán o al balcón.

Restos de la Vieja Casa

SI no completa, en Buenos Aires todavía puede hallarse alguna casa de éstas. La del Cabildo lujanense, hoy museo, aunque con variaciones propias de su destino público, las representa bastante cabalmente. Dispersos, sus elementos es fácil encontrarlos por la ciudad, sea hacia el sur de la Plaza de Mayo, sea por los suburbios del norte, sea con menos frecuencia, en cualquier otro punto sorpresivo del perímetro urbano del siglo último.

La Belleza Recuperable

¿DISTINCION individual extraordinaria de ninguna de estas casas? Ciertamente que no, empezando porque todas estaban unidas y, si eran casas individuales adentro, por fuera eran ciudad. Pero su conjunto, con el realce de los grandes cuerpos, nunca pesados, y de las torres y arcadas de los edificios públicos, debía de ser, sin duda, de "una gran belleza arquitectónica".

Era una ciudad digna, porque estaba adecuada a su medio y a su objeto y porque, afirmando la voluntad del hombre, no negaba la naturaleza. Todavía hoy el viajero se detiene en la plaza principal de Salta y nota, sin reconocer inmediatamente el motivo, que la existencia se le ha dignificado de pronto: y todavía hoy el frente más lindo de todo Buenos Aires es el de los dos balconcitos y puerta, sin otro accidente, del cachito de casa de Martina Céspedes, la heroína de las invasiones.

Estos restos de una gran belleza que fué son algo de lo que aún podemos amar, sin acordarnos de la civilización monstruosa, en nuestro Buenos Aires. Y hay que darse prisa a amarlos, porque, si no acaece pronto un cataclismo salvador, nos quedamos sin ellos. Me refiero a un cataclismo económico, naturalmente, que son los que lo arrasan todo, mejor que los telúricos, a no ser lo que aun no se ha distanciado de la naturaleza.

En fin, la ciudad de aquella casa digna y, por lo tanto, bella, no se afanaba por la nivelación topográfica, como hoy. Entonces, Buenos Aires se esfumaba en la pampa en lomas verdes y arboladas, y se derramaba en el ancho río en barrancas pintorescas. Una lámina que suele ilustrar los "Viajes" de Azara y que ofrece una vista de aquel Buenos Aires desde el río, con la sinuosidad de la ribera, el suelo accidentado, el macizo arquitectónico disimulado entre árboles, las cúpulas consistentes y las torrecillas airosas, nos permite evocar una belleza que aun creo rescatable.

JOSE GABRIEL

EL GRAN TEAM DEL "CHUECO" GARCIA JUGARA CON LOS "ROJOS"

CRITICA DEPORTES
DIO ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)
Teléfonos: Rivadavia, 6800. — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República 2 de Febrero de 1936

Football de Medianoche

CUANDO se llevaban escasos minutos de iniciado el encuentro de anoche en el "gasómetro", Nacional daba la impresión de ser el seguro ganador del cotejo. Accionaba el veterano campeón de la vecina orilla con la soltura de quien está seguro de sus fuerzas y su juego frío pero metódico y calculado, era más que suficiente para contener el brío juvenil de sus rivales, que sólo tenían en Peucelle un verdadero animador.

* * *

Producido el goal de Castro, después de una magnífica jugada de Ciocca esa impresión cobró mayor cuerpo, pero entonces Minella "adueñóse" del centro del campo y, bien ayudado por los dos halfs de costado, comenzó a empujar a los forwards.

* * *

Como Rongo era excelentemente cuidado por los defensores contrarios que le habían establecido celosa vigilancia y, además, no estaba en un buen momento, Don Pepe comenzó a dar juego a Peucelle y desde ese costado se iniciaron los primeros tanteos de la delantera "millonaria" que habrían de culminar luego con el brillante triunfo del once local.

* * *

Peucelle fué en el primer período el único delantero [illegible]tivo del once local y sus corridas briosas y espectaculares pusieron u[illegible] nota de gran colorido por el peligro que cada una de ellas llevaba.

* * *

Cuando llegó el empate, fruto de una brillantísima, así como espectacular jugada de Peucelle, que desde donde parecía más imposible, tiró e hizo el goal, no faltó parte del público que estableciera: "ahora están Nacional 1, Peucelle 1, porque el único delantero que en un dominio absoluto de River Plate había tenido la suficiente serenidad para "embocar" al arco fué él, siempre dinámico, de clase y habilidoso.

* * *

Los dos linesmen parecían que estaban jugando ellos en la cancha. Era tan enorme su entusiasmo que hacían lo que parecía que los jugadores no pudieran: se metían en la cancha, en los avances, y se cortaban hacia el arco. Fué así que en muchas ocasiones, cuando el referee sancionó algunos off-sides dentro del área penal, al tiempo de sonar el pito ellos estaban marcando el lugar.

* * *

Rongo, otra vez conmovió las tribunas con sus formidables taponazos. Como a los 15 minutos de iniciado el juego, desde dentro del área penal ensayó un potente cañonazo que pegó en la frente de Riolfo quien cayó como fulminado, prolongándose el "knock out" por algunos minutos. Poco antes de finalizar repitió la hazaña, también con otro potente tiro, que esta vez le pegó sobre el corazón al mismo Riolfo: el desmayo tuvo la misma duración.

* * *

En cambio el goal que señaló el centro forward "millonario" no fué hecho de un tiro muy potente. Primero porque pateó con la izquierda, y luego porque fué de "cachetada", de un poco más de 20 metros. Antes de obtener este tanto Rongo había afinado la puntería con dos recios shots que resultaron desviados, pero cada vez se iban aproximando más a la valla.

* * *

Cuando River aseguró su triunfo con el tercer goal, los cracks de Recoleta le dieron el "vinillo" de honor a los veteranos de Nacional. Cerca del centro de la cancha, un poco adentro del campo de Nacional los delanteros "millonarios" realizaron una serie de pases, para adelante, para atrás y para todos lados, produciendo un mareo tal a la defensa "alba" que el público prodigó una ovación estruendosísimo, en "escena abierta", como se diría en términos teatrales.

* * *

En los primeros 10 minutos del segundo tiempo Nacional jugó bien, lo mejor que expuso sobre su capacidad en los noventa minutos. Se organizó y jugó el football de clase a que nos tienen acostumbrados los grandes equipos orientales realizando una serie de avances muy buenos que pusieron a prueba a la defensa local.

* * *

El "manco" Castro sigue aun cosechando aplausos. Anoche, sin poseer los bríos de sus mejores años, fué una de las grandes figuras de su equipo por la gran clase que tiene, que surgía de su serenidad, de su sensatez, de la justeza de sus pases y de la noción con que organizaba los avances. Viejo y todo el "manco" Castro no se sabe de donde saca todavía tantos recursos.

* * *

Hacía mucho tiempo que no se veía en nuestros fields jugar a un equipo con tanto entusiasmo como lo hizo anoche River Plate en el segundo período. Después de los 10 minutos iniciales que correspondieron a Nacional se adueñaron de la pelota, cubriendo la cancha con una energía y tenacidad tales que parecían verdaderos perros de presa. Siempre tenían ellos la pelota y la rapidez en su desplazamiento era tan notable y contagiosa que hasta los jugadores de Nacional parecieron como despertándose y respondiendo en un juego de defensa desesperada que tuvo la virtud de evitar nuevas alteraciones en el "score".

* * *

En el segundo período los chicos de River Plate perdieron el respeto que le debían a sus mayores de Nacional, cosa que no se advirtió en el primer tiempo en el cual se notó en la línea delantera la ausencia de un jugador que colaborara eficazmente con Peucelle y concretara las aspiraciones del puntero en cada una de sus corridas. Fué así cómo en la segunda etapa se superaron y accionaron como elementos de clase, poniéndose a tono con la importancia del partido hasta llegar a superar los cálculos más optimistas de sus hinchas.

Si Pierde Independiente, el "Ciclón" Queda en el Puesto 1o.

EL "ciclón" se afirma en su puesto de leader. Con su triunfo de anoche frente a los campeones rosarinos, ha logrado selvar otro escollo difícil con lo cual puede mantenerse en una excelente colocación.

Los "diablos rojos", que esta noche deben cotejar valores con Rosario Central, figuran en segundo término con dos puntos perdidos y si logran salir airosos en este compromiso, seguirán compartiendo el primer puesto con San Lorenzo.

Con los encuentros disputados anoche, las posiciones que ocupan los clubs, es la siguiente:

	J.	G.	E.	P.	Pts.	G. F.	G. C.
SAN LORENZO	5	4	—	1	8	15	11
INDEPENDIENTE	4	2	2	—	6	11	6
PEÑAROL	4	2	2	—	6	14	6
RIVER PLATE	4	2	1	1	5	11	9
N. OLD BOYS	5	1	2	2	4	8	9
ROSARIO CENTRAL (1)	3	2	—	1	4	4	2
BOCA JUNIORS	4	—	2	2	2	8	10
NACIONAL (1)	4	—	2	2	2	3	8
RACING CLUB	5	—	1	4	1	8	21

(1) Tienen pendiente de resolución el match que fué suspendido a los 57 minutos. Score: Rasario Central 2, Nacional 0.

Los Funebreros Jugarán esta Noche con Argentino

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 2. — Esta noche a las 22 horas, en el campo deportivo del Club Rosario Central se realizará el match revancha entre los elencos superiores de Argentino y Chacarita Juniors.

La lucha ha logrado despertar cierto interés entre los aficionados por tratarse de dos conjuntos de fuerzas equivalentes los que dirimirán supremacías.

En el conjunto local Marvessi reemplaza al centroforward Ligterman que se encuentra enfermo.

Como formarán los equipos:

Argentino. — M. Merello; Paz y Stimolo; Rodríguez, Narvaja y Conti; Freyjes, Coria, Marvessi, Kajel y Walter.

Chacarita Juniors. — Bottyan; López y J. C. Iribarren; erzolo, Caivano y Segovia; Gaspari, Ruiz Díaz, Cesarini, Cascio y Barraza.

Lucha de Campeones Boca Contra Peñarol

El sabado se jugará uno de los matches más sensacionales del torneo nocturno. Se enfrentarán en el field de San Lorenzo de Almagro, Peñarol y Boca Juniors, ambos campeones de 1935 en Montevideo y Buenos Aires respectivamente.

Los de Rosario Central Necesitan Rehabilitarse

EL CONJUNTO DE LOS "ROJOS" DEFENDERA EL PRIMER PUESTO

En Gran Forma Están los Players de los Dos Equipos

FIELD: River.
EQUIPOS:
Independiente: Cuello; Fazio y Lecea; Franzolino, Corazzo y Martínez; Orsi, Matta, Erico, Sastre y Zorrilla.
Rosario Central: De Nicola; Pereyra y Lezcano; Andrea, Ferreira y Díaz; Cagnotti, Gómez, Guzmán, Díaz y García.

Peligra la chance de los rojos

Independiente tendrá hoy una dura prueba que afrontar frente a Rosario Central, adversario sumamente peligroso que someterá a dura prueba sus condiciones. El conjunto de Avellaneda es, junto con San Lorenzo, el candidato más lógico para imponerse el actual certamen, pero no se le presenta tan fácil como parece. Debe jugar contra todos los adversarios que le faltan, en Buenos Aires, y esto le asigna grandes posibilidades, por más que la chance con San Lorenzo corre pareja, pues, está en la misma situación después del gran triunfo obtenido anoche en Rosario.

El team rosarino es un bravo contendor y se espera que en esta nueva presentación superará la actuación registrada recientemente con Boca Juniors, en cuyo match, a pesar de ganar, decepcionó a la hinchada que esperaba verlo producir una performance extraordinaria.

Rosario Central, reforzado

Una novedad presentará el cuadro rosarino frente a Independiente, y esta la constituirá el debut del centro half Ferreira, cuya transferencia se hizo ayer. El nuevo eje medio del conjunto rosarino es uno de los mejores halfs de la "Chicago Argentina" y militaba en Gimnasia y Esgrima de esa ciudad. Como Gaitán debe mantenerse en relache por causas ajenas a su voluntad, se halla enfermo, las autoridades del club rosarino se encontraban ante un serio problema, cual era el de encontrarle reemplazante, pero lo solucionaron satisfactoriamente con la contratación del ex half de Gimnasia.

Grandes esperanzas tienen los rosarinos en su nuevo centro half y a poco que responda a sus antecedentes no sería nada difícil que hiciera olvidar al titular, pues se trata de un elemento joven y de gran porvenir en los fields.

El team rosarino debe superarse

Rosario Central llega al match de esta noche con el prestigio que le dan sus recientes triunfos sobre Nacional de Montevideo y Boca Juniors. Se encuentra colocado a sólo dos puntos de los punteros y mantiene sus aspiraciones al primer puesto. Su victoria sobre Independiente, en caso de producirse le allanaría el camino y lo colocaría en magníficas condiciones para intentar la conquista del título que está en juego. Según los informes que poseemos, vienen bien entrenados y deseosos de superarse ampliamente en procura de un triunfo que lo consagre definitivamente ante la afición porteña.

Los rojos en gran forma

Por lo que se refiere al equipo porteño, podemos adelantar que todos los jugadores han mantenido su excelente estado de preparación y llegarán al difícil compromiso de hoy en situación de ratificar la excelente campaña que está cumpliendo en este torneo.

Difícil le resultará al team rosarino vencer en el cotejo de esta noche, por más que no se le puede desconocer chance, razón por la cual la lucha de hoy ha suscitado intensa expectativa y permite suponer que un público numeroso se dará cita en el estadio de River Plate.

POR DOS A CERO SE IMPUSO RACING 5a. A FERROCARRIL OESTE

Fogli y Alvarez le Dieron el Triunfo al Team de Avellaneda

Gran cantidad de público se congregó esta mañana en el campo de juego de Sportivo Barracas, a fin de presenciar el match de 5a. división entre F. C. Oeste y Racing, ganadores ambos de la zona Sud y Oeste.

Bajo las órdenes del árbitro A. Novoa, los equipos se constituyeron de la siguiente manera:

Racing: Gómez; Real y Sacaro; Pietronave, Alvarez y García; Fogli Gravelli, Lavia y Grana.

F. C. Oeste: Pinela; Buzzone y Manzini; De la Fuente, Menéndez y Falasia; Zomorano, Borguia, Lye Ramos y Bonini.

Desde el comeinzo del match las aciones fueron favorables a los de Racing, donde la armonía de sus líneas contrastaba con los desesperados esfuerzos de los pibes de F. C. Oeste.

Fué así que a los 21 minutos, una carga del ala derecha de los de Avellaneda que finalizó Foglia, produjo el primer tanto de los vencedores.

El primer período finalizó así:
RACING, 1 — F. C. OESTE, 0

Segundo período

Reanudada la lucha, los primeros en hacerse presente en la ofensiva fueron los de Ferro, pero la defensa de Racnig, que actuó con acierto, desbarató las tentativas de su adversarios.

Como consecuencia de haberse lesionado Granelli, el team ganador quedó reducido a 10 jugadores durante varios minutos y cuando se reintegró pasó a ocupar el puesto de wing derecho.

Los pibes de Ferro atacaron con más persistencia hasta los 25 minutos de esta etapa pero no pudieron cristalizar en el tanteador sus esfuerzos.

Al cumplirse los 27 minutos de juego, un rechazo parcial de Buzzone fué recibido por Alvarez, el que de inmediato despidió un fuerte tiro que restó toda chance a Pinela.

Cuando el árbitro Novoa, a quien le cupo un desempeño acertado, dió por finalizado el partido, el score arrojaba estas cifras:
RACING, 2 — F. C. OESTE, 0

PIERNA DE ASES ORIENTAL



RIOLFO, Marcelino Pérez y Ciocca se preparan para salir al field. Los dos primeros fueran paseados por los pibes de la cuarta "millonaria", y Ciocca, apenas se vió en la cancha

El Ciclón Continúa Invicto

UNA GRAN VICTORIA LOGRO SAN LORENZO FRENTE A NEWELL'S

En Inferioridad de Condiciones, el Team del Ciclón Mereció el Triunfo

Cancha: Rosario Central.
Referee: J. J. Alvarez.
EQUIPOS. — Newell's Old Boys: M. Merello; E. Tarrío y Landolfi; A. Díaz, Piotto y D. Bianchi; Constantino, Fabrini, Gómez y Giribaldi.
San Lorenzo: O. Bermúdez; O. Tarrío y L. Gilli; I. Arrese, M. Scavone y A. Chividini; R. Cavadini, R. Alarcón, A. Naón, D. García y A. Arrieta.

RESULTADO FINAL

Newell's Old Boys 1
San Lorenzo 2

Primer período: A los 12 minutos Lancolfi, al rechazar centro de Arrieta, venció a su compañero Merello.

Segundo período: El "ciclón" aumentó la ventaja a los 26 minutos, descontando a los 3, Gómez con un tiro libre por hands penal de Gilli.

San Lorenzo en gran forma

Se consideraba sumamente difícil que el equipo de San Lorenzo saliera airoso de su match de anoche contra Newell's Old Boys, de Rosario. El team local, luego de su victoria sobre Rosario Central y de las buenas performances cumplidas en el torneo nocturno, resultaba el favorito de la afición.

Sin embargo pese a todos los pronósticos, los visitantes, tras una lucha reñida y emocionante, lograron una magnífica victoria, que merecieron sin duda, aunque, repetimos, el match fué muy parejo. El "ciclón", mediante el entusiasmo inagotable de sus componentes, inclinó desde el comienzo las acciones a su favor. Recién al promediar la primera etapa Newell's pudo organizarse y contrarrestar las cargas rivales.

En el segundo tiempo, hasta los 20 minutos, dominó San Lorenzo, pero después y especialmente cuando Newell's descontó ventajas los locales se situaron en el ataque, dando gran trabajo a la defensa rival. Con todo, la falta de remates facilitó la tarea de la zaga del "ciclón".

El triunfo de San Lorenzo se hace meritorio, ya que debió actuar en inferioridad de condiciones debido a las lesiones de los jugadores Scavone, García y Arrieta.

En el team ganador la actuación de todos los players fué excelente. Puede decirse que no hubo puntos flojos. Bermúdez, las veces que fué empleado, respondió admirablemente. Tarrío y Gilli constituyeron una pareja de grandes recursos. La línea media estuvo integrada por tres hombres incansables y de gran eficacia, aunque Scavone vió resentida su acción al lesionarse. La delantera muy bien destacándose por su peligrosidad Alarcón y Naón debido a la precisión de sus pases.

Puntos flojos en Newell's

En cambio, en Newell's hubo puntos flojos. Merello, que reemplazó a Montemuro, que no quiso actuar contra sus ex compañeros, cumplió una buena performance. Landolfi regular y Tarrío el mejor de la defensa. En cambio Piotti, muy brusco, no supo llenar con eficacia el puesto de Valdez. Los halfs de ala discretos. En la delantera, Castro, el santafecino, fué uno de los mejores. En cambio Gómez fracasó completamente. Constantino, Giribaldi y Fabrini muy empeñosos.

LOS ULTIMOS TOQUES



EL KINESIOLOGO de River masajea al pibe Moreno, mientras Rongo se pone buen mozo

Rodolfi Pronóstica el Triunfo de los "Rojos" Para Esta Noche

ENORMEMENTE regocijado por el gran triunfo de River Plate Rodolfi, el excelente half "millonario", festejaba la victoria con sus compañeros:

—River Plate — nos decía — mereció ganar ampliamente, como lo hizo. Dominó en casi todo el partido y fué muy superior a Nacional.

Variamos de tema y le preguntamos su impresión sobre el match de esta noche entre Independiente y Rosario Central.

—La lucha será brava — nos expresó — pero creo que deben ganar los "rojos". Poseen un equipo de líneas más parejas y vigorosas. La habilidad de sus hombres es también mayor. En cambio, Rosario Central tiene como punto destacado su maravillosa línea delantera, que frente a Boca Juniors no se vió, pero que es capaz de rehabilitarse. Si el ataque "centralista" está en su "noche", es capaz de dar cuenta de los de Avellaneda.

—Sin embargo, finalizó Rodolfi, va a ser difícil que pueda ganar, puesto que la defensa de Independiente es muy buena, ocurriendo todo lo contrario con la retaguardia rosarina, muy floja e insegura. Por ahí se filtrarán los delanteros del equipo de los "rojos" de Avellaneda, definiendo el partido.

RODOLFI

Desinteresadamente Arg. Juniors Ofreció a Grippa al Club Racing

LOS dirigentes de Argentinos Juniors, en el día de ayer, han ofrecido a las autoridades del Club Racing los servicios de su arquero Grippa.

El gesto de los "criollos" de la Avenida San Martín es digno de elogio, máxime en esta oportunidad, que la cesión del jugador sería para el período del torneo nocturno y sin ningún interés por parte de los mismos.

Anoche mismo el presidente de Racing aceptó en principio el ofrecimiento y sólo espera la oportunidad de que se reuna el comando de la entidad para considerar en forma oficial el asunto.

Peñarol le Quemó los Libros a la Academia

DESASTROSA FUE LA ACTUACION QUE TUVO EL TEAM DE RACING

El Team Local Pudo Aún Aumentar el Score con que se Cerró el Match

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 2. — Ante gran cantidad de espectadores jugaron anoche Peñarol y Racing de Buenos Aires.

El público que concurrió a la lucha salió defraudado de la actuación del team visitante. No parecía un cuadro participante del gran torneo nocturno. Fallas por todos lados y jugadores mediocres, que realizaban acciones completamente ineficaces. Peñarol fué en todo momento más equipo, a pesar de que en el segundo tiempo no mostró mayor interés por aumentar las cifras del score.

Cómo se alinearon los cuadros

Bajo la dirección del árbitro Martín Apestegui (uruguayo), los equipos se constituyeron en la siguiente forma:

Peñarol: Ballestreros; Aguirre y Casenave; Zuni, Gestido y Albanesse; Piriz, Barros, Feitizo, Villadónica y Caimatí.

Racing: Pergolezzi, Martín y Scarcella; García, Dañil y De Mare; Baños, Zito, Guerrero, Barrera y Buguevro.

Fué muy fácil el triunfo local

El triunfo de Peñarol resultó facilísimo, y aunque Racing logró eel empate tras eel primer tanto local que logró Barros a los 6 minutos, por intermedio de Dañil, pronto los uruguayos se colocaron en apreciable ventaja.

Baños a los 11 minutos, Piriz a los 20 y a los 43 Feitizo aumentaron las cifras del score, hasta llegar a los
En el segundo tiempo, inmediata-
4 goals con el primer período.
mente después de reiniciado el juego, Barrios logró el quinto goal, a los 27 minutos Villadónica conquistó el sexto, y cuando se llevaban jugados 38, Feitizo hizo el último.

La Síntesis del Match en San Lorenzo de Almagro

Cancha: San Lorenzo.
Público: Treinta mil.
Referee: José Galli.

EQUIPOS. — River Plate: S. Sirne; A. Vaghi y L. Vassini; B. Rodolfi, J. Minella y E. Malazzo; C. Peucelle, J. Castillo, L. Rongo, J. Moreno y G. Samaniego.
Nacional de Montevideo: E. García, C. Riolfo y J. Cabrera; A. Fernández, A. Galvalissi y M. Pérez; V. Carrera, A. Ciocca, H. Castro, C. Paesch y E. Ithurbide.

RESULTADO FINAL

River Plate 4
Nacional 1

Primer período: Abrió el score H. Castro a las 16 minutos, logrando empatar Peucelle a los 37.

Segundo período: Rongo sacó ventaja a las 17, consiguiendo aumentaria Castillo a los 19 y Moreno a los 40 anotó el cuarto tanto.

EL ATAQUE DE LOS MILLONARIOS SUPERO A LA DEFENSA RIVAL

Muy Pesada y Lenta Resultó la Retaguardia de Nacional

Apenas comenzada la lucha pudo observarse que el rápido e incisivo ataque de los "millonarios" rebasaría por así decirlo, a la pesada defensa de Nacional. Y en verdad a medida que transcurría el match, el ataque de River daba cuenta fácilmente de los defensores adversarios.

Fracasa la defensa de Nacional

Lo que pareció inseguridad de un momento, se fué prolongando durante casi todo el partido. La zaga y los halves de Nacional eran burlados con facilidad por los delanteros "millonarios". Galvalisi, en el centro de la línea media, corría desesperadamente de un lado a otro, sin lograr contener ninguna tentativa de los "millonarios". Marcelino Pérez half internacional uruguayo, quedaba en el camino cuando Carlitos Peucelle emprendía sus impresionantes ruhs. Del otro lado, Arsenio Fernández atemorizaba en parte a Samaniego, pero sin conseguir anular a Moreno, que lo pasaba fácilmente.

Los backs rechazan solamente

Por su parte los zagueros se dedicaban exclusivamente a una labor de rechazo, Shoteaban siempre sin preocuparse de la dirección de la pelota, desesperados en despejar el peligro. Riolfo, algo más aplomado que su compañero, que abusaba del cuerpo y de la acción fuerte. Así fué como todas las líneas defensivas de Nacional se prodigaron con entusiasmo, pero con poca eficacia, dispuestas a impedir un score catastrófico

García, el gran puntal

Sólo se salvaba de la crítica desfavorable el arquero García, quien en el primer tiempo sacaba pelotas de todas partes, manteniendo su valla invicta, hasta que un inatajable de Peucelle enseñó a sus compañeros el camino del goal.

Puede decirse, pues, que la desastrosa actuación de la defensa de Nacional, contribuyó al fácil triunfo de River Plate.

Juegan los Punteros el Domingo en Boca

El domingo en el field de Boca Juniors deberán jugar los punteros del Campeonato Nocturno. Se enfrentarán, nada menos que Independiente y San Lorenzo, que son los líderes del torneo.

EL CRACK



ESTA noche veremos a la maravilla rosarina, el gran "chueco" García, quien seguramente superará su actuación del último partido contra Boca

Desde las 9 Horas se Vendían Entradas hoy

LAS entradas para el match de esta noche en el field de River Plate, están en venta desde las 9 de la mañana, en el estadio de la Avenida Alvear, en la filial de Independiente y en la secretaría de este club en Avellaneda.

A las 20 y 30 horas será clausurada la venta en los dos locales de Independiente, continuando en el estadio de River Plate, en donde se habilitará un gran número de boleterías.

ALARCON Y RONGO ENCABEZAN LA TABLA DE LOS GOLEADORES

En el Campeonato Nocturno han Señalado Cinco Tantos Cada Uno

Alarcón y Rongo, los dos elementos surgidos de las divisiones inferiores en San Lorenzo y River Plate, respectivamente, continúan encabezando la tabla de posiciones con cinco tantos a su haber, siguiéndoles en segundo término D. García (San Lorenzo), Feitizo y Barros, de Peñarol, con cuatro tantos.

Con tres tantos

Providente y Tenorio (Boca Juniors), Nattino y Erico (Independiente), Fabrini (N. Old Boys).

Con dos tantos

Camaiti y Villadónica (Peñarol), Matta y Zorrilla (Independiente), E. García y Guzmán (Rosario Central), Rúa y Gómez (N. Old Boys), Lorenzo y Zito (Racing), Peucelle, Castillo y Moreno (River Plate), Arrieta (San Lorenzo).

Con un tanto

Varela y Piriz (Peñarol), Bugueiro, Baños, Barrera y Conidares (Racing), A. Díaz (N. Old Boys), Ciocca y H. Castro (Nacional), Sastre (Independiente). Contra su arco, Rodríguez (Racing) y Landolfi (N. Old Boys).

COMO UNA MASA INFORME, EL ITALIANO BALLERINI, CAYO ESPECTACULARMENTE KNOCK-OUT

EL ARGENTINO CON SU VIGOROSA OFENSIVA ARROLLO AL ITALICO

El Extranjero Sufrió Dos Knock Downs Antes de su Knock Out

EL debut del pugilista italiano Aldo Ballerini (50 k.) en nuestros rings, tuvo un epílogo espectacular. Sufrió el contraste más serio de su actuación en las filas del profesionalismo. Perdió por k. o. en el undécimo round ante el argentino Emilio Escudé (61,100), después de ser derribado en dos oportunidades por 8 y 6 segundos. La victoria de nuestro compatriota fué rotunda. Llevó el control de las acciones con gran energía, anulando en tal forma al extranjero.

En plena acción

Se inició el primer round, con el ataque de Escudé. Empleó su izquierda a distancia, haciendo blanco en la cabeza de su adversario, que perfilado y con la guardia bien alta trataba de anular la eficacia del argentino, quien logró hacer blanco en los flancos. El itálico se desplazó bien, y envió tres veces su derecha en forma corta y recia, sin poder localizarla en punto vulnerable de su competidor. Las acciones resultaron favorables a Escudé.

El segundo round, resultó más interesante, el argentino atacó con gran decisión, obligando al extranjero a que retrocediera, con el fin de colocarse fuera de distancia, sin conseguir su intento, debido a la violencia que empleara Escudé, ya que pudo colocar varias veces su izquierda a la cabeza. En elcuerpo a cuerpo, también nuestro compatriota se mostró más eficaz colocando varios uppercuts de derecha. El itálico, bien perfilado, se preocupó de ubicar su derecha, cosa que no consiguió por la agresividad de su rival. La vuelta fué de Escudé.

En el tercer round, Ballerini cambió de táctica. Agazapado esperó a su rival para contragolpearlo. En buen estilo, ubicó su derecha en el estómago de Escudé, quien la asimiló bien y multiplicó su ofensiva, dando más vigor a las acciones. Una izquierda violenta del argentino, que hizo blanco en la mandíbula del itálico, provocó el entusiasmo del público. Hubo varios cambios de golpes, en donde el itálico logró ubicar su derecha en la mandíbula de nuestro compatriota con singular potencia. La vuelta fué intensa y favorable a Escudé.

El argentino domina

En el cuarto round, Escudé, siempre en el ataque, trataba de no darle tregua al extranjero que, perfilado, esperaba la oportunidad de ubicar un golpe neto en un punto vulnerable, dando margen tal actitud a que nuestso compatriota aumentara su ventaja. Poco antes de terminar, Escudé, presentaba en el párpado izquierdo un hematoma.

En el quinto round, el argentino se condujo con menor violencia, daba la impresión que el hematoma impedía su visual, por lo que las acciones resultaron algo monótonas. No obstante, el itálico se dedicó a esperar a su rival y ensayó su derecha en cross corto varias veces sin mayor éxito, porque el argentino, haciendo desplazamientos de cintura, trataba de no ofrecer blanco, y en el cuerpo a cuerpo evitaba que el itálico pudiera castigarle en el ojo izquierdo, sin embargo logró mantener su ventaja.

En el sexto round, Escudé actuó mejor. Actuó con mayor vigor y repetidas veces colocó su izquierda en la cara de su adversario, haciéndole sangrar de lanariz. El extranjero vióse obligado a retroceder ante el ataque impulsivo del pugilista local que se adjudicó la vuelta.

Alternativas intensas

En el séptimo round, Escudé multiplicó su acción, siendo estimulado por el público. Envió su izquierda con gran vigor, y obligó a retroceder a su competidor, que no pudo evitar una serie de golpes de todos los ángulos. El argentino ubicó su deercha detrás de la oreja del itálico, que poco después sangraba. La victoria del pugilista local estaba asegurada.

El primer knock down

En el octavo round, Escudé dominó a su contrincante y mediante una potente izquierda en la ceja de su adversario le provocó una hematoma. Poco antes de finalizar, el extranjero consiguió aplicar una recia derecha corta en la mandíbula de Escudé, que la asimiló con gran entereza y multiplicó su ofensiva en forma sugestiva.

En el noveno round, Ballerini ofrecía un aspecto impresionante. Escudé no se empleó mayormente, hasta los dos minutos de las acciones, que redobló su ataque con tal energía que perdió el equilibrio cayendo de rodillas pero de inmediato estuvo de pie y siguió aumentando su ventaja.

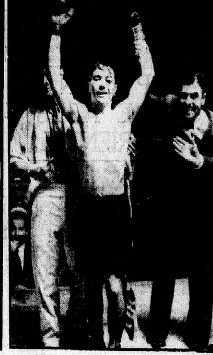
Epílogo espectacular

En el undécimo round, Ballerini, sin chance, vióse obligado a soportar un castigo inhumano. Mediante una serie de golpes de izquierda y derecha, Escudé, hizo sufrir un nuevo knock down de seis segundos al italiano. Al levantarse, sus directores técnicos estaban en la obligación de arrojar la esponja, ya que el itálico estaba virtualmente vencido. No lo hicieron así, posiblemente, en la creencia de que podría capear el temporal, ya que faltaba poco para terminar la vuelta, sin embargo, al argentino le fué fácil ubicar una izquierda potente en el mentón que derribó a su adversario de espaldas. La caída del extranjero fué espectacular. Quedó como una masa informe en la lona. El referee, después de la cuenta reglamentaria, proclamó vencedor a Escudé por k. o. El Público de pie, siguió la escena emocionado.

EL VENCEDOR Y EL VENCIDO EN EL RING



ELITALIANO Ballerini, es sacado del ring en andas por el manager Diego Franco y el manager del argentino Melero. Se hallaba inconsciente después del K. O.



ESCUDE después que el referee lo proclamó vencedor saluda al público, mientras que algunos admiradores subieron al ring para abrazarlo por su rotundo triunfo

LA FULMINANTE CAIDA DEL PUGILISTA ITALIANO



EL PUGILISTA italiano Aldo Ballerini, al recibir la recia izquierda del argentino Emilio Escudé, cayó pesadamente de espaldas en forma impresionante. Cuando el referee, señor Ramos Oromi, contó los fatídicos diez segundos, fué menester la intervención de sus directores técnicos para llevarlo a su rincón. Estaba completamente k. o.

Escudé Resultó un Adversario Muy Superior

por EMPIR ELAIR

TUVO un final impresionante el combate entre el italiano Aldo Ballerini y el argentino Emilio Escudé. Nuestro compatriota superó en forma neta a su rival. Fué más recio y se mantuvo constantemente en la ofensiva. Hizo prevalecer su mayor punch y vitalidad y actuó con habilidad, cosa que no demostrara en sus anteriores presentaciones. Empleó mayor variedad en los golpes. En el cuerpo a cuerpo utilizó el uppercut de derecha con bastante eficacia y castigó a los flancos con ambas manos en un constante repiqueteo, que poco a poco restó la energía de su competidor. En el cuarto round presentaba un hematoma en el ojo izquierdo, y con el fin de evitar que adquiriera mayores consecuencias, en las vueltas quinta y sexta actuo con menos intensidad y se dedicó a esquivar con acierto el golpe del adversario. En el séptimo round nuevamente desplegó su acción con tal vigor, que arrolló al itálico, el cual, sorprendido ante el ataque del argentino, trató de perfilarse y cubrirse constantemente, con el premeditado fin de esperar un oportuno contragolpe que pudiera definir favorablemente su situación comprometida.

Nuestro compatriota aumentó su dominio en la octava vuelta, provocándole un hematoma en la ceja derecha al itálico, que en el round siguiente, virtualmente, dejó cerrado el ojo del extranjero. En el décimo round, el aspecto de Ballerini era impresionante. El triunfo del argentino estaba definido, corroborando el knock down de ocho segundos que sufrió el italiano, evitando el epílogo, en un momento oportuno, el gong. En el undécimo round, al caer por segunda vez, por espacio de 6 segundos, Ballerini estaba terminado, y los directores técnicos procedieron mal. El deber de ellos era arrojar la toalla, para evitar un castigo inhumano, que podría tener consecuencias. ¿Por qué causa no adoptaron tal actitud? ¿Acaso porque faltaban veinte segundos creyeron que el itálico lograría mantenerse en pie? El error no tuvo límites. Una recia izquierda de Escudé se localizó en el mentón del extranjero, que, extenuado, cayó pesadamente de espaldas, dando con su cabeza en la lona en forma espectacular. Se habían cumplido dos minutos y cuarenta segundos del undécimo round.

Ballerini tardó bastante para reaccionar y fué menester llevarlo en andas al camarín.

El referee, señor Ramos Oromi, después del triste epílogo, nos dijo que no había parado el match porque el pugilista itálico, si bien estaba vencido, se cubría, y por tal motivo no adoptó una determinación categórica, ya que correspondía a los directores técnicos, para evitar malas interpretaciones.

Ballerini en ningún momento logró colocar en situación de apremio a Escudé, que fué superior. Solamente dió la impresión de poseer una derecha potente, que la ubica bien de contragolpe, y no la utilizó con éxito debido a su apatía para afrontar las situaciones intensas.

Escudé justificó su bien merecida fama de guapo. Desde la iniciación se jugó entero con gran entereza y supo aprovechar todas las oportunidades con gran decisión.

Habrá Esta Noche Emoción en el Catch

A FINISH ESTA NOCHE LUCHARAN KIRILENKO Y KOMAR EL CENTAURO

ESTA noche se realizará una reunión formidable del tercer campeonato mundial de "catch-as-catch-can". El campeón lituano Komar el Centauro se medirá match a "finish", que se iniciará a las 23 horas.

El "Tigre de Texas" tendrá de adversario al alemán Fritz Siegfried. El profesor Duranti D'Alcide, campeón de "jiu-jitsu", resolverá posiciones con el debutante ruso Iván Podolow y el campeón olímpico italiano Luiggi Rossetti, con el irascible campeón francés Gene Ledoux.

Intensa rivalidad

El cafpeón olímpico italiano Luiggi Rossetti y el campeón francés Gene Ledoux son en el ring verdaderos enemigos. Ambos apelan con demasiada frecuencia a los fouls, lo que contribuye a que el cotejo adquiera suma intensidad. Rossatti hará lo indecible para imponerse ante un competidor tan bravo, y Ledoux hará otro tanto; por tal motivo se puede anticipar que el público presenciará un match violento.

Atleta debutante

El ruso Iván Podolow debutará esta noche frente al profesional Duranti D'Alcide, campeón de "jiu-jitsu". El rival que le ha tocado en el sorteo es muy bravo, por lo que se verá obligado a realizar una performance extraordinaria.



El profesor Duranti D'Alcide que, esta noche en el Luna Park se medirá con el ruso debutante Iván Podolow. El campeón de "jiu-jitsu", es un atleta peligroso por la velocidad que emplea para aplicar sus "tomas".

Podolow, según informes, es un atleta recio. Sin embargo, es menester esperar su presentación para justificar con los hechos los puntos que calza.

Duranti D'Alcide en su última presentación empató con el "Tigre de Texas", uno de los competidores más calificados del actual torneo, que se mantiene invicto, detalle que induce a realizar su bien merecido prestigio.

Buen match

El "Tigre de Texas", desafiante americano, se medirá con el alemán Fritz Siegfried.

ROSSETTI Y LEDOUX REALIZARAN UN MATCH RECIO Y PINTORESCO

El nombrado en primer término se ha destacado como uno de los rivales más capacitados del tercer campeonato mundial de "catch". En cada nueva presentación mejora sus performances. En todos sus combates ha actuado con buen éxito. Siegfried es un adversario fuerte y experto.

Hasta definirse

El cosaco ruso Kirilenko, que venciera por descalificación al campeón lituano Komar el Centauro, no estuvo conforme con tal resultado; por tal causa reclamó un match a "finish".

La comisión del tercer campeonato resolvió aceptar la propuesta del cosaco, y está noche Kirilenko y Komar, iniciará el encuentro a las 23 horas.

Las perspectivas para presenciar un duelo a muerte son notables. El campeón lituano es un rival muy peligroso. Sus ciento treinta kilos y su extraordinaria fuerza, son verdaderos obstáculos para sus contrincantes, no obstante el cosaco ruso ha dado buena prueba de ser un atleta recio y muy hábil, lo que induce a pensar que si solicitó un match a "finish" es porque tiene la esperanza de imponer su habilidad. Veremos quién vence a quién, esta noche, en el match sensacional.

Los Pibes de 4a. de River "Pasearon" a la 1a. del Viejo Nacional

Se Impuso el Brío de los Jóvenes Jugadores Locales

Los Uruguayos Exhibieron en Algunos Pasajes Buena Técnica, Pero Muy Lentos en su Desempeño

LA primera visita de un team uruguayo en oportunidad del torneo nocturno que se está disputando, provocó lógicamente una expectativa digna de los prestigios abonados en tantas jornadas por los conjuntos de la vecina orilla, pero, digamos desde ya, que la presentación de Nacional de Montevideo defraudó al inmenso público congregado anoche en las amplias graderías de San Lorenzo de Almagro.

El juvenil ataque de River Plate, formado por cuatro figuras bisoñas y el hombre veterano que podría resultar entonces Peucelle, hizo tabla rasa con la defensa de Nacional, infligiéndole una derrota categórica, que habla en forma clara y terminante, de la superioridad neta exhibida por el conjunto "millonario".

Los uruguayos comenzaron bien

El equipo uruguayo comenzó bien y dejó precisado un equilibrio bastante aceptable, con la ventaja de que sus cargas, llevaban impreso el ritmo tranquilo y sereno de las acciones realizadas con un fin práctico, con elegancia y soltura.

Frente a esas características, River Plate opuso el vigor de su juventud, pero de manera desordenada y poco precisa, en forma que dejaba la sensación de que la experiencia podía sacar mejor partido de su esfuerzo metódico y organizado, salvo una eficacia ponderable en el remate de los delanteros locales.

Hubo la sensación del triunfo de Naiconal

Así las cosas, llegó el primer tanto del partido, fruto de una jugada inteligente y perfectamente realizada por Ciocca y el "manco" Castro, y con ello, quedó corroborada la impresión de que Nacional podaí muy superar a River Plate con juego metódico y sereno. Hubo en una palabra, la sensación del triunfo de los uruguayos.

Pero River Plate reaccionó con enorme pujanza, y aun cuando no había certificación de goal, porque sus delanteros se entreveraban en avances desordenados, con fallas visibles del eje delantero, comenzó a insinuarse una neta superioridad de los argentinos.

La línea media de River salvó errores

De esta manera fueron corrigiéndose los errores del quinteto argentino, y la pelota fué insistentemente servida hacia el costado derecho, depositando en Peucelle, el crac de tantas ocasiones memorables, la confianza de una conquista que por el centro se mostraba tan difícil y esquiva, a pesar de las características de shoteador notable que posee Rongo.

El empate precisó la incuestionable victoria

No extrañó entonces que fuera Peucelle el hombre que enseñó el camino de la victoria, abriendo la ruta del goal, con una jugada estupenda, que fué ruidosamente saludada desde los cuatro costados del campo, con el alborozo digno de un acontecimiento sintomático.

Era que el empate, anticipaba un incuestionable triunfo que se estaba perfilando, y que se debía hacerse efectivo en el segundo tiempo, porque se estaba ya sobre la hora.

El brío juvenil se impuso a la experiencia

River Plate se lanzó firmemente a la ofensiva en el segundo período, haciendo retroceder a Nacional, en forma que sus backs debieron actuar constantemente sobre su área penal.

Los goals rubricaron jugadas brillantísimas

Los goals llegaron de este modo, con la sensación previa de conquistas que debían legar lógicamente. Fueron jugadas brillantes, rubricadas con seguridad notable, como si el quinteto que Peucelle dirigía prácticamente desde el extremo, hubiera necesitado infundirse confianza propia en los primeros 45 minutos, para lanzarse al ataque preciso y perfectamente orientado.

La defensa uruguaya aflojó en forma ostensible en los tramos finales, pero la explicación debe ser buscada, por el lado de los jóvenes jugadores argentinos, que con jugadas rapidísimas desconcertaban la acción metódica defensiva que hasta ese entonces había ofrecido el conjunto de Montevideo.

River Plate logró un triunfo inobjetable

Se llegó al final con un triunfo inobjetable de River Plate ya que las cifras del score, antes que resultar abultadas, sirven para señalar la diferencia de poderío demostrado por los conjuntos.

Pasa de los $ 300.000 la Entrada del Gran Campeonato Nocturno

NO obstante la discreta campaña cumplida por la escuadra de Nacional e nel campeonato nocturno, había suscitado gran interés su presentación ante nuestros aficionados, como se puso de manifiesto al obtener en el match con los "millonarios" la suma de 21.513 pesos.

En el encuentro disputado entre Peñarol y Racing, en el estadio Centenario, de Montevideo, se recaudó la suma de $ 11.563.40, mientras que en Rosario el match Newell's Old Boys-San Lorenzo de Almagro produjo $ 11.234.50.

Hasta la quinta fecha y faltando computar el encuentro Independiente-Rosario Central, que se juega esta noche, se llevan recaudados más de trescientos mil pesos.

He aquí los porcentajes obtenidos en las cinco primeras fechas:

Primera fecha	$	50.493.—
Segunda „	„	65.587.—
Tercera „	„	75.790.—
Cuarta „	„	81.468.—
Quinta „ (falta un partido)	„	44.360.90
	$	317.698 90

Se Bailó Hasta Tarde en el Local Social

Por EL NEGRO DE LA TRIBUNA

CUANDO el centrehalf uruguayo, en la imposibilidad de alcanzar a Minella, le pegó una "patada" fenómeno en la nalga, yo me dije: "Ahí está uno que ha perdido la paciencia" y me acordé de la letra del gran tango: "Sufra compadre, sufra y aguante". "Mañeros los nacionales ¿no?", comentó a mi lado un santiagueño tiritando de frío. "Sí señor, son mañeros: pero no son todos de la misma escuela. Por ejemplo ¿quién advierte cuando el Manco Castro mete el muñón, pega un rodillazo o pone su piececito a la altura de la canilla del rival para que éste se rompa todo? ¿Quién? Nadie, hombre". Es indudable que Castro es el genio rioplatense de la lustrada. Galvalisi, es más sincero, más franco, más leal que Castro; el centrehalf de Nacional cuando pega lo hace a todas luces del campeonato nocturno y lo vé hasta el referee. Se supo que Castro había pisoteado a Rodolfi porque éste no tuvo más remedio que quedarse quejándose en el suelo. El entrenador Hirsch se enojó mucho cuando vió que su half era maltratado y entró a la cancha dispuesto a armar bronca.

* * *

Cuando el Manco Castro —que tiene aún el concepto antiguo de que es una vergüenza para un centro forward no hacer un goal dentro del área penal— hizo el tanto primero de la noche, el público comenzó a elegir entre el once porteño quién iba a ser capaz de igualar posiciones. Y entonces yo dije: "Este goal de empate lo hace o Peucelle o Minella". Los demás son demasiados tiernitos y cuando van a tirar al arco parece que estuvieran por rendir examen; los shots tomaban todas las direcciones menos la del arco. Entonces fué cuando Peucelle se acordó de que cuando él quiere es medio cuadro —la otra mitad es Minella— y paró una jugada haciendo de half, y luego haciendo de insider se pasó él mismo la pelota al wing y ya en el wing tiró un centro que él mismo barajó e hizo el goal. Aquella era una cosa fenómeno, increíble. Y Peucelle —como si no hubiera pasado nada— se quedó como arreglando su motocicleta después de un viraje tremendo. El había cumplido con su deber de siempre, había conseguido el empate; que los otros se arreglaran para ganar.

* * *

Entonces comenzó a actuar la primera juventud encarnada en Castillo, Samaniego, Moreno y Rongo. Y como dicen los diarios de pueblo: "Se bailó hasta tarde en el local social". Un goal de Rongo como no lo ha hecho nunca Bernabé, un cabezaso de Castillo que hubiera envidiado Cherro, un tiro a media altura que Zozaya hubiera querido imitar. Y eso fué el partido; contra la velocidad pasmosa del River joven la técnica parsimoniosa de un Nacional envejecido. Ahí estaban las glorias del football uruguayo; pero no estaba su poder. Era en vano la decisión de Castro que trataba de organizar ataques que quedaban en el pensamiento; Riolfo, el ex back de Estudiantes, era el que se recibía los pelotazos; Galvalisi, desesperado, la emprendía a puntapiés; a Ciocca se le habían quemado los libros. Y así todo. Y mientras tanto el referee entregado a una pasión frenética por los silbidos no viendo fouls, off-sides, hands. Al final se creyeron los uruguayos que podrían hacer goales desde lejos; y comenzaron a pedir "larga distancia" sin que nadie les contestara. "En el football, —decía Peucelle—, hoy se juega bien, mañana mal. Pero esta noche hemos ganado nosotros. Y los demás que aguanten. Otro día será". Pero esta vez la victoria es de River con el clásico cuatro a uno con que siempre se definen los clásicos matches rioplatenses... Anoche los hinchas de River volvieron a creer en sus jugadores y a amarlos.

SOLO 15' DE JUEGO BRILLANTE HIZO EL ATAQUE DE NACIONAL

En el Segundo Tiempo Recordó a las Grandes Delanteras Uruguayas

La enorme cantidad de espectadores congregada en el "gasómetro" esperaba del ataque de Nacional una demostración acabada de la famosa técnica de los ágiles uruguayos, de aquella de juego magnífico que crearon los maestros de la otra orilla. Pero los delanteros de Nacional, aunque se movían con trabazón y armonía, no producían el espectáculo esperado. En el primer tiempo algunos de sus cracsk apenas si se notaban en el field.

Quince minutos de juego brillante

Pero en la segunda etapa, a los pocos minutos de reiniciarse la brega, se tendió magníficamente la línea ofensiva oriental. Un cuarto de hora de juego brillante, que hizo reverdecer los viejos laureles. La pelota iba de Castro a Ciocca, de éste a Paech, de vuelta a Castro, a los punteros, dejando en el camino a los defensores de River que nada podían hacer ante tal despliegue magnífico de habilidad. Fué quizá el momento más destacado del partido.

Castro repartió el juego en gran forma

Aunque un poco pesado, sintiendo el peso de los años, todavía sigue siendo útil el manco Castro. Repartió el juego magníficamente, apoyando a los punteros con rara habilidad y ensayó varias cortadas, apremiando a la defensa "millonaria". Fué el más activo de los delanteros visitantes. Ciocca no lo acompañó con su acostumbrada eficacia. Tuvo sólo chispazos, gestando el goal de su team y realizando algunas acciones de mérito en el segundo tiempo.

Paech, elemento nuevo, promete mucho. Se lleva bien la pelota, pasa con facilidad, pero todavía le falta algo. Los punteros difieren completamente de los nuestros. Avanzan en la misma línea de los centrales y rara vez emprenden las veloces cargas tipo Peucelle. Los dos estuvieron en un mismo plano.

Se Aceptó la Visita de Rugbiers Ingleses

TAL cual lo informamos en nuestra sexta edición de anoche, ayer se reunió el Consejo Directivo de la Unión de Rugby del Río de la Plata a fin de considerar la propuesta de la visita a la Argentina de un equipo representativo de la Unión Inglesa de Rugby.

Luego de una prolongada deliberación se resolvió aceptar en principio dicha excursión, debiendo el lunes próximo, en la reunión a efectuarse ese día, realizarse la tarea de aprobar la fecha y cantidad de matches que se disputarán lo que vendrá así a satisfacer el interés que entre los aficionados existe por ver actuar a rugbiers ingleses, pues desde 1927 ello no ocurre, dado que en 1932 fueron sudafricanos los que nos visitaron.

LOS ROJOS DE LANUS JUGARAN EN TANDIL

El próximo domingo actuará en Tandil la escuadra superior de Lanús, con lo cual iniciarán su breve jira por el interior.

Los rojos actuarán también en Azul, Mar del Plata y posiblemente en Bahía Blanca.

Dos Primeras Figuras del Teatro Argentino Clausuran Esta Noche sus Respectivas Temporadas Teatrales

EL PUBLICO APOYARA CON PLACER LA C. DEL TEATRO

La Magnífica Donación Debe ser También Sostenida por Autores, Actores y Empresarios, sin Oposición a esta Iniciativa

CON el propósito de conocer la opinión de los empresarios en lo que concierne a la iniciativa del presidente de la Sociedad General de Autores de la Argentina en el sentido de imponer un aumento de cinco centavos en el precio de cada platea y destinar la suma que así se recaude al sostenimiento de la Casa del Teatro, hemos conversado con algunos empresarios de teatros nacionales. Las opiniones, como en casi todos los casos, están divididas y, desde luego, hay varios que aplauden el propósito del mencionado dirigente y se manifiestan encantados de poder contribuir al mantenimiento de la magnífica donación del gobierno, lograda gracias a la iniciativa y al esfuerzo de la señora Regina Pacini de Alvear y al comienzo de realización que la obra tuvo bajo el gobierno de Marcelo T. de Alvear.

LUIS RODRIGUEZ ACASUSO

Los opositores

Preocupados por el conocimiento de que algunos empresarios se oponían a la iniciativa del autor Luis Rodríguez Acasuso, hemos ido en busca de todos los que se pusieran a nuestro paso pero, más que nada de los opositores. No con la intención de señalarlos, sino con el fin de concretar los motivos que basan su negativa a tan generosa idea.

Naturalmente, y como lo preveíamos, esa posición reticente no está originada en una fundamental mezquindad, sino en un orden de ideas que consideramos equivocado, pero que no podemos dejar de consignar en estas columnas.

Los argumentos

Manifiestan los "obstruccionistas" que el público ha puesto de relieve ya su deseo de que no se aumenten los precios de las plateas, pues en más de una ocasión ha sido suficiente la rebaja en el precio de las localidades para mejorar de pronto un negocio que parecía mal encaminado o en vías de desastre económico. Argumentan, también, que no se debe exigir al espectador una contribución que ni los autores ni los actores ni los empresarios brindan y que lo lógico es la contribución proporcional de los gremios beneficiarios. Así, dicen que son pocos los empresarios que pudieran hallarse en situación de indigencia en comparación con los actores, que serían los más numerosos beneficiarios y con los mismos autores. No se opondrían, en cambio, a dedicar las dos terceras partes de lo que se recaude para el montepío de empresarios y autores en beneficio de la Casa del Teatro.

No hemos encontrado ninguna otra manifestación de más fuerza que estas apuntadas contra la iniciativa de Rodríguez Acasuso.

La cuestión del precio

Es evidente que el público quiere teatro barato, pero es hacer muy poca justicia a ese público, creerlo capaz de retirarse del teatro porque se le haga pagar cinco centavos por platea con destino a un fin benéfico. Ese público que se deja esquilmar en las boleterías pagando propinas por el derecho de sentarse en buena ubicación, no se negará a dar cinco centavos para los actores y gente de teatro que, después de haberlo divertido durante años, se encuentra en la invalidez y la miseria. Cinco centavos, no es un "aumento" en el precio de las localidades.

Necesidades de la casa del teatro

En cuanto a la contribución de actores, empresarios y autores, encontramos atinada la observación de nuestros reporteados. Un reportaje mínimo sobre derechos de autor, sueldos de actor y ganancias de empresario nos parecería una imposición lógica para sostener la Casa del Teatro, que es la casa de todos ellos. La proporcionalidad de los beneficiarios es un argumento matemáticamente exacto pero de una enorme injusticia social. Tan deleznable es, que consideramos ocioso rebatirlo.

La contribución de todos

En cuanto a dar parte de lo recaudado para el montepío de empresarios y autores, es evidente que con eso no se cubrirían las necesidades de una casa que tan importante función debe desempeñar.

No olvidemos que la Casa del Teatro no puede limitarse a dar techo y comida a los inválidos de la escena. Habrá que sostenerlos y vestirlos y pagar asistencia médica y cumplir para con ellos los últimos deberes. Todo eso requiere grandes sumas que, con pequeñas imposiciones al producto del trabajo de autores, actores y empresarios, no podrán ser reunidas. La insignificante cotización individual del espectador se transforma, en cambio, en una suma ingente por la cantidad de personas que la paguen y será la base más sólida y eficaz del funcionamiento de la Casa del Teatro.

No trae perjuicio a las empresas

En nada grava la economía de las empresas, pues sobre el precio que ellas asignen a la localidad, vale decir, sobre el que ellas consideren compensatorio de su esfuerzo, llegaría la suma de cinco centavos que nadie se negará a pagar.

"Una Sombra Detrás de la Puerta"

ESTE es el título de la obra de teatro "giallo", original del escritor italiano Alejandro de Stéfani que en la traducción debida a Emilio Dupuy de Lome y Alberto Ballerini, viene representando con singular éxito el elenco Serrador Mari en el teatro Apolo.

La obra, de cuyas situaciones, hábilmente tramadas hemos tenido oportunidad de ocuparnos con motivo del estreno realizado hace algunos días en el popular teatro de la calle Corrientes, está realizada con pericia al punto de que logra interesar al público que, hasta pocos momentos antes de caer el telón desconoce por completo cuál será el final de la pieza y teje las más curiosas conjeturas sobre los posibles actores en los sucesos que se refieren.

Esta obra que continúa atrayendo mucho público al Apolo, ha sido adaptada por los traductores, pues se conoce ya el pedido que Ernesto Vilches les formulara desde Madrid con el propósito de darla a conocer en la temporada que allí realiza.



DON ESTEBAN Serrador, encarna un pintoresco personaje al que en este momento culminante de la comedia, rodean la actriz Consuelo Rey y los actores N. Chico de la Peña, José Perlá, Ricardo Pardavé y Juan Romeu



AURORA Mendoza y Esteban Serrador Mari, en una escena de "Un sombra detrás de la puerta", obra que se está representando en el Apolo

PLAN DE ACCION DE LA EMPRESA DEL POLITEAMA

El Coempresario Mariano Hermoso Adelanta Detalles de la Próxima Temporada y Acerca de la Renovación de la Sala

A pesar de que desde hace días, tal como lo anticipó CRITICA está resuelto quienes han de ser los empresarios de la compañía del Politeama, bien puede decirse que acaba de firmarse el compromiso oficial entre la empresa propietaria del inmueble y el empresario Giácomo Contento, quien representa en esa firma a sus socios Mariano Hermoso y Faustino Da Rosa. Buscamos a uno de los tres nuevos empresarios del Politeama y encontramos a Don Mariano Hermoso, quien nos dice:

Un director de la empresa

—En efecto, ya ha sido firmado el contrato. Figurará como director de las temporadas extranjeras que vayan desarrollándose en esa sala, el prestigioso empresario Don Faustino Da Rosa, quien hallará, seguramente, a sus antiguos abonados del Odeón y del Colón, donde ha desarrollado tan brillantes temporadas.

—¿Qué temporadas tienen definitivamente arregladas?

—Las que hemos anunciado desde un principio se mantienen en pie. Aun no están ultimados los detalles pero esperamos que todo habrá de hacerse y si no se ha resuelto antes, se debe a que todo ha tenido un retraso con motivo del contrato del teatro.

—¿A qué se debía ese retraso?

—Al hecho de que la compañía propietaria del Politeama tenía que considerar también una propuesta para la construcción de un cine monumental en el mismo solar que el teatro ocupa. Vacilaba, como es natural, o, mejor dicho, estudiaba las propuestas. De ahí el retardo.

Tres temporadas de comedia

—¿De modo que harán una temporada italiana, una francesa y una española?

—Precisamente, pensamos que habrán de desarrollarse en ese orden. La primera sería la de Elsa Merlini-Cimara-Totano, la segunda la de Sacha Guitry, con quien siguen los trámites y la tercera la de Josefina Díaz Artigas y Manuel Collado acompañados por Catalina Bárcena y bajo la dirección de Gregorio Martínez Sierra.

A continuación de este informe, Mariano Hermoso nos muestra una carta de Gregorio Martínez Sierra, por la cual le confirma las gestiones realizadas y el acuerdo existente entre los elementos mencionados.

—Esta compañía — continúa Hermoso — vendría seriamente reforzada. Catalina Bárcena es muy posible que no actúe más que cuatro o cinco veces por semana. En fin, estos detalles, como el del repertorio, son cosas que arreglaré cuando me encuentre en España.

Un conjunto de operetas

—¿Y cuándo parte?

—Me voy el día catorce. Además pensamos clausurar la temporada con la actuación de una compañía italiana de operetas: la de Italo Berti.

—¿Qué reformas se harán en el teatro?

Cambios en el teatro

—Se cambiará la fachada, que será monumental, y también cambiará el vestíbulo. Se hará una pullman que ocupará desde los palcos balcón hasta el actual paraíso, quitando todas esas localidades inútiles y ampliando las posibilidades de venta de las localidades. El teatro es un poco grande para comedias y nosotros hubiéramos deseado achicarlo, pero se corre el riesgo de desmerecer su excelente acústica. Todo lo que se hará, pues, para disminuir la amplitud de la sala, será acercar más los palcos bajos, reduciendo el ancho de la platea.

CATALINA BARCENA

Categoría

—¿Se harán los espectáculos a muy alto precio?

—Para la calidad del espectáculo, no. Desde luego, que hemos de mantener la categoría del teatro y no podrá cobrarse lo que se cobra en las temporadas nacionales.

Cuestiones de fecha

—¿Qué dificultades encuentran en las gestiones que llevan realizadas?

—Las que hay son simplemente las de la fecha del debut. En efecto, no querríamos comenzar la temporada después de la primera quincena de mayo, y la compañía italiana está dispuesta a venir en los primeros días de junio.

Se trata, pues, de que adelante unos quince días su fecha de presentación. Otro tanto ocurre con los otros elencos, pero confío plenamente en que todo tendrá pronto arreglo.

—¿Para cuándo estarían terminadas las obras del Politeama?

—Quedará todo listo para fines de abril. La empresa propietaria ha prometido poner tres turnos de obreros, si fuera necesario, a fin de tener todo terminado para dicho oportunidad.

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

"El Harem de Alí-Benjuí" Gustó en el Teatro Fémina

Es Una Revista Muy Graciosa y Animada

Destacan su Vivacidad y Buen Gusto los Cuadros de Baile y las Escenas Coreadas

NUEVAMENTE, en las funciones de ayer ha variado su programa el elenco del Fémina estrenando la revista en once cuadros, original de los autores de las 3 B. B. B., con música del maestro Ricardo Devalque, titulada, "El harem de Alí-Benjuí".

El dinamismo

Ha sido característica de la producción presentada anoche en el Fémina el dinamismo de sus cuadros de conjunto, realizados para permitir algunos alardes espectaculares y el lucimiento de las "vedettes" y del homogéneo, disciplinado y juvenil coro de la casa.

Entre estos cuadros, podemos señalar como los que, justamente, llamaron más la atención logrando los mejores aplausos de la velada, los denominados, "La alegría de vivir" con el cual se inicia la pieza y "Dos esposas modelos", que le sigue, a cargo de las "vedettes" Susay Derqui y Serafina Fernández y el coro; "La carreta", que da lugar a un bonito cuadro criollo; "La conga se va", un acertado motivo cubano en el cual se lucen las "vedettes" y el conjunto de segundas tiples interpretando en tiempo de rumba un acertado momento coreográfico; "Una noche en Stambul", da oportunidad para presentar un exótico cuadro que interpreta la "vedette" Natacha Vierskaya, bien secundada por el coro y, finalmente, el último, con el cual cierra la revista.

[redacted]

Los cuadros de letra

Sobre los motivos intencionados que son norma de este género, han sido realizados los cuadros de letra que matizan los motivos coreográficos y cantados, de "El harem de Alí-Benjuí".

[redacted] harem de [redacted] nalidad y [redacted]

Halló Intérpretes Justos y de Brillo

Tanto las "Vedettes" Como los Actores Cómicos y el Cuerpo de Baile, se Lucieron

[redacted] s titulados, "Un ejemplo convin- [redacted] nte", "El profesor" y "Una caída [redacted] el desierto".

Una humorada

[redacted] Una graciosa humorada resultó la [redacted] esentación de la "vedette" Natacha [redacted] erskaya interpretando el cuadro [redacted] ulado "Una criolla de ley", donde [redacted] ró lucirse esta artista, destacando [redacted] gracia intencionada y pintoresca.

Los intérpretes

[redacted] Como queda dicho en el curso de [redacted] a crónica, el estreno de ayer dió [redacted] celentes oportunidades a las "ve- [redacted] ttes" Natacha Vierskaya, Suesy [redacted] rqui y Serafina Fernández y a los [redacted] tores Luis Vigneri, Mario Fortu- [redacted], Domingo Froio y Luisito García, [redacted] ienes conjuntamente con el coro [redacted] cogieron los mejores aplausos de [redacted] velada ya que el público nume- [redacted] osísimo se mostró satisfecho y rió [redacted] onstantemente con las ocurrencias [redacted] uestas en boca de los actores.

Presentación

Bien realizados los decorados sintéticos que sirvieron de marco a las diversas escenas. La dirección coreográfica a cargo del maestro Mizin, ajustada a las necesidades de la producción.

Soffici Iría con Angelina

DE concretarse las gestiones que se vienen realizando, es muy probable que la eximia actriz Angelina Pagano incorpore a su elenco a Mario Soffici, uno de los valores más destacados con que cuenta el teatro nacional. La reconquista de Mario Soffici para las labores teatrales constituirá, sin duda, un motivo de regocijo para los que aman el teatro nuestro, ya que el celebrado actor, alejado temporariamente, vuelve a la escena donde tendrá más de una oportunidad propicia para poner de manifiesto su claro talento.

Hoy o mañana, a más tardar, deben concretarse las gestiones que, como decimos, están muy bien encaminadas.

El Recital de Berta Singerman

BERTA Singerman, la eximia artista de la declamación, que descansa ahora en el Alto de San Pedro, prepara su recital para el 6 del corriente en el estadio de la Rural, con el siguiente programa:

I.—"Rima eterna", Gustavo A. Becquer; "Plegaria", Gabriela Mistral; "Pregones de Buenos Aires", Alberto Vacarezza; "Dulce milagro", Juana de Ibarbourou; "Balada del arenque ahumado", Charles Cros; 'Amor', Lope de Vega; "Marcha triunfal", Ruben Darío.

II.—"Polirritmo del jugador de fútbol", Parra del Riego; "Hombres necios que acusáis", Sor J. Inés de la Cruz; "Sueño infantil", Miguel N. Lira; "Martín Fierro", José Hernández; "Una pobre viejecita" Rafael Pombo; "Son de muñeira", Valle Inclán; "La rumba", Talet.

Parra Triunfó con el Viejo Repertorio

DE VACACIONES



EL GRACIOSISIMO actor que, después de una larga y fructífera temporada, se tomará, a partir de hoy, un breve descanso durante el cual preparará su próxima actuación

Termina la Temporada con la Misma Pieza del Debut

Parravicini se Despide en el National, Donde ha Representado Durante un Mes, a Teatro Lleno, "Cristóbal Colón en la Facultad de Medicina"

ESTA noche se despide en el National el elenco que encabeza el celebrado actor Florencio Parravicini, quien viene actuando con general beneplácito del público, que llena la sala noche a noche.

Una reaparición triunfal

La exitosa actuación del renombrado intérprete [redacted] el Comedia, donde estrenó "El misterio del banco asaltado" y "La gran farsa nacional", de Luis Bayón H[redacted]rrera, piezas que si bien merecieron favorables comen[redacted]tarios no lograron encausar fuertes corrientes de p[redacted]blic, se afirmó desde el momento en que Parravic[redacted] decidió revisar algunas viejas piezas de su reperto[redacted] piezas que en su momento le proporcionaron gran[redacted] satisfacciones y casi todas las cuales contribuyeron [redacted] cimentar su reputación entre el numeroso público [redacted] sigue y aplaude al festejado actor.

"Melgarejo"

Vino primero "Nepomuceno Cascallares, moral[redacted]ta", que resultó una prestidigitación al viejo nomb[redacted] de esta pieza, estrenada antes sin pena ni gloria, [redacted] logró buenas salas; la siguió "La Presidenta", [redacted] alternó las posiciones del cartel con "Melgarejo", [redacted]za cuya fama y eficacia la desalojó definitivamen[redacted] y afianzó en la dirección del conjunto el criterio [redacted] continuar con las reposiciones.

Breve jira

Con salas colmadas se despidió Parravicini en [redacted] Comedia e inició de inmediato una breve jira que co[redacted]prendió La Plata y Montevideo, y terminados es[redacted] compromisos reapareció en la sala del National don[redacted] esta noche se despide encarnando otro de sus más c[redacted]lebrados tipos cómicos. Nos referimos, naturalmente, [redacted] personaje central de "Cristóbal Colón en la Facultad [redacted] Medicina", título con el cual el mismo Parravicini tr[redacted]dujo y adaptó al castellano una pieza de Mouezy-Eo[redacted] y Robert Francheville, titulada "L'Enfant de ma soeur[redacted]

Reaparecerá en abril

Luego de una merecida temporada de descanso, el destacado actor reaparecerá en el Comedia ofreciendo la reposición de otro de sus más destacados y recordados éxitos, "El lobo de mar", pieza sobre la cual trabajará conjuntamente con su director Julio Ferrando a efectos de actualizarla en algunos de sus detalles.

El elenco

Durante este período que acabamos de relatar, el festejado comediante ha tenido como principales colaboradores a las actrices Mecha Ortiz, Rosa Catá, Margarita Corona y Tita San Martí y a los actores Rufino Córdoba, José de Angelis, Pedro Zanetta, Carlos Bettoldi, Pablo Raccioppe, Pablo Cumo, Santiago Rodfer y Paquito García.

Hoy reaparece la bailarina española M. Cobián

Tabaris incluye hoy en su programa a la bailarina española Marisa Cobián, cuya personalidad se impuso durante tres meses en el escenario del teatro Casino, y para quien público y prensa de Mar del Plata acaban de tener juicios muy auspiciosos. Joven, graciosa, bonita y hondamente emotiva en sus danzas, su sola presencia en el escenario establece una penetrante comunidad con el público.

Danzas Clásicas en Palermo

PASADO mañana, a las 21.15 horas, tendrá lugar en los jardines de Palermo, frente al monumento de los españoles, la iniciación de la serie de espectáculos al aire libre con la intervención de los cuerpos artísticos del teatro Colón, que se ofrecerán durante el mes de febrero.

Primer espectáculo

En el primer espectáculo actuará como director de orquesta el prestigioso maestro Ernest Mehlich, recientemente llegado al país y sobre cuyos méritos hemos tenido ya oportunidad de ocuparnos.

El programa

Consta el programa de una selección de páginas musicales y una serie de "ballets" escogidos entre los más atrayentes del repertorio.

El precio fijado para la entrada general a platea es de 0.50 y $ 2 los palcos, sin entradas.

Ofreció Bellas Muestras de Teatro

Camila Estrenó Una Gran Obra y Reprisó Algunas

La Temporada de Camila Quiroga en el Sarmiento, con Favor de Público, Evidencia la Calidad Nada Común de la Actriz y de su Repertorio

ESTA noche, con "Los mirasoles", de Sánchez Gardel, se despide en el Sarmiento la eximia actriz Camila Quiroga.

Después de una exitosa temporada en el San Martín, donde nos diera las magníficas representaciones de "El crepúsculo del teatro", de H. R. Lenormand; "La señora Morli, dos en una", de Pirandello, y "Ni al amor ni al mar", de Jacinto Benavente, la prestigiosa intérprete accedió a realizar en el teatro de la callee Cangallo uan breve temporada, cuyo suceso obligó a postergar por una semana la serie de representaciones que se vienen ofreciendo.

Un estreno

En esta actuación que hoy finaliza, Camila Quiroga ha pasado en revista algunas de las más celebradas obras de su repertorio, tales como "La serpiente", de Armando Moock; "Ejemplo de casadas", de Carlos Soldevilla; "Ni al amor ni al mar", de Jacinto Benavente; "Amar", de Paul Geraldy y "El derecho de amar", de Max Nordau, pero la novedad destacada de esta temporada la constituyó, sin duda, el estreno en catellano de la comedia dramática de Denis Amiel, titulada "La imagen", de cuyos valores nos hemos ocupado en ocasión de tal acontecimiento.

Un suceso cómico

Otra reposición muy significativa ha sido "Los mirasoles", agradable y graciosa comedia de Sánchez Gardel con la cual se despide esta noche el elenco encabezado por la eximia actriz. La reposición de esta pieza ha dado lugar a un comentado gesto del primer actor José Olarra, quien, sacrificando su descanso, se prestó gentilmente a encarnar el personaje de Sofanor, eje de la recordada producción. La interpretación de este comediante fué muy del agrado del público, al punto de que a último momento se resolvió elegir "Los mirasoles" como pieza de despedida.

El elenco

En la breve temporada del Sarmiento, así como anteriormentee en la del San Martín, acompañaron a la celebrada actriz las actrices Blanca Vidal, Nélida Quiroga, Natalia Fontán, Alicia Supervía y Dora Dolly y los actores Gerardo Blanco, José G. Castro, Julio Reneta, Antonio Zamora, Francisco Agostino y Carlos Fioriti.

En marzo

Es muy probable que los componentes del conjunto de Camila Quiroga descansen hasta el próximo mes de marzo, época en que, como ya se ha anunciado, reaparecerá en la citada sala esta actriz para desarrollar en ella su temporada oficial, durante la cual, allá por el mes de abril, se propone estrenar con la presencia de su ilustre autor, la más reciente obra de Luiggi Pirandello, "No se sabe cómo".

CAMILA QUIROGA



LA EXIMIA actriz argentina clausura hoy su labor iniciada en el San Martín y prolongada en el Sarmiento con constante aplauso de la crítica y de sus innumerables admiradores

Zaty Bey y Melek actuarán dos días en el National

Zaty Bey Melek, ilusionistas que ya conoce y ha aplaudido nuestro público, han de reaparecer ante éste desde el escenario del National, que deja libre la compañía de Florencio Parravicini, mientras termina su preparación el conjunto revisteril que, encabezado por Azucena Maizani, debe debutar el 6 del corriente.

Vale decir que a partir de mañana y por sólo dos días trabajarán ofreciendo dos espectáculos: "Una noche en Estambul" y "En el mundo de las ilusiones".

LA CARTELERA DE TEATROS Y CINES VA EN CLASIFICADOS

Clínicas y Médicos Especialistas

RADIOLOGIA

Consultorio Radiológico
Tratamientos especializados biológicos de las enfermedades del Pulmón, Corazón, Bronquitis, Asma, Tuberculosis, Estómago, Hígado. Consultas inclusive Rayos X, $ 5. Radiografía con película $ 10. De 10 a 12 y de 15 a 21.
CANGALLO 1569, piso 1o.

SEÑORAS Y PARTOS

Señoras: Inflamación, dolores, flujos, atrasos y faltas del período. Trat. rápido y seguro, sin dolor. Cons. $ 3. De 10 a 12 y 16 a 21. — Clínica especializada. Corrientes 3284, 2o. piso.

Dr. Raúl E. Merzaroli
Médico Cirujano del Servicio de Cirugía de señoras del H. P. Fiorito. Consultas: lunes, miércoles y viernes de 15 a 17.
MEDRANO 238 U. T. 62-0685

ENFERMEDADES DEL RIÑON

Doctor GRIMALDI
Cirujano especialista de Riñón y Vejiga del Hospital Ramos Mejía.
SANTA FE 1322
De 15 a 17 U. T. 41, Plaza 2004

APARATO DIGESTIVO

ESTOMAGO
HIGADO, INTESTINO, Ulcera, Acidez, Dilatación, Estreñimiento, Colitis, Flatulencias, Vómitos. Especialista: Dr. M. ARBON. Exámenes con Rayos X. Radiografías. Consulta $ 5.
CASTELLI 383 U. T. 47-2570
De 10 a 12 y de 14 a 17 horas

GARGANTA, NARIZ Y OIDOS

236 - Montevideo - 236
Especialista en GARGANTA, NARIZ, OIDO. — Operación indolora de amígdalas, $ 25. — Consultas y análisis gratuitos. De 13 a 20 horas.

PULMONARES

Dr. JUAN POU
Médico Cirujano del Hospital Piñero. CLINICA MEDICA Y TUBERCULOSIS. DIRECTORIO 3570 U. T. 67-0625
BRASIL 721

Dr. Román S. Barousse
Director del Sanatorio "Dpo. F. Sarmiento".
Tuberculosis Pulmonar. — Rayos X.
RAWSON 58

ENFERMEDADES DE LA PIEL

Dr. A. GARFUNKEL
MEDICO DEL HOSPITAL RAMOS MEJIA — ex Jefe Dispensario Municipal Nueva Pompeya.
CLINICA MEDICA
CONSULTAS DE 10 A 18
Callao 132 Piso 3o. U. T. 47-1055

LUES Y URINARIAS

BLENORRAGIA, Sífilis, Piel, Sangre, análisis, crónicas, rebeldes y complicaciones. Cura moderna, sin dolor, análisis de sangre (ultrarroscopia, ondas cortas, etc.). IMPOTENCIA, debilidad, etc., trat. electrobiológico; nuevo vigor perfecto, seguro. TRATAMIENTO COMPLETO, $ 10. (5 a 8 semanales). Cons. gratis. De 9 a 12 y 17 a 21. Irur. Dpto. Especiales. CORRIENTES 3281, 2o. p. ARASTO (Interior informes por carta).

CLINICA CARELLI
Garganta, Nariz y Oído. Piel. Sífilis. Venéreas agudas y crónicas. Corazón. Pulmones. 12 médicos especialistas. Primera consulta, $ 1. De 9 a 20 horas.
CALLAO 339

Impotencia, Debil. sexual, neurastenia, espermatorrea, etc. Casos crónicos, rebeldes. Trat. racional, rápido. Dr. Kolez, especialista. Cons. $ 5. Abonos económicos. De 15 a 20. Sarmiento 2589.

BRASIL 923 Plaza Constitución. El instituto más antiguo de la capital para VENEREAS. — BLENORRAGIA. Sífilis, Piel y Sangre (10 a 12 y 15 a 21). Aún siempre por su único médico director.

Enfermedades Venéreas
BLENORRAGIA y sus complicaciones. SIFILIS en todos sus períodos, en SANATORIO MODERNO y apropiado. Dres. D. y A. STIGOL. Médicos Especialistas. Atención directa y personal.
Bmé. MITRE 1781 U. T. 38-1273
Consultas de 10 a 12 y de 15 a 21

LABORATORIOS DE ANALISIS

Laboratorio de Análisis
CLINICOS: (Orina, esputos, sangre, eruvaciones, etc.). BROMATOLOGICOS: (Vinos, conservas, aceites, harinas, etc.). Consultas, PERITAJES Industriales y Judiciales. — Técnico dedicado único y exclusivamente a cada especialidad.
Directores, Doctores:
BARRIOS Y DEVOTO
CORRIENTES 1262 (1er. piso)
U. T. (35), Libertad 4819

Dentistas

Consultorios Dentales
Dr. L. ZAMBORINI
Puentes, Dientes fijos. Dentaduras anatómicas, perfectas, irrompibles. Exclusivamente trabajos de calidad. Consulta gratis.
Bmé. MITRE 1741 U. T. 38-1273

Dr. Héctor Merzaroli
CIRUJANO DENTISTA
Comunica a Ud. que atiende en su nuevo consultorio de 10 a 12 y de 15 a 20.
MEDRANO 238 U. T. 62, Mitre 0685

Mecánicos Dentales

DENTADURAS
COMPONEMOS
EN EL DIA, $ 3
AGREGAMOS DIENTES, $ 1
GANCHOS, $ 1
REFORMAMOS las USADAS
Ultimos fuentes en las 24 horas
PEIX Y MAIOLINO
CORDOBA 2512
U. T. 47-1505

2. Enfermeros

ENFERMERO, Masajista con larga práctica, 2 años de medicina, cuida enfermos, aplica inyecciones. Va a domicilio. U. T. Riv. 37-0341.

3. Parteras

A. SABATELLI — Partos y consultas especialista gratuita y campo Médico. Sarandí 714.

ARAOZ 2289, esq. Charcas. Conte, ex jefa materna, cuido casos, sin dolor, pensión, prec. mód. U. T. 71-5699. Gratis.

A. FONTELA. — Partera especialista, casos urgentes, sin dolor, médico, pensión, prec. mód. 28 años de práctica. U. T. 38-7660.

A. MARTINEZ, partera especialista, todo caso, sin dolor, médico, pensión. U. T. 33-0551, Sarmiento 1592, 1er. piso.

A. ROSSI. — Partera especialista casos, pensión, $ 10. Consultas gratis. HUMBERTO I. 2168. U. T. 43-4622.

3. Parteras

A. VICENTA PEREZ. — Partera diplomada en la Facultad de Ciencias Médicas de Bs. Aires. Especialista en todos los casos; partos sin dolor, curaciones e inyecciones. Neuquén 656, Dpto. 3. U. T. 60-3361.

BILEK dipl. Praga, Checoeslovaquia. Bs. Aires. Partos sin dolor, curaciones, pensionistas, médico, etc. cons. de 7 a 21 y domingos. Lima 1217. U. T. 23-3359.

CORNEJO. — Consultas gratis. Partos urgentes, precio económico, fuera pago. POZOS 268. Dto. 10. U. T. 37-3944.

E. MAKUCH. Partera especialista, partos, embarazos, curaciones, métodos modernos, consult. gratis. Cevallos 751. U. T. 23-8938.

MARIA B. DE RADICE. — Part., at. emb., part. sin dolor. Recibe pensionistas. Casos urgentes. Curac., flujos, ulceraciones, curaciones e inyecciones. Médico permanente. PERU 1761. U. T. 23-5862.

MARINA, ex del Rivadavia — Especialista en partos, embarazos y casos urgentes, sin dolor. Técnica moderna. Recibe pensionistas, precios módicos, consulta gratis 100 de 10 (sin chapa). CANGALLO 1705, piso 1o. dep. 2. U. T. 38-4403.

MATILDE HABIAGUE. Partos, embarazos, precios módicos. Libertad 370, piso 2o.

MARIA E. ZUNINO, Partera. Partos, curaciones e inyecciones por prescripción médica. Pensión de 14 a 18. Esmeralda 605, 2o. piso dep. D. U. T. 31-0572.

PARTOS — EMBARAZOS
Flujos, flexiones uterinas, Atrasos y faltas de la menstruación, Matriz, ovarios, riñón. Tratamiento sin dolor. Pensionistas. Precios económicos. De 10 a 20 horas.
LAVALLE 1483

PARTERA TROMBETTA — Especialista, atiende cualquier caso, sin dolor, méd. jefe del Policlínico Buenos Aires. Consultas gratis. Precios sin competencia. PUEYRREDON 594. U. T. 47-5194.

PARTERA CACERES. — Ex interna del Ramos Mejía. Embarazos, partos sin dolor. Casos urgentes. Curaciones por prescripción médica. Consultas gratis. Todo el día. Precios módicos. PERU 1230, Dep. B. (Sin chapa). U. T. 33-1797.

PARTERA PUGLIA. — Part. emb. de 10 a 19 hs. Curas. Comp. Médico especialista, seriedad, hig. precios mód. Consultas gratis. Oruro 786. U. T. 47-2924.

PARTERA RIZZO. — Ex jefa hosp. Alvear, embarazos, parto sin dolor, pensión y médico. MAIPU 794. Consultas gratis. Sin chapa. U. T. 31-3279.

PARTOS, Atrasos y
Faltas de la menstruación, tratamientos sin dolor, flujos, irregularidades, blancas, casos urgentes, pensiones económicas.
CONSULTAS GRATIS
De 9 a 21 horas
CALLAO 541

5. Específicos

Constante Vigor
A cualquier edad, caballeros, señoras, maravilloso Problema sexual resuelto. Juventud asegurada. Remitimos descripción gratis y con toda reserva. Escriba hoy. Precios baratos. fac. pago "Ortopedia Anatómica".
JUNIN 305

IMPOTENCIA
DEBILIDAD SEXUAL
AGOTAMIENTO FISICO
FRIGIDEZ — VITALIDAD
NEURASTENIA

REJUVENECIMIENTO
TOTAL DE LAS ENERGIAS PERDIDAS.

RECUERDA SIEMPRE, TOMANDO EN TODOS LOS CASOS REBELDES, CRONICOS, MAL CURADO, ETC. AL

HOLONERGIL
FORMULA CIENTIFICA DE ALTO VALOR TERAPEUTICO
En todos los casos que los tratamientos fallan, el HOLONERGIL siempre resulta.
ECONOMICO - POSITIVO RESERVADO
En venta en todas las farmacias

Invento Maravilloso
Patente Argentina No. 42730. IMPOTENCIA o DEBILIDAD SEXUAL a cualquier edad obtenga vigor eterno usando el "APARA. TODOR". — GRATIS enviamos explicaciones fotográficas, remitiendo franqueo a Casilla Correo No. 769. Personalmente, a ORTOPEDIA PARIS LAVALLE 1465. Esc. 3.

9. Compraventa de Propiedades

Bulnes y D. Vélez, p. industria, 12 por 24, $ 25.000, hipot. $ 12.000. Díaz Vélez 3999.

ISLA TIGRE, 1a. sec. 8 hs. plantación, $ 6.400, ac. Avellaneda 2610, Capital.

BOVEDA perpetuó. C. del Oeste, compro. Martínez 1418, U. T. 73-4948.

10. Compra Venta de Negocios

MANUEL Linares vende a Alfredo Donato y Bruno su pizzería sita Córdoba 1679, libres deudas y gravámenes. Reclamo término ley.

Vendo frutería y fiorería, comod. fila. Gallo 1554. U. T. 71-5872.

11. Compras Varias

AL CONTADO compro cualquier cantidad de mercaderías y remates oportunos de comercio en general. "El Comercio", San Martín 438. U. T. 31-2133.

12. Ventas Varias

CARBON FUERTE, $ 5.50 100 ks. leña quebracho $ 28. 1000 k. entrego domicilio U. T. 54-4785.

LEÑA QUEBRACHO COL., $ 30 Recorte madera dura especiali para cocina, $ 22.— los 1000 kilos, carbón de piedra, coke, de leña y fragua. Pidan precios. U. T. 54, Darwin 3174 y 4759. L. ACERBO.

YACHT Augustus, 2 motores Scripps, perfecto estado, amplias comodidades, se vende. Verlo, muelle del Yacht Club Argentino, Tigre. Tratar, Avda. Alvear 3396. U. T. 71-0056.

14. Dinero Ofrecido

A SOLA FIRMA
DINERO EN EL DIA
Créditos a 30 días, 5 10 meses, a empleados nacionales, municipales, bancarios, ferroviarios, Chade, U. T. ex Magisterio, militares, marina. Seriedad y reserva.
CASA FONTANA
Bmé. MITRE 582, 1er. piso. Ofic. 16

A EMPLEADOS gral. Aduana, Banc., ferrov., luz, magist., milit., anuerda créd., en esc. Trámite directo. La Veloz. C. Pellegrini 52, Escr. 7.

A PROPIETARIOS autos, casas o terrenos capital o provincia, acordamos créditos en 24 hs. e a hipoteca, seguro. Trámite directo. C. Pellegrini 52, Esc. 7.

A EMPLEADOS EN GENERAL, sin intermediarios, negocio anulada BALCARCE No. 167.

A LA DEFENSORA
Rápido a empl. gral. Aduana, B. A., mar., ejérc., p. ic., tranv., ferrov., crédito de tiendas, sucesiones, títulos de crédito, hipot., autom., adelantos sobre sueldos, hipotecas con resolución, empeños, etc. Operaciones inmediatas. Todos los días y todo oper. de crédito.
AV. DE MAYO 840 piso 1o. al fondo
De 9 a 12 y de 15 a 20 hs.

AUTOMOVILES
PRESTAMOS en el acto, anticipando el máximo sin sacarle su coche
PERU 175 - Casa "BO"

CARNETS DE CREDITOS
¿NECESITA Ud. DINERO?
Entregue el carnet de crédito de su TIENDA o sastrería y se lo damos en el acto, o lo COMPRAMOS EN EL ACTO, pagándole el precio más alto del mercado. Operaciones rápidas, bien asesorado. Seriedad y reserva.
PERU 175 - Casa "BO"

DIRECTAMENTE
PRESTAMOS EN EFECTIVO
PERU 175 - Casa "BO"
A BANCARIOS, Magisterio, Chade, Italo, Gath y Chaves, Harrods, Gas, U. T. y Ofic. del Ejército y Armada.

14. Dinero Ofrecido

A ferrov., U. T., Tranviarios, Magisterios, Policía, Bancos, Chade, dinero en 30 días y 10 meses, a sola firma. Libertad 36.

A empleados en general
dinero bajo interés, rápido, 1 y 2 firmas, Bancos en gral. e Hipotec. y Municip., FF. CC., Magist., Milit., Mar., U. T., Gas, Telef., Chade, comerc., S. A., hipotec., adel. automóviles. Horario: Todo el día. RIVADAVIA 923, 2o. piso. U. T. 35-6670.

A EMPLEADOS Cha. part. y uso. magist., polic., F. C., Italo, Chade, comerc., prop., autos, merc. Tucumán 924.

A Ferroviarios, Telefónicos, Electricidad, bancarios, S. Anónima. Dinero en el día:
"CREDITO ARGENTINO"
SAN MARTIN 244 Escrit. 10 p. 15

A EMPLEADOS créditos, 30 días, 5 y 10 meses, otorgamos, rapidez y reserva. JAER, San Martín 233, 5o. p. Escrit. 52. De 14 a 19 horas.

A EMPLEADOS EN GENERAL
DINERO Bancos, U. T., Chade, Italo, FF. CC., Nacionales, Bancos, Municipales, Magisterio, etc. Acordamos, 1 y 2 firmas. ASTOR, Lavalle 546, esc. 4.

CARNETS DE CREDITOS
DE TIENDAS Y SASTRERIAS
Compre a alto precio y otorgo anticipos
Préstamos a Sola Firma
A EMPLEADOS EN GENERAL
Av. de Mayo 580, piso 3o. Ofic. 2
Casa Roy

CREDITOS CARNETS Y ORDENES, pago máximo nas. al 83 % o
DINERO en 24 horas, a 1 y 2 firmas. Directo.
"CITY" MAIPU 288, p. 1o. Esc. 8.

CARNETS de Créditos de Tiendas y Sastrerías vendo al mayor precio. Menéndez, Moreno 1053, Dpto. 16.

DINERO EN EL DIA
A empl. Chade, Italo, U. T., Ferrov., tranv., gas, frigorif., bomberos, Policía, S. A. alto comerc. en 30 días y 10 meses, de 9 a 20 hs. Tucumán 834, Escr. 6.

DINERO en 48 HORAS
A Policía, Ferrov., Tranv., Milit., Investigaciones, Correo, Magist., West. Ind., Gas, Luz, A. Olts, Chade, Salta, Obras sanit., Teléfono, Bancos y altos empleados. A 1 y 2 firmas. Sin chapa (8 a 20).
AVENIDA DE MAYO 760

DINERO a empleados, Banco Nación y otros Bancos "LA CALIFORNIA", 25 de Mayo 411, Escr. 7.

DINERO RAPIDO
a Policía, FF. CC., Tranv., Bancos, Magist., Luz, Gas, U. T., Obras, Mar., Chade, partic., Nación, Municip., etc., a sola firma, 30 días y mensuales. CHACABUCO 75, Esc. 23 (1er. piso).

DINERO A EMPLEADOS
10 meses; 30 días. Comerciantes; interesante; Hipotecas en la Prov. de Bs. Aires; en mismo día a sola firma. Peña 917, 8o. piso, Dep. C. De 10 a 20.

ESMERALDA 47. Operac. liberales desde ¼ a 10 mes, anticip. a 30 y 90 días. Chade, Nac., p. part., 1 y 2 firmas en 24 hs.

DINERO A SOLA FIRMA
A EMPLEADOS BANCARIOS
Compañías y alto comercio
CORRIENTES 435. Esc. 3

DINERO A EMPLEADOS, S. A., frigorif., tranv. ferrov., Bancos, U. T., magist. Directo. San Martín 229, 4o. p. Escr. 21. CACYF.

LA LEGAL
Créd. liberales pagad. en 30 días, 5 a 10 meses. 1 o 2 firmas. PRESTAMOS A COMERCIANTES Y EMPLEADOS nac., municip., ferrov., trans., bancos, Chade, U. T., magist., tranv., Aduana, grandes casas, Cap. partic., S. A. milit. y mar. Consulte. Rapidez, seriedad y reserva.
VICTORIA 571. Esc. 20. Piso 3o.

"La Liberal"
DINERO A EMPLEADOS Chade, Italo, U. T., ferrov., tranv., gas, frigor., Policía, bomberos, Soc. Anón., Alto comercio en 30 días y 10 meses. Condiciones inmejorables. Reserva absoluta. — JANGALLO 819, piso 1o. Escritorio No. 5.

UNIFICACIONES de deudas y dinero en oper. banc. a empl., comerciantes y prop. Montevideo 261. 2o. de 10 a 15.

20. Hoteles

GRANDES HOTELES
Imparcial y Río de la Plata
B. de Irigoyen 693 U. T. 38-7739
Modernos, económicos y de grandes comodidades para pasajeros y familias. Pensión de primer orden. Amplias habitaciones desde $ 1.20. Ofrecemos grandes comodidades en el IMPARCIAL y RIO DE LA PLATA, Av. de Mayo 1079. U. T. 38-0604. Salas y piezas desde $ 1.20 diario.

Gran Modelo Hotel
ALSINA 1654. U. T. (35), Mayo 0197
Sobre Congreso, propietario ohef del ex París Hotel. 45 confortables habitaciones con baño, agua caliente, calefacción, teléfono y luz natural, baños cal. 2 comedores, 2 hall, amplio patio, jardín, precios del momento. $ 1.50 a $ 3 con pensión que satisface al paladar más exigente, desde $ 2.50 a 4, mes 65, máxim 120 a 140. Sucursal: Mar del Plata, Rambla Perla 37.

Hotel Pensión
PIEDRAS 867
(Sin chapa a) entre en la puerta
La casa familiar de más confianza (30 años a la calle) todas bien amuebl. sabia amueblados con o sin pensión, bien cost., desde $ 1.20 Por día, o pens. desde $ 2.50 por persona. Haba. just. a agua corr., desde $ 80 con cliu Salas para dos piezas. Precios moderados. Comunicación de tranvías, ómnibus y colectivos en el Riachuelo y a dos cuadras de Avenida de Mayo.

21. Instrucción Pública

INSTITUTO ALSINA enseña peinados, masaj., manic., permant., día y noche, Dercho. de clases, aceptamos. Alsina 2035. U. T. 62-1335.

22. Profesores Ofrecidos

ALEMAN, inglés, francés, profesor privado, enseña pronto. Traduce, cop. ráp de idiomas principales, U. T. 33-5329, de 13 a 15 horas.

24. Automovilismo

Auto Kisel sobrante línea, económico, vendo. U. T. 73-2918.

Automovilistas! Gomas nuevas y de ocasión, surtido completo, stock más importante de Sud América. Necesitamos agentes, por la gran. de cond. liberales. Entre Ríos 721, Bs. As.

Chevrolet, doble faetón, motor a grapa, nueva pintura, nueva, capota, idem, gomas nuevas, vendo barato. San Pedro 3919.

26. Compañías de Seguros

"ROMA"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. Mitre 459 U. T. 0208, Avda.

28. Casas y Departamentos

DEP. 2 hab., hall, baño, inst., gas gratis, hermoso panorama, se alquila. Corrientes 1463. Tratar: L. N. Alem 150.

Coghland, a 1 cuadra estación alquilase chalet 6 habitac. y dependencias, Monroe 3640. Datos: U. T. 31-2120.

RAMOS MEJIA, se alquila casa a 1 cuadra estación, calle Gaona 288, sala, 3 dormit., comedor, baño, cocina, etc. Rivadavia 11284. U. T. Liniers 81.

29. Locales Para Negocios y Escritorios

ALQ. vidriera en peluquería de hombres, para tapicería y cigarrería. Ver y tratar: Díaz Vélez 3957.

SE alq. consultorio instalado y enfermería. Córdoba 783. Piso 1o. U. T. (31) 4141.

30. Piezas y Salas

AYACUCHO 772, se alquila pieza a 1 ó 2 personas. U. T. 47-3327.

ALQUILO pieza grande a 1 ó 2 personas, fam. resp. Juan José 2568.

Alquilo pieza a familias, c. cocina y teléf. Pichincha 428.

ALQ. pieza amuebl. con comod. a señor solo. Cerrito 229, 5o. p. Dep. 4.

ALQ. cleama, piecita alta c/ventana, preferible señor, Corrientes 1083, P. 4o. G.

30. Piezas y Salas

ALQUILO reg. sala amuebl., casa moderna, telef., b. continua, entr. indep. Victoria 910 2o. p. Dto. D.

ALQUILO pieza a la calle a 1 ó 2 personas honorable; tel., ag. cal. Cochabamba 551.

ALQ. sala amuebl. a cab. que ocupa poco, Libertad 369 (1er. p. derecha).

ALQUILO 2 piezas amuebl. c/s. o pensión, t. comod. Montevideo 775. U. T. (41) 8152.

Alquilo $ 130 hab. amuebl. c. pens., amplia, a matrimonio o 2 cab. Rivadavia 1250 p. 2o.

Dormit. reg. am. Sra. o Srta. c. o s. p., lin. loq. Av. Mayo 867, U. T. 37-3496.

ALQ. 2 hab. juntas o sep. a matr., o may. c. o sin pens., teléf. Lavalle 771, 2o. p. Dto. J. 2do. ac.

LINDA salita amueblada, $ 45. Junín 341.

SALA y habitación amuebladas, alquilo, B. T., ascensor. Cerrito 551.

Se alquila sala y salita amueblada, juntas o separadas, con pensión. Bouchard No. 470, U. T. 31-4463.

32. Pensión en Familia

MATRIMONIO, alq. sala sin muebles, con pens. a matr. o señor distinguido. Rincón 53 (4o. p. izq.)

33. Oficios y Ocupaciones Diversas

PEDIDOS

ALFOMBRAS, reparación, lavado y guardar, técnicos persas venta por mayor y menor. Consulte precios. Corrientes 530. U. T. 31-0905.

A LA FABRICA DE MEDIAS "LA FAMILIAR", CANGALLO 867. Damos trabajo en la misma fábrica a personas prácticas manejo máquina circular a mano. Trabajo a domicilio damos a quien tenga máquina adecuada, cualquier punto. Quien no tiene máquina, puede adquirirla con enseñanza gratis por intermedio mismo fábrica, pagadera en cuotas con mínima parte ganancia normal. Pagamos por par desde 0.50 cts. a $ 1 la hora. Trabajo permanente e/contrato. Pídanos datos y demostraciones antes de comprar máquinas en cualquier parte.
CANGALLO 867

APRENDA linotipia y ganará buen sueldo. Academia Bancaria Argentina 1344.

NIÑOS de ambos sexos, necesito para películas, presentarse con sus familiares, Sarmiento 2120, de 10 a 11 y 16 a 17.

NIQUELACION, modernos colores sobre metales, dorado, etc., pulimento automático. BRANCH. Figueroa 925. U. T. 54-5566.

OFRECIDOS

Chico para peluquería que sepa lustrar se ofrece. Avda. de Mayo 1333, 6o. p.

CARPINTERO ebanista comp. gral. embalaje, lustro muebles, piano. U. T. 60-5209.

CARPINTERO, comp. en hacer o reformar Plazal, acepta cualq. trab. p. sueldo. U. T. 95-0189.

CARPINTERO se ofrece, instalaciones, puertas, refacc. en general de ca...

[redacted]

Judi...

CA...

JUDICIAL. ... Irahurú, ca... 298.77 mts. ... Mercado de ... Secretaría ... Secretario ... Seña $ 50 ... ubicada en ... Suc. y otros ... Mártires ...

EN HA...
Suipacha ... San Martín en 120 meses ... y ... bién, todo ... Con asfaltos totalmente pagados. Sin base, a tanto el mes. Posesión inmediata. El Domingo 9 de Febrero, a las 17 horas, en el terreno. U. T. (33) Avda. 8857. Con planos en ... prox.: 25 de Mayo 195 (Pb 2 horas).

HECTOR V. TRABUCCO

JUDICIAL. CASA MILLER 1889, entre Pampa y Sucre, mide 8.80 x 18 mts. Sala, dos piezas, baño, cocina y patio. Base $ 6.666.66. — Con $ 2.000 — en hipoteca, a un año del día 5 de mayo de 1935 al 6 ½ %. Ordenado por el señor Juez en lo Civil Dr. Juan Octavio Gauna, Secretaría Dr. Jacinto Ibarra, en los autos promovidos por la Junta de Fomento de Villa Lezica. El juicio hipotecario seguido por esta contra Delfina Miño de Romero y Donato Amerisse.

EL DOMINGO 9 DE FEBRERO a las 17 horas, en el mismo lote. El comprador abonará el 10 % de seña en el acto del remate y el saldo una vez aprobada la subasta. Y comisión al contado. Rematador V. Trabucco. Calle 324. U. T. Cuyo 3201. Certificó que consta la inscripción.
Buenos Aires, diciembre 28/1935.

41. Profesionales Varios

DENTADURAS
Arreglos en el acto por $ 2. Reformar usadas, nuevas, Livianas, transparentes e irrompibles, $ 60. Extracciones sin dolor, $ 2. Consultas gratis. Acordamos créditos. Callao 158. U. T. 47-0621. Consultorio y taller dental.

43. Corredores y Representantes

BUENOS agentes y corredores nec. p. vender la famosa bujía de afeitar "A las mil maravillas", valiosos obseq. fantasías y hermosos premios. Carlos Pellegrini Escribanos ganará dinero. Molina Lima 775.

CORREDORES retratos. ¡Atención "Plus Ultra", Scarfiello Hnos., Carranza 1943. U. T. 71-2819. Nuestra novedad se llama "Joya". Pat. No. 35,000. Todos la trabajarán, porque es extraord. Saldrá prim. días febrero. Preparamos cat. muestras.

CORREDORES buena comisión, p. sastrería, precios, Maipú 280, desde las 9 en adelante.

RETRATOS para corredores, Novedad nueva vista en Sud América. Estudios Fastels Arte presenta retratos imitación tela bordado al tastel y una 4 porcela... nuestros y vera ... original de nuestra novedad y lineas de trabajo al cual garantizamos. Consulte precios. Loria 561.

ARTICULO novedoso para revendedores ambulantes, buena ganancia. Calle Boedo 830.

44. Empleados y Dependientes

PEDIDOS

DAMA bien relacionada en las esferas públicas. Buena remuneración, seriedad, de reserva absoluta, Casilla de Correo 1092.

45. Servicio Doméstico

PEDIDOS

Chica nec. de 9 a 11 años para jugar y mandar colegio, con pens. Tratar después de las 12 en San Eduardo 4131.

OFRECIDOS

PATRONATO YUGOESLAVO ofr. personal competente y recomendado para todo trabajo y servicio doméstico. San Martín 450. U. T. 31-2272. Horas de oficina: de 14 a 18 horas.

MATRIM, serio sin hijos, cultos, de conf., buenas ref. y certificados, ced. identidad, se ofrece, portero casa Depto., cortinero, casera, portero ... se ofrece. Cangallo 2078. R. M. U. T. (47) 7882.

SEÑORA italiana, buena presencia, bien recomend., se ofrece p. atender. Dto. de uno dos personas; es muy prolija y cocina bien. Tratar: Bmé. Mitre 1192.

47. Mueblerías

A 10 $ mensuales
LE AMUEBLAMOS SU HOGAR
BELGRANO 3123

49. Colchonerías

COLCHONES se hacen a domicilio desde $ 1.— Alsina 46 8 U. T. 43-4050.

Vend., comed., dorm., artefactos modernos y guarda costumbre lana; señora M. R. B. D. I. seg. necesaria de 13 a 15 horas.

[redacted]

Edictos Judiciales

El juez en lo Civil Dr. Horacio H. Dobranich, llama por treinta días a herederos y acreedores de doña Jesús Alonso Montoya, Buenos Aires, diciembre 18 de 1935. — Juan M. Molina (h.) secretario.

Por disposición del señor juez doctor Rafael D. Mantilla, se hace saber por quince días que se ha declarado abierto el concurso civil de don Ignacio Beña de la Secretaría No. 35 en el concurso civil de don Samuel Chas. Pan, nombrándose Síndico Dr. Delmiro A. Alsina, con domicilio en la calle Uruguay 276, piso 2o. Dep. D., cítese los acreedores para que dentro del término de treinta días presenten al síndico los títulos justificativos de sus créditos.
Buenos Aires, setiembre 11 de 1935. — Dr. Rogelio A. Barreiro, secretario.

53. Compra de Oro, Pólizas y Alhajas

A Lavalle 1425
ORO 18 K, HASTA $ 4 EL GRAMO
Pólizas de alhajas, brillantes, oro, chafalonía, platería, relojes, pago todo su valor. Consulteme.

La Bancaria Siciliana
2202 INDEPENDENCIA 2202
POLIZAS, ORO, COMPRAMOS RESCATAMOS. MAXIMA SEGURIDAD Y RESERVA. CAMBIOS, PASAJES, LOTERIA

Libro del Tesoro
De Milagros y Oración de la Santa Cruz de Caravaca 1323.
Cruz de Caravaca $ 1.50
Adquiéralo en la:
Relojería y Santería de N. PREZIOSA
Pueyrredón No. 1357
Pedidos Interior: Franqueo, $ 0.30

"La Perlita"
ORO $ 3.25 — BRILLANTES ALHAJAS PAGO MAXIMO
BERNARDO DE IRIGOYEN 9
OJO—Brillantes garantizo el 75 % en efectivo de las compras en mi casa.

Más que otro pago ORO y brillantes. Fábrica de alhajas CERRITO 313, casi esq. SARMIENTO.

ORO Pago $ 4.90. Pólizas pago bien. Talleres de relojería y joyería. GARAY tela y RIVADAVIA 3012.

ORO
Pago:
12 kilates .... $ 2.—
18 " .... $ 3.—
14 " .... $ 4.—
18 " .... $ 6.80
RESCATO POLIZAS DE ORO
CORRIENTES 3019

55. Varios

AGENCIA casamientos legal, serio dad. reserva. 24 Noviembre 44.

¡OJO! ¡REVENDEDORES!, papel higiénico, a ganar plata. Alsina 1694. Tel. 37-0147.

56. Oficios para la Mujer y el Hogar

ACADEMIA de Corte y Confección enseñanza rápida, sistema moderno. Horario especial para empl., desde $ 5 mes. Av. Mayo 1395, U. T. 38-4660.

63. Radiotel. y Fonografía

Con garantía, super 5 val. ambas corr. $ 55. U. T. 73-2911. Agrelo 3914.

65. Personas Buscadas

ROSARIO Ramón Rodríguez, de Villar de Otero, León (España), actualmente en Buenos Aires, c/Córdoba 1904, desea ver a su hermano Valeriano y a primos Benito y Teodoro.

SANTO Ferrara, lo busca su ... de Ignacia, para herencia. Lavalle 1206, 1o. piso.

66. Masajistas

MASAJES, adelgazar, facial, esté... en general. Uruguay 110, piso 4o.

MASAJISTA pedicura, ambos sexos. Uruguay 263. Atiende de 14 a 20. Av. de Mayo 1412.

MASAJES, inyecc., pedicuro, manicura, ambos sex. Cochabamba 1773. U. T. 23-7754.

67. Pedicuros

A PEDICURO CIRUJANO
Extirpaciones de callos de raíz, sin dolor. Uñas encarnadas y juanetes. C. Pellegrini 25, U. T. 35-5150.

PRIMER inst. de pedicuros ar..., todo afección de los pies, consulte gratis. Andado a domicilio. Balcarce 28. U. T. 33-5110.

PEDICURO, cualquier afección, a dom. $ 3. U. T. 37-1164.

69. Animales Domésticos

GATITOS angora, vendo $ 7. Con... 1127.

Avisos de Montevideo

SE VENDE panadería y local bien ubicado, trabaja 7 bolsas. Fray Bentos 344, Montevideo.

Teatros

APOLO
Corrientes 1388. U. T. (38), Mayo 3020. Comp. Serrador Mari-Narcisín. — Hoy, a las 18.30 y a las 22.15. Éxito grandioso:
Una Sombra Detrás de la Puerta

ASTRAL
Corrientes 1639. U. T. (35), Libertad 4727. La Compañía Argentina de comedia que dirige y actúa Paulina Singerman. — Hoy, domingo, tarde y noche, 18.15 y 22.15. ESTA NOCHE SE RE... ESTA IMPROVISANDO (Quieta será la de Pirandello). Platea, $ 2.

BATACLAN
Avda. de Mayo 454. U. T. (37), Retiro 2177. Hoy realizará y revista (títulos). Hoy ... 15.15 y 22.15. ... "El Trébol" y ... "Mariposas del Deseo" ...

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 3000 ... Cía. de grandes artistas "Los Ases" ... MODALES FEDERALES ... "EL CONVENTILLO" ...

COMEDIA
Carlos Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 1776 ... Espectáculo por secciones ... DON CHICHO ... EL GORRIÓN DE "CASCABEL" ...

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2108 ... Hoy, a las 18.30 y 22.15 ... Platea, $ 1.—

FEMINA
Lavalle 626. U. T. (31), Libertad 8491. La revista picaresca ... EL HAREM DE ALI BENJUÍ ... SE HA PERDIDO UNA MUJER ...

FENIX
Av. Flores 7802. U. T. (67), Floresta 8656 ... ANGELINA PAGANO-JOSE GOMEZ ... EL ABANICO DE LADY WINDERMERE ...

FLORIDA
Florida Galería Güemes ... Hoy, a las 14, 16.15, 18.15 y 21 hs. ... "Los Crímenes del Sendero" ...

MARAVILLAS
Cía. de revistas españolas ... "LAS LEANDRAS" ... Paco Alonso.

MONUMENTAL
... CONFLICTO ITALO-ETIOPE; UN NUEVO AMANECER ...

NACIONAL
Corrientes 960. U. T. (35), Libertad ... FLORENCIO PARRAVICINI ... CRISTOBAL COLON EN LA FACULTAD DE MEDICINA ...

SAN MARTIN
Esmeralda 255. U. T. (31), Retiro ... 22 cantores Salinas, Palitos y Falgás. Platea, $ 1.—

Farmacias de Turno

HAGA SU PEDIDO POR TELEFONO

Farmacia "DEL VECCHIO"
JOSE DEL VECCHIO — Químico Farmacéutico
Abierta hoy hasta las 23 horas. — Servicio nocturno por Paraná 415.
Corrientes 1499 U. T. 38, Mayo 4990

FARMACIA "INCAICA"
ABIERTA HOY — Servicio nocturno permanente
Esmeralda 499 esq. Lavalle U. T. (31), 5705 y 6230

Teatros

SARMIENTO
Cangallo 1040. U. T. (35), Mayo 0073. Cía. de comedia Camila Quiroga. — Hoy, a las 18.30, ¡Sensacional suceso! EL DERECHO DE AMAR de Max Nordau. A las 22.30, despedida de la compañía, con la comedia: LOS MIRASOLES, de Sánchez Gardel.

SMART
Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 1592. Cía. de operetas E. T. Sussini. — Hoy, a las 18.30 y 22.15: LA ESTRELLA, Dos Pierrots. Tres horas de risa, música, visualidad. Platea, $ 2.—

Cines

AMBASSADOR
Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 3105. Super refrigeración. Pullman, continuado, $ 1.50. Dos estrenos. — Hoy a las 14 y 20.45. Variedades cómicas; 18.20, 17.20 y 21.40: EL REY DEL MONT BLANC, por Brigitte Horney y Sepp Rist; 15.50, 18.50 y 22.40: Estreno, solo entre CAFE PARISIEN, con la Florelle y Andre Lefaur. A las 17.20: Sección vermouth (doble).

AMERICAN PALACE
Córdoba y Callao, U. T. (44), Juncal 1944. Hoy, a las 15.30: Cómicas; 15.50: FRENTE AL DESTINO; 17 y 21: Variedades; 17.30 y 22: LAS INTRIGAS DE LA ALDEA, p. K. Johnson; 18.50 y 23.20: LAS MANOS DE ORLAC, p. P. Lorre.

CINE LORIA
Rivadavia 3058. U. T. (62), Mitre 9349. Hoy: AGUILAS HUMANAS, p. W. Beery; LOS MILLONES DE BREWSTER, p. LA REVISTA AZUL, p. Buchanan; PARAISO TERRENAL, TARZAN, EL INTREPIDO, (6o. y 7o. episodios).

EMPIRE
Corrientes 699. U. T. (31), Retiro 4189. Refrigeración perfecta. Hoy: LOS AMORES DE CHOPIN, p. J. Servais; EL CANTOR DE VENECIA, p. A. Picaver; ANSIOSAMENTE TUYO, p. L. Graveure. — Tarde o noche, $ 1.—

GENERAL MITRE
Bmé. Mitre 1922. U. T. (35), Mayo 0491. Pullman, $ 0.80. — Hoy, LA PATRULLA IMPLACABLE, p. J. Cagney, OTRA PRIMAVERA, p. J. Gaynor; POR LA VIDA DE SU RIVAL, p. F. Gocher.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. U. T. (33), Avenida 0111. UN PESO completo. Continuado de 14 a 20. Noche, a las 20.30. Hoy, 3 estrenos: EL GRAN HOMBRECITO, con J. Cooper y H. Astor; EL ACORAZADO MISTERIOSO, por J. Parker y R. Taylor; PASIONES PELIGROSAS, con R. Stevens y I. Hunter.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378. U. T. (35), Libertad 9141. Super refrigeración. — Hoy, a las 15.40, 18.40 y 23, notable programa: SU SEÑORIA SE DIVIERTE, Fina y hermosa comedia, con M. O'Sullivan, E. Owens y N. Foster; 17.20 y 21.45, reestreno: (es gran estreno), del gran éxito de risa: SE NECESITA UN REMPLAZANTE (con Laurel y Oliver Hardy); 21: Secc. variedades estreno. A las 13: Secc. Ideal (doble), con dos films.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 4190. Hoy, a las 14, tarde y noche, EL HIJO PERDIDO, p. L. Trenker y M. Andergast; 17.15 y 21: LA MARCA DE CAIN, p. N. Berry y J. Eggerth. Pullman, $ 1.— (doble).

HINDU
Lavalle 842. U. T. (31), Libertad ... Hoy, a las 14, 18.30 y 23: Charlie Chan en SHANGHAI, p. W. Oland; 15, 17.30 y 21: AMOR DE MUJER, p. ... y ... Rolland.

METROPOL
Lavalle 869. U. T. (31), Libertad ... Hoy: LA LEGION BLANCA; ORO VIRGEN; BETTY SIGUE LA MODA. Dibujos en colores: Variedades. Pullman, $ 0.80. Continuado de 13 a 24.30 horas.

MONUMENTAL
Lavalle 780. U. T. (31), Retiro 0911. Refrigeración. — Hoy, a las 15.50 y 21.45: ... ICTOS DE ORO, 17 y 21.20: CARAVANA, p. Ch. Boyer y Loretta Young.

PALACE MEDRANO
Corrientes 3978. U. T. (62), Mitre 4811. Pullman, $ 0.80. Menores, 0.40. Hoy: EL ACORAZADO MISTERIOSO, p. J. Parker; EL SECUESTRO DEL PRESIDENTE, por E. Arnold; CORAZON DE APACHE, p. C. Boyer.

PORTEÑO
Corrientes 846. U. T. (35), Libertad 0931. Cine actualidad. Continuado de 13 a 24. Noticiarios recibidos por avión, con las últimas informaciones mundiales, etc. — Platea, $ 0.60.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871. U. T. (63), Volta 0571. Hoy, 3 estrenos. A las 15.50 y 21: LA CANCION DE TODOS, p. V. Bruce; 17.50: LA AMIGA DE UN GRAN SEÑOR; 20.45: LA SELVA PERDIDA, p. C. Parker. — Completa, $ 1.—

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1944. Hoy, a las 15.30: Hoy, 52 exhibic. última semana. EL MISTERIO DE LOS SIETE DE DES MAÑANAS; 14 y 22: MUJERES MARCADAS; 14 y 20.45: AVES SIN RUMBO, Irene Puigeat-Gomez.

RIVADAVIA
Rivadavia 2181. U. T. (47), Cuyo 0147. Hoy: LA FUGITIVA, p. M. O'Sullivan; JUVENTUD DE MAÑANA, p. D. Moore; TARZAN, EL CABALLO SALVAJE; Gran secc. cómicas y dibujos. Pull. $ 0.60.

ROSE MARIE
Lavalle 750. U. T. (31), Retiro 0458. Refrigeración perfecta. Siempre completa UN PESO, T. contin. de 13 a 20. N. complet. — 18.30, ... LOBOS DE BROADWAY, con V. Bruce, R. Taylor y H. Twelvetrees; UNA CHICA LISTA, con L. Young y O. Waltburg; 13.50, 17 y ... G. Patrick; LA MADRECITA, p. F. Gaal y O. Walburg.

SELECT LAVALLE
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 8850. Continuado de 14 a 20. Comp. a las 20.30. Tarde o noche. Sin Pullman $ 1. Variedades cómicas; SU PRIMER BESO, p. K. Francis; 15.30, 18.50 y 22.45: LA DAMA DE LAS PIELES; 17.30 y 21: V. Bruce y T. Leo en LA CANCION DE TODOS.

Variedades

20 FORMIDABLES BAILARINAS Y CANCIONISTAS ESPAÑOLAS CONSTITUYEN LA SENSACION TEATRAL PORTEÑA DE HOY
"CASANOVA"
El más divertido de los dáncings populares
MAIPU 320

Variedades

LUNA PARK
Corrientes 99. — U. T. (31), Retiro 1999. Hoy, a las 22 hs.: Reunión de CATCH AS CATCH CAN por el 3er. Campeonato Mundial. Kiriensky vs Komar (E) Centauro; Dante D'Aicide vs. Iván Podolow; Gene Ledrick ... Luigi Bruzzi ... Popular, $ 1. Platea, $ 2. Especial, $ 2.50. Ring side, $ 4. Ring side Pr. Especial $ 6.

PRADO ESPAÑOL. — Lavalle esq. Bouchard. — Hoy, domingo, tarde y noche, grandes matinés. A la tarde de 16 a 20 hs.: Grandes romerías españolas. Bailes populares. Números aéreos a gran altura, diversión, corsos y juegos a entretenidos. Bailes con concurrentes. Rifas gratis de relojes, vestidos, etc., para ambos sexos. Cuarteto de Salina, guitarra y banda militar, orquesta típica y jazz. Señoras y señoritas, entrada gratis y Caballeros, $ 1.—

SALON LAVALLE. — Lavalle 98. — Hoy, domingo, tarde y noche. Grandes bailes familiares. Rifas y regalos a todos los concurrentes. Señoras y señoritas, entrada gratis. Caballeros, $ 1.—

Convocatorias

MINISTERIO DE GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES. — CONVOCATORIA A ELECCIONES DE DIPUTADOS NACIONALES para el domingo 1o. de marzo de 1936. — DECRETO No. 956. — La Plata, 23 de enero de 1936. — Vista la comunicación del Ministerio del Interior elevando la nómina de los Señores Diputados al H. Congreso de la Nación, cuyos mandatos vencen próximamente como así también las vacantes existentes por otras causas atento lo dispuesto en las Leyes nacionales números 8.871, 11.594 y 12.258, el PODER EJECUTIVO

DECRETA:

Artículo 1o.—Convócase al electorado de la Provincia para el domingo 1o. de marzo próximo, a fin de que proceda a la elección de veintitrés Diputados al H. Congreso de la Nación, en reemplazo de: Daniel Amadeo y Videla, Eugenio A. Breard, Agustín J. Carús, Miguel V. Dávila, Alberto Espil, Manuel A. Fresco, Marcelino Ganza, Manuel González Guerrico, Luis Grisolía, Aquiles M. Guglialmelli, Rufino Inca, Pedro Palacios, José Palmeiro, Angel Pintos, Carlos A. Pueyrredón, José Vidal Baigorri y Uberto F. Vignart, cuyos mandatos terminan; de Pedro Groppo y Vicente Solano Lima, que renunciaron; de Ramón Mayo, que falleció, y de Aurelio F. Amoedo, vicegobernador electo de la Provincia, y Rodolfo Moreno, que renunció, y cuyos mandatos terminaban en 1938.

Artículo 2o.—De acuerdo con lo dispuesto por los artículos 55 y 56 de la Ley Nacional número 8.871 citada, cada elector votará para por 16 candidatos.

Artículo 3o.—Comuníquese a la H. Junta Escrutadora Nacional y a demás que corresponda, publíquese y dese al Registro y Boletín Oficial. — EDGARDO J. MIGUEZ, Pedro Groppo.

MINISTERIO DEL INTERIOR
Buenos Aires, enero 22 de 1936.
Atento lo dispuesto por los artículos 10, de la Ley No. 12.259 y por los artículos 11o. y 23o. de la Ley No. 8.871 de Elecciones Nacionales,
EL PRESIDENTE DE LA NACION ARGENTINA
DECRETA:
Artículo 1o.—Convócase al electorado de la Capital Federal para el domingo 1o. de marzo próximo a objeto de elegir doce diputados al H. Congreso de la Nación, en reemplazo de los siguientes, cuyo mandato termina el 30 de abril de 1936: ROMULO BOGLIOLO, MIGUEL BRIUOLO, ADOLFO DICKMANN, ENRIQUE DICKMANN, ALBERTO IRIBARNE, CARLOS MORET (h.), JACINTO ODDONE, ANGEL M. GIANDI, GUIDO, ALFREDO L. SPINETTO, SILVIO L. RUGGIERI, JUAN ANTONIO SOLARI, AUGUSTO BUNGE, MANUEL GONZALEZ MACEIRA, CARLOS MANACORDA y ROBERTO J. NOBLE.
Artículo 2o.—De conformidad con el artículo 56 de la Ley No. 8.871 cada elector votará por dos tercios de los cargos a elegir.
Artículo 3o.—Comuníquese, publíquese, dese al Registro Nacional y archívese.
DECRETO No. 75.333.
JUSTO. — Leopoldo Melo.

MINISTERIO DEL INTERIOR
Buenos Aires, enero 22 de 1936.
Atento lo dispuesto por los artículos 4o. de la Ley No. 12.259 y su concordante, el 11o. de la Ley No. 11.733, y en cumplimiento de la ley No. 10.240 de elecciones municipales;
EL PRESIDENTE DE LA NACION ARGENTINA
DECRETA:
Artículo 1o.—Convócase a los electores del Registro Cívico Municipal de la Ciudad de Buenos Aires para el domingo 1o. de marzo próximo con el objeto de elegir diez y seis concejales municipales en reemplazo de los siguientes cuyos mandatos terminan el 14 de enero de 1936: GREGORIO M. BESCHINSKY, AGUSTIN F. CARBONE, MANUEL V. CARBONELL, REINALDO ELENA, FERNANDO J. GHIO, GENARO GIACOBINI, PEDRO GONZALEZ PORCEL, HECTOR IÑIGO CARRERA, ALFREDO LEMOS, ALFREDO MARIANI, JOSE F. PENELON, GERMINAL RODRIGUEZ, ADOLFO RUBINSTEIN, VICENTE RUSSOMANO, FORTUNATO SARAGO VICONDO, y dos vacantes que existían por el año 1938, elegido el 14 de marzo de 1934.
Art. 2o.—Comuníquese, publíquese, dese al Registro Nacional y archívese.
DECRETO No. 75.334.
JUSTO. — Leopoldo Melo.

La Rosa de los Vientos

Muy Fácil ✶ El Fin de Todos los Equilibristas



—Muy fácil podríase solucionar nuestra crisis.
—¿Te parece?
—Con aumentarnos un veinte por ciento en nuestros jornales se acabaría.

AL FINAL, también cayó, como el inglés.

(De "L'Humanité", París).

VALOR DE DIRECCIONES DE GENTE INTERESANTE

EN 1830, un activo ciudadano yanqui fundó una empresa que denominó Body's City Dispatch, que se dedicó al transporte de correspondencia, haciendo el correo norteamericano una competencia que hasta ese momento era perfectamente legal, porque ninguna ley la prohibía. La compañía imprimía sus propias estampillas que servían para cualquier destino dentro del radio urbano de Nueva York, colocaba sus buzones en varias casas de negocio y tenía 150 carteros. Medio siglo después, en 1880, el gobierno prohibió el transporte particular de cartas y Boyd se dedicó al de encomiendas. Pero poco tiempo después, se declaraba por ley privilegio oficial también el servicio de encomiendas, y Boyd debía renunciar a ese otro aspecto de su negocio.

Ni corto ni perezoso, Boyd descubrió otro método de ganar plata honradamente siempre dentro de la misma línea comercial, y hasta de valerse del Correo, que había sido su terrible competidor, para que le ayudara: creó el negocio de reunir y vender listas de direcciones, que luego surgió en todos los países.

Hoy la Body's City Dispatch tiene unos 10 millones de nombres en sus archivos, con las direcciones, puestas constantemente al día. Tiene unas 10.000 listas diferentes y cerca de 50.000 clientes. Su lista de comercio e industrias va desde la palabra "Abattoirs" (Mataderos) hasta la palabra "Zinc", y otras listas incluyen las personas que tienen más de 50 000 dólares, de las que sumó 620.000 en 1929 y 495.000 el 1 del corriente, lo que demuestra que disminuye en Estados Unidos la cantidad de personas ricas.

Otras listas están dedicadas a catalogar las personas calvas, las que sufren de diversas enfermedades o defectos, y otras como éstas, cuyos precios se indica:

674 manicomios por 5 dólares.

753 actores y actrices de cine por 12.50.

3.182 conventos por 15.

149 "hospitales de muñecas" por 4.

Y si alguien se interesa por cosas más personales:

14.968 millonarios por 500 dólares.

1.699 millonarios hebreos por 30.

5.142 millonarios interesados por el arte y las antigüedades, por 100.

831 viudas ricas de Baltimore, por 17.50.

5.198 viudas de gran fortuna por 100.

Como se ve, los datos que archiva y vende a precios relativamente módicos esta original agencia, que ha cumplido más de un siglo de existencia, no carecen de valor para las personas que se dedican a explotar determinadas especialidades.

LA ITALIA FASCISTA SE INDEPENDIZA DE IDIOMAS

EN Italia se ha iniciado, como anexa a la campaña contra las sanciones, otra para "independizar" a la lengua italiana de los términos extranjeros de uso corriente. En otra oportunidad nos hemos ocupado en esta misma sección de algunos aspectos de esta propaganda, en lo que se refiere a los nombres femeninos, y no dejan de ser interesantes algunos aspectos nuevos de esta fiebre xenófoba que ha fomentado Mussolini.

La palabra francesa "blasé", que se usaba mucho en la aristocracia, ha sido desterrada pura y simplemente y corre ahora grave peligro el que la pronuncie en cualquier salón, lo mismo que "sex-appeal", que se usaba mucho y que Paolo Morelli, profeta de la emancipación idiomática de Italia, sostiene que es innecesaria cuando se la aplica a una italiana, porque no hay una sola italiana que carezca de ese atractivo que los norteamericanos han bautizado con el nombr ede "sex-appeal".

"Bluff" ha sido prohibida, con una sola excepción: se la permitirá en el juego del "poker", que tampoco ha sido posible llamar con otro nombre. La famosa "Edelweiss" será llamada en adelante "estrella alpina" y en este caso no parece realmente equivocada la substitución.

Pero ha sido imposible traducir la palabra "jazz". Y los comerciantes de Turín acaban de ofrecer un premio de mil liras a la persona que encuentre una palabra italiana para reemplazar a "sportsman". Nuestros lectores pensarán quizás que podrían hacer algo parecido los italianos a nosotros, que hemos creado el término "deportista", pero no hay que olvidar que esta palabra es en realidad una adaptación y no un vocablo español, y lo que en Italia se quiere es una palabra auténticamente italiana... que posiblemente no encontrarán nunca.

En la India



A PRIMERA vista el grabado parecería la ilustración de un cuento de las Mil y una Noches, y no es más que la entrada principal del Palacio de la India, durante la celebración del 60 aniversario de su ascensión al trono, realizada por el maharajá Baroda.

Recién Casados



FRANCHOT TONE y su esposa, Joan Crawford, a su llegada a Hollywood, después de haber contraído matrimonio en Nueva York. La pareja ha declarado que es la más feliz del mundo, pero, ¿cuánto irá a durar este optimismo?, nos preguntamos nosotros. Los matrimonios de los habitantes de la colonia cinematográfica son exactamente como los de la pantalla: duran una hora escasa.

EN CUATRO PATAS SE PIENSA Y HABLA MEJOR

POR más tranquilo que parezca, cuando un tartamudo tiene dificultad para pronunciar una palabra es porque está sufriendo un espasmo nervioso, que consiste en una perturbación de los nervios motores que controlan el habla. Puede ser evitado o suprimido mediante la expansión de las pequeñas ventitas de la corteza cerebral donde están situados esos centros nerviosos.

Recientemente, un experimentador de laboratorio de Biolinguística de la Universidad de Michigan hizo poner a 24 tartamudos con las rodillas y las manos en el suelo y hablar mientras caminaban gateando. En todos los casos disminuyó notablemente la tartamudez y en algunos quedó suprimida por completo, mientras los sujetos se mantuvieron en esa postura.

El experimentador, Hazle Geniesse, declara que posiblemente esa posición modifique la presión de la sangre en el cerebro y suprime los espasmos nerivosos.

El doctor Donald Anderson Laird, conocida autoridad en materia de sueño, ha hecho recientemente otra investigación que puede vinvularse con la influencia de la posición en la distribución de la sangre.

Considera aquél que si bien la humanidad se ha beneficiado al adoptar la posición erecta, sufrió algunas desventajas. En la posición erecta, la sangre tiende a reunirse en la cavidad abdominal, lo que puede provocar una pequeña falta de sangre en el cerebro.

El doctor Laird hizo hacer operaciones de aritmética a seis estudiantes que tenían la cabeza 30 centímetros más baja que los pies, y en esa posición se demostró que desarrollaban un 14 o|o más de exactitud y un 7 o|o más de rapidez que con la cabeza 30 centímetros más alta que los pies, posiblemene a causa de la mayor afluencia de sangre al cerebro.

Considera el doctor Laird que no sería difícil que el hombre volviera a la postura en cuatro patas, a fin de poder pensar mejor.

Sólo dos Días



Mrs. MARIA TERESA RENNER, dama prominente de la sociedad de Filadelfia, que acaba de crear un nuevo record, volviéndose a casardos días después de haberse divorciado. Su nuevo esposo es Mr. Walter N. Walmsley Jr., cónsul de los Estados Unidos en La Habana.

LA MAREA INFLUYE EN LA HORA DEL NACIMIENTO

DOS médicos de Kiel acaban de publicar en una revista de obstetricia el resultado de sus observaciones sobre la influencia de las mareas en los nacimientos. Les había llamado la atención una creencia popular, muy difundida entre los habitantes de las regiones marítimas, según la cual la marea creciente precipita los alumbramientos. Las obstétricas habrían notado que la mayoría de ellos se producen en ese momento, y en las costas del Mar del Norte, cuando los paisanos ven que estando próxima a parir una vaca la marea desciende por la noche, van tranquilamente a acostarse, pero si la marea sube, permanecen en el establo y hacen los preparativos necesarios.

El resultado de la encuesta de esos médicos es que el efecto de la marea es indiscutible, aunque no se puede dar todavía una explicación satisfactoria desde el punto de vista científico. Ese fenómeno era atribuido hasta ahora a una superstición que está difundida por el mundo entero, encontrándosela hasta en México y el Japón.

LA COPA QUE REGALO LA GRAN BRETAÑA A ITALIA

EN la recolección de oro y metales de toda especie, que se está realizando en Italia, "para contrarrestar las sanciones", intervino activamente el Banco de Italia, institución bancaria oficial, a la que se encargó reunir y mandar a la fundición las donaciones y confiscaciones más importantes.

El gobernador del Banco, Vincenzo Azzolini, declaró que millares de anillos de compromiso no eran de oro, sino de metal enchapado. Y en cuanto a la copa de "oro macizo" regalada hace siete años por el Lord Mayor de Londres al gobernador e intendente de Roma, y de que hizo tantos elogios entonces la prensa fascista se ha revelado algo insospechado.

Como venganza sin duda por las sanciones, el gobernador de Roma, príncipe Ludovico Spada-Veralli-Potenziani, llevó la copa al Banco de Italia para que fuera enviada a la fundición, y ahora el gobernador Azzolini declara que "tenía un débil enchapado de oro" sobre plata, y plata no muy fina por cierto".

Después de la Octava

Triunfaron por Primera Vez Ayer Mitzi, Muito y Chera

Los Dos Primeros lo Hicieron Cómodamente, No Así la de Polo, que Tuvo que Emplearse a Fondo para Ganar

El interesante programa que se desarrolló ayer en todas sus partes, en el hipódromo del Bosque, estaba destinado en sus tres primeras pruebas a los animales no ganadores de todas las edades. Triunfaron en estas carreras Mitzi, Muito y Chera, haciéndolo con facilidad los dos nombrados en primer término. En cambio, la pupila de Polo ganó apretada por 1|2 cuerpo sobre Blonde.

Mitzi respondió ampliamente a la confianza que inspiraba

Como recordarán nuestros lectores, en nuestra sexta edición de la víspera, en las últimas informaciones sobre la reunión, decíamos que para el jockey Lhuillier, Mitzi era en la prueba inicial una fija imperdible. Agregábamos que era menester seguir el consejo de "el inglés", pues éste sabía siempre dónde "ponía" su... plata, y así fué: Mitzi galopó delante de sus rivales, imponiéndose con gran facilidad por varios cuerpos sobre Chochonita y Lhuillier se dió el gusto de postergar la fija de Pepe el Herrero.

Chochonita tuvo que conformarse con entrar segunda, aventajando por varios cuerpos a su vez a Tota, que fué tercera delante de Cachetada. La ganadora se impuso en 1'16" clavados los 1200 metros, tiempo discreto si tenemos en cuenta el estado en que se encontraba la pista.

Nuestro favorito Muito ganó "disparando" la segunda

En la segunda carrera, prueba destinada a los machos de 3 años perdedores, fué ganada holgadamente por nuestro favorito Muito, el que fué dirigido con todo acierto por el aprendiz A. Núñez, que conquistaba así su primera victoria en el Bosque.

Muito demostró en todo momento una superioridad evidente sobre el resto. Siguió el tren de Jacobo, que corrió al frente, y una vez entre los dos codos se le apareó al puntero, para luego dominarlo al entrar al derecho y seguir cómodamente en ganancia en busca del disco de sentencia, el que lo encontró con dos cuerpos de ventaja sobre Lieber, el que en los tramos finales arrebató el segundo puesto a Jacobo, que se mantuvo tercero. Cuarto Pichimalal, y de los restantes más vale no hablar, pues nada hicieron por la victoria.

Chera, la ex pupila de Petit, con todo

Hasta hace pocos días Chera era cuidada por Rogelio E. Petit, cuidador que la presentó en una serie interminable de ocasiones, tanto en La Plata como en Palermo, y sólo alcanzó con ella algunos puestos en el placé, algunos meritorios y otros carentes de todo valor. Ayer reaparecía al cuidado de J. J. Polo, o sea de Pepe el Herrero, y Chera, sacando fuerzas desconocidas, se impuso en notable estilo, aunque con mucha suerte, pues su única enemiga, Blonde, fué corrida en pésima forma.

Chera siguió el desarrollo desde el segundo puesto y en el derecho dominó netamente la carrera, para contrarrestar en los últimos metros de la misma la violenta y tardía carga que le llevó Blonde. Chera ganó por medio cuerpo y en 1'29" 4|5 los 1400 metros.

Blonde, dirigida con más tino, hubiese sido la ganadora

Nadie que haya presenciado el desarrollo de esta carrera puede tener una impresión contraria a la que sostenemos. Blonde, corrida con un poco de más tino, hubiera dado cuenta de Chera. Blonde fué traída en los últimos puestos y aún en la recta venía tan lejos de los punteras que nadie pudo pensar que ni siquiera figurara en el marcador y en cambio, cuando la carrera estaba perdida, recién se le ocurrió a su jinete buscar la prueba, lanzar a la hija de Pepino en pos de Chera y Zambullidora y en dos saltos había dominado a la de Pastorino, y si son diez metros más el triunfo le hubiese correspondido. Hemos visto pocas veces perder una carrera más injustamente.

Reclama Imparcialidad y Corrección en el Comicio

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 1. — Ante la proximidad de las elecciones de marzo, el ministro de gobierno, Dr. Sebastián Mundani, ha dirigido a los jefes de policía departamentales, el siguiente comunicado, "El gobierno surgido de comicios libres y sin tacha, por su propio prestigio, haciendo honor a la tradición de Entre Ríos y al pueblo que lo eligiera, tiene especial empeño en que la campaña electoral desenvuélvase dentro de la mayor corrección, libertad y la más amplia garantía. A tal efecto, reclama de los señores jefes y, por su intermedio, de todos los funcionarios policiales, la más absoluta prescindencia en la contienda cívica y la mayor imparcialidad y corrección en sus procederes, para que el acto resulte un exponente de cultura cívica y se ponga en evidencia el respecto a las instituciones y a las leyes".

Le Hicieron el Cuento del Tío en Plena Avenida

Emilio París Sortal domiciliado en Bernardo de Irigoyen 476, denunció en la comisaría 4a., que en el interior del café instalado en el local que limitan la citada arteria y la Av. de Mayo, dos desconocidos, mediante el cuento del legado, le sustrajeron la suma de 2.475 pesos.

El damnificado dió la filiación de los delincuentes, y luego examinó, sin resultado, el archivo de fotografías de la Sección Defraudaciones

Match Deslucido Fué la 5a. Prueba

Sólo Intervinieron en Ella Santiagueño e Hija Buena, Ganando Fácil el Primero

La carrera central de ayer, que prometía tanto la víspera, por el encuentro de Marítimo con Don Gil, resultó a la postre un match deslucido entre Santiagueño e Hija Buena, triunfando el primero de los nombrados, con gran facilidad.

Santiagueño al galope

Cuando se dió la señal de partida tomó la punta Hija Buena y trató de distanciarse de su único rival, y aprovechar así la diferencia de peso notable que existía entre ambos, pero quedó demostrado que Hija Buena, ni a una diferencia de trece kilos es capaz de hacer carrera discreta. La siguió Santiagueño sin ningún esfuerzo, muy cerca, a no más de un cuerpo de ella todo el tiro, y cuando llegó a la recta final se le apareó, y sin emplearse en ningún momento, pasó de largo a su costado y se impuso por dos cuerpos, en el tiempo de 2'9" para los 2000 metros.

¿Por qué fué la disparada?

Tratamos por todos los medios de informarnos del motivo de la disparada general que se produjo en esta carrera, pero no lo conseguimos. Hubiese sido muy interesante el saberlo, porque no había razón para que dejasen el campo libre libre en esa forma a Santiagueño, y que tanto Marítimo como Don Gil, Pellizón, etc., no tuvieran interés aunque más no fuera que por el segundo puesto. ¿Qué habrá sucedido en esta carrera?

DE A PIE



SUJETO.- Este es Pedrito Alvarez, el precoz jockey palermitano que ayer en La Plata fué suspendido por 5 reuniones a raíz de haber sujetado a Leido, según dijo la Comisión de Carreras del Bosque

Ganó su Primera Carrera A. Núñez

VIMOS ayer ganar su primera carrera en el hipódromo de La Plata a un modesto aprendiz. Nos referimos a A. Núñez, que estuvo muy feliz en la dirección de Muito en la segunda carrera de la reunión.

Ya habíamos podido comprobar en más de una ocasión, la forma de apilarse de este aprendiz y estábamos seguros que su primer triunfo era algo inevitable en la brevedad del tiempo; pero ayer pudimos "ver" algo más en Núñez y fué ello que además de ser un largador despierto, sabe regular perfectamente el tren de carrera y sin apresuramientos buscar el disco y defender sus posiciones en el final. Ya hemos de ocuparnos de este aprendiz que ha de hacer carrera rápida en el circo del Sur.

Señal, Mangoré y Mador se Impusieron en las Ultimas

El Ganador de la Octava Carrera Abonó a sus Partidarios un Dividendo Injusto, que Alcanzó a la Suma de $ 31.60

Las tres carreras finales de la reunión fueron ganadas por Señal y Mangoré, muy cotizados y Mador que dejó a la cátedra mal parada, al ganar la final con un dividendo de más de 31 pesos por cada dos.

Es menester hacer notar que estos tres triunfos eran perfectamente lógicos y estaba dentro de la más estricta regularidad. Señal terminaba de llegar segunda de Orbea; Mangoré y Mador, habían actuado en sus recientes compromisos en forma tan notable uqe les había valido sendos tirunfos.

Señal no encontró enemigas de consideración

Uno de los factores que determinaron el fácil triunfo de Señal en la carrera de las yeguas ganadoras de una y dos carreras, fué sin duda alguna el estado de la pista. No es secreto para nadie, que Señal se afirme en forma singular en terreno anormal y ello unido a que de por sí contaba con una chance primaria, por su segundo de Orbea, fueron determinantes más que suficientes para convertir la promesa de su triunfo en una realidad.

Señal batió en forma neta a sus rivales, respondiendo así al enorme favoritismo con que el público la distinguió.

Mangoré abonó un sport demasiado elevado

La carrera de los machos en idénticas condiciones que las yeguas de la séptima, se resolvió por el triunfo de Mangoré, animal que de acuerdo a la chance que ofrecía, abonó a nuestro juicio un abultado sport de casi diez pesos.

Mangoré, por la forma en que salió de perdedor y en especial por sus últimos trabajos preparatorios, era uno de los principales competidores de esta carrera.

En esta carrera vimos algunos de los principales competidores correr en forma muy sospechosa en especial Leido y Mulatito, los que evidentemente no fueron a la carrera con buenas intenciones.

La forma de ser conducido Leido, provocó una lógica reacción por parte del comisariato, que aplicó cinco reuniones de suspensión a su piloto Pedro Alvarez, pero sobre Mulatito nada dijo la comisión de carreras, Mulatito, que terminaba de entrar cuarto, tenía para esta carrera un ensayo de 1'26" para los 1400 metros, al que no respondió en ningún momento de la prueba.

Mador no tenía por qué pagar 31.50 por boleto

Una de las cosas menos explicables de todas las ocurridas ayer en la reunión hípica platense, fué sin lugar a dudas, el dividendo de Mador. ¿Qué fué lo que determinó tal sport? ¿No terminaba Mador de imponerse en el barro en gran forma y tiempo? ¿Entonces, qué justifica que nadie se haya acordado de sus probabilidades? He ahí uno de los tantos misterios del turf que no tendrán jamás una explicación satisfactoria.

Azote en esta carrera fué jugado con una confianza ilimitada, al punto que reunió más de 17.000 ganadores, y sólo llegó segundo, si bien es cierto y esto va en descargo del pobre Azote, mucho de su mala carrera se debió a la pésima dirección que le imprimiera su jinete José Canal que estuvo del todo desacertado en su cometido.

En resumen, la reunión de ayer transcurrió sin que nota extraña alguna viniese a interrumpir el normal desarrollo de las ocho pruebas y los triunfadores de ayer tenían títulos sobrados para lograr sus respectivos triunfos.

Descuidóse Falcón y Ganó Sacalíos

Suave Corría con el Triunfo Asegurado Cien Metros Antes del Disco

Nada más cierto en el caso de la derrota de Suave, ayer en el Premio Remate, que aquello de que no hay fija segura, hasta que se haya cruzado el disco.

Suave corría en el Premio Remate disputado en cuarto término con el triunfo asegurado cien metros antes del disco y sin embargo el ganador fué Sacalíos, por sorpresa.

Suave en la punta

A poco de darse la señal de partida pasó al frente Suave con acción fácil y dando la impresión de que no sería alcanzada en ningún momento de la carrera. La seguían a dos cuerpos Billete II, Sacalíos y el pesado Adrede. Nada hacía dudar un desenlace contrario, pues Billete II daba muestras de estar ya batido en el palo de los 700 metros y Adrede sentía evidentemente los 60 kilos sobre su lomo. Llegaron así a la recta y Suave llevaba aun casi tres cuerpos sobre Adrede y Sacalíos que corrían apareados, mientras Billete II renunciaba totalmente a la carrera.

Un triunfo por sorpresa

En mitad de la recta sigue en ganancia Suave por los palos y muy abierto carga Sacalíos, tan abierto que corría casi pegado a la verja. Falcón no creyó jamás que Sacalíos hubiese estado en ese momento en una misma línea con su piloteada y se dejó estar, mientras el piloto del pupilo de C. Rodríguez, a rigor de látigo descontaba ventaja y se imponía al final por medio cuerpo sobre la yegua. Show Girl, arrebató en los últimos metros el tercer puesto a Adrede.

Alma Torera

por

Don JUAN el ZORRO

MIRADAS DE UN BIZCO

Los pájaros que miran de arriba al tranvía, creen que el vehículo corre apoyado sobre la ruedita del troley.

* * *

Algunos pomperos fúnebres hacen circular sus carrozas como si fueran coches de plaza. Esperan que en alguna casa se asome alguien y grite: "¡Eh, funebrero! ¡Aquí hay un fiambre!"

* * *

Apellidos "buenos, sanos y baratos": Pera, Manzano, Damasco, Naranjo.

* * *

Lo malo de las barreras ferroviarias está en que siempre se levantan cuando el automovilista que espera comienza a dormirse.

COPLAS



Mi vida es como un erial,
flor que toco se deshoja;
alguien va sembrando el mal
para que yo lo recoja.

—O—

Por más que llamo no habres.
Tarde he llegado a tu puerta.
No sé si tendré la dicha
de que la dejes abierta.

Página Conmovedora

El editor Mondadori tenía tal confianza en el escritor Virgilio Brocchi, que aceptaba sin vacilar todos los manuscritos que le enviaba

Una mañana entró Brocchi en el escritorio de Mondadori y le dijo, alarmadísimo:

—Amigo mío: me ha ocurrido algo realmente molesto Entre los originales que le mandé de mi última novela, le he dado por error la cuenta de mi lavandera.

—¡Caramba! — repuso Mondadori — Ha llegado usted demasiado tarde; ya lo he mandado a la imprenta. Por lo demás, me ha parecido una de sus mejores páginas.

* ☆ *

DIALOGO DE HOY

—¿Los soldados etíopes pelean con escobas?

—¿Por qué?

—Dice un telegrama abisinio que una división fascista ha sido "barrida".

Vocabulario Español Quichua-Guaraní

Español: hormiga; quichua: cici; guaraní: tahi.

Español: humo; quichua: tantay amina; guaraní: ñany pici.

Español: impedir; quichua: tacorichini-gui; guaraní: aboquesy.

RICHELIEU

Richelieu decía en cierta ocasión: —He renunciado a la amistad de dos hombres: uno, porque nunca me ha hablado de él; otro, porque jamás me ha hablado de mí.

BURBUJAS

Al terminar la jornada cotidiana, el guarda del tranvía Lacroze decía: "¡Federico, a casa!"

* * *

Eran tan atentos los jugadores de aquel "team", que cada vez que los adversarios hacían una visita a su arco los invitaban con masitas.

LISZT

Sabido es que la condesa de Agoult fué una compañera leal para Liszt; pero ésta, después de varios años de unión, empezó a cansarse, y por este motivo ocurrían entre él y María de Agoult escenas borrascosas.

Durante una de esas discusiones, la condesa le dijo que, sin ella, él no hubiera compuesto páginas tan hermosas, ni obtenido la mitad de sus éxitos.

—Tiene razón — ratificó un amigo íntimo que estaba presente: — mira el caso de Dante y Beatriz.

Y Liszt, encolerizado, repuso:

—Son los Dantes los que crean a las Beatrices, y las verdaderas Beatrices se mueren a los dieciocho años.

* ☆ *

Bifes Para Millonarios

En Alaska no es posibe obtener víveres frescos durante el invierno, pues están cerradas las comunicaciones por mar, y en toda la vasta región no hay hortalizas, ni una sola vaca, y sólo en verano viven algunas gallinas. Aun en verano un bife cuesta cerca de 1 peso oro.

Pesca a Pito

Ciertos pescadores de las riberas del Ganges, en la India, no usan anzuelo, ni red, ni dinamita. Simplemente hacen sonar un pito que atrae a los peces. Al escuchar estas notas salen de lo profundo de las aguas y llegan hasta la orilla, donde son atrapados por el original pescador.

* ☆ *

EL CHICO BENJAMIN

Benjamín era un niño débil y enfermizo. Perseverante y ambicioso, se propuso ser fuerte y triunfar. Hizo ejercicios, estudió con tesón y cariño, y llegó a ser un hombre sano y vigoroso, que se hizo célebre como primer ministro de Inglaterra. Ese niño que supo alcanzar tal éxito en su vida por su ejemplar conducta, se llamó Benjamín Disraeli.

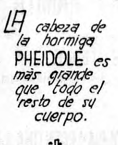
CONFLICTO ACUATICO

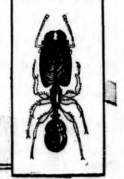
En los suburbios de la ciudad de Corrientes se quejan de que no tienen agua. Es decir, agua tienen: pero deben ir a buscarla a gran distancia, pues la municipalidad no permite que los aguateros la distribuyan.

Los repartidores protestan por esa prohibición y les sobra derecho. Porque, si no les permiten a ellos llevar agua pura, ¿por qué dejan circular libremente la que llevan los lecheros en los dudosos tarros de leche?

LO CURIOSO DEL MUNDO







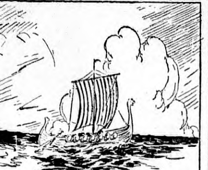
EN LA OBSCURA Edad Media, los metales se dividían en nobles y bajos, considerándose el oro como el más noble de todos. Le seguía en rango la plata, mientras el platino, que hoy es considerado un metal noble, era desconocido. Hoy en día estos metales son llamados preciosos, a causa de su rareza.

La Patrulla Policial — Guerra sin cuartel — por Charlie Chind





Dick Bradford. En las Islas Detrás de los Hielos — La travesía — por Clarence Gray



La Juventud de Búffalo Bill — En busca del sheriff — por Harry O'Neill





Red Barry, el Pesquisante — Intimidando al sospechoso — por Wild Gould







Lo Llaman Burbuja — Regresará a China — por Ad Carter

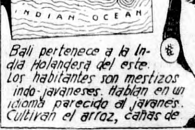








Pochito Quiere Saber — La isla de Bali — por Paul Pim



Fantón, el Demonio del Aire — ¿Quién los entiende? — por Chaffin y Forrest



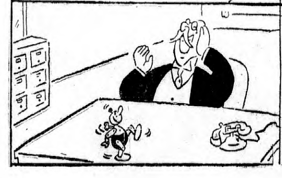
¡Que BUENO si la Vida no Fuera ASI! por Haenigsen

EL VIEJO SE DIVIERTE









El Ratón Mickey

¡Listos!

por Walt Disney









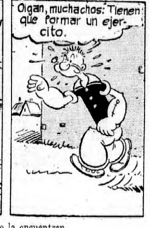
Los Líos de Espaguetti y Dedalito

No quieren saber nada

por Segar









Breves Tragedias de la Vida Moderna

No quieren que la encuentren

por Jimmy Murphy

¡Cielo santo! ¡Una persona de mi ciudad natal acaba de llegar!







Don Gil A. Cuadros

Una protesta en forma

por Bernard Dibble





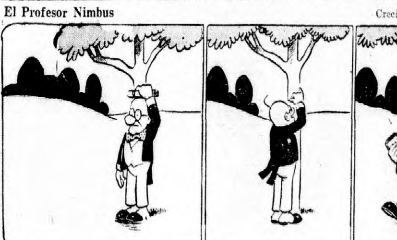




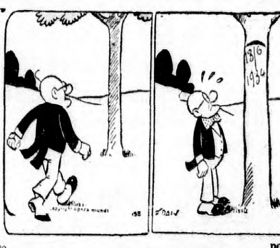
El Profesor Nimbus

Creció el árbol, pero él no

por V. Daix

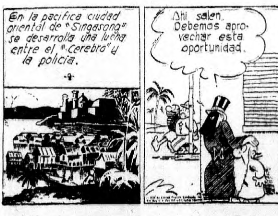






Los SOBRINOS del CAPITAN por DIRKS

Descubierto





Don Jacobo en la Argentina

Quería dar un fallo verídico

por Cliff Sterrett





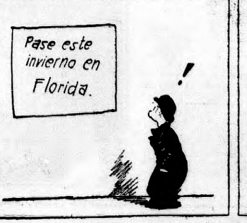




Tucutá

Es mejor quedarse en casa

por J. Carver Pusey









H. G. Wells Dedicará Diez Años de su Vida al Cine


CRITICA
Año XXIII — Domingo 2 de Febrero de 1936 — No. 7837

Trabajará con el Director A. Korda

Por Ulyses Petit de Murat

(Exclusivo para CRITICA). Prohibida la reproducción).

H. G. Wells, el mundialmente famoso autor de "La guerra de los mundos" y "El hombre invisible", se halla de regreso en Inglaterra, después de un largo viaje por los Estados Unidos y de una extensa residencia en Hollywood, donde fué huésped de Charlie Chaplin. Ha declarado que durante los próximos diez años dedicará sus energías al cinematógrafo.

La robustez admirable del gran escritor inglés, le permite hacer esta enfática afirmación. Muy enfática, si se tiene en cuenta su edad bastante avanzada.

Su contribución al cinematógrafo no será la pasiva del escritor que entrega sus argumentos a los productores. Wells, como muchos autores, está escamado de las versiones que se han hecho de sus novelas. Sin ambajes de ninguna especie, declaró que repudia "indecentes" estas versiones. Y que no permitirá, en adelante, que se filme ninguno de sus libros. Escribirá asuntos nuevos, directamente destinados a la pantalla y vigilará personalmente la realización.

Alexander Korda lo animó

Alexander Korda, el notable director húngaro que difundió el cine inglés por el mundo entero, con su original película "La vida privada de Enrique VIII", decidió a Wells a intervenir en el cine de cerca. Artista temperamental, Korda supo inspirarle confianza a Wells, otro artista, a fin de cuentas. Y Wells le entregó su libro "Things to come", de tono profético y fantástico. De ese libro se ha extraído una película "¿Hacia dónde va la humanidad?", que la London Film, por intermedio de Artistas Unidos, su distribuidora mundial, dar a conocer en este año.

Pertenece "Things to come" a la nueva etapa literaria de Wells. Antes alternaba el relato fantástico con el costumbrista y psicológico ("Kipps, historia de un alma simple") y "Hombres como dioses" definen ambas tendencias). Ahora le interesa lo profético, aquello que puede entrañar una derivación al campo social y al futuro de la humanidad como entidad social.



DOLORES Calles en "La Costa Bárbara", de A. U.

Una utopía del año 2000

"¿Hacia dónde va la humanidad?", es una utopía grandiosa, que pretende anticipar lo que será la humanidad en el año 2000. Su realización debe haber revestido todas las dificultades que significa llevar a la pantalla temas fantásticos. En la novela fantástica es fácil decir: un rostro extraño. En la película hay que mostrar ese rostro. Y cuidar que no sea ni muy común, ni demasiado extraño, a fin de que no provoque la indiferencia o la risa. En cuatro líneas un escritor dotado puede crear un ambiente de alucinación o misterio. El cine exige que ese mismo ambiente, con la infinita locomoción y demasiado vehemente plasticidad de sus mil detalles, resurja ante los ojos del espectador.

Wells (no podemos suponer lo contrario en un talento de su categoría), está bien enterado de todo esto. En Hollywood se documentó ansiosamente cerca de técnicos y estrellas. Sin embargo, declara que tiene la esperanza de lograr "versiones decentes", de sus obras. Tiene fe en sí mismo y espera vencer toda las dificultades.

Esperemos el estreno de "Hacia dónde va la humanidad?" para saber a ciencia cierta si la sonrisa optimista con que Wells anuncia que se dedicará al cine durante los diez próximos años de su vida, tenía un asidero consistente en la traidora y compleja realidad de las cámaras.



Gran Exito

Tuvo en el Arte Musical Herbert Stothart. Antes Notable filósofo

La "pausa" y el "colorido" son palabras que hoy tienen nueva acepción en el arte de la música.

Su significado es importantísimo para expresar los nuevos elementos musicales que realzan el efecto dramático en la pantalla sonora.

A Herbert Stothart, ex profesor de universidad, que prefirió los melodiosos problemas de la armonía a las áridas disertaciones filosóficas, se debe la aplicación de los nuevos factores al arte músical.

Con la introducción del sonido en la pantalla, Stothart resolvió un problema que por tiempo inmemorial había confundido a los productores de obras musicales para el teatro: la ejecución de un aria sin interrumpir la acción de la historia. El teatro nunca pudo resolverlo: el honor tocó a Stothart.

Trabajó con Lehar y Frilm

El ex profesor de filosofía estuvo asociado por algún tiempo con Lehar y Frilm, y durante varios años instrumentó y fué director de orquesta de las producciones musicales de Hamerstein. Eso fué antes del advenimiento del cine sonoro.

Cuando la Metro-Goldwyn-Mayer se disponía a producir la "Canción del gitano", película en que Lawrence Tibbet se estrenó en la pantalla, Stothart fué a Hollywood con la misión de componer la música de la obra. Empezó entonces sus experimentos para combinar el canto con la acción dramática, siendo la escena del poste de flagelación, en la película mencionada, el primer resultado de sus esfuerzos en esa dirección.

Desde entonces Stothart ha realizado cosas muy notables en el mismo sentido. Una de las más sobresalientes fué su método para comunicar acción a las canciones "Chansonette" y "Tramp, Tramp, Tramp", de la película "¡Oh, Marietta!", manteniendo a los cantantes continuamente en movimiento. Pero la parte en que más ha descollado Stothart es en lo que podría llamarse el "fondo musical" de las escenas dramáticas. Habiendo descubierto que todo actor hace una breve "pausa" antes de empezar a hablar o cantar, Stethart dispuso su música de manera que armonizara con ese ademán peculiar de cada artista, dando así mayor fluidez a la música.

Acerca del suplemento melódico

"Hoy no se depende de temas melódicos definidos para hacer destacar el significado de una escena", explica Stethart, "sino más bien del "colorido" que se da al tema usado. En otras palabras, no se depende de canciones melodiosas para sugerir la acción, como se acostumbraba antiguamente en el teatro. Al presente componemos la música "de fondo" originalmente y luego la instrumentamos de modo que produzca el efecto sinfónico apropiado a la escena".

Con el objeto de demostrar su teoría, el ex profesor tocó la música "de fondo" que acompaña al ruido de un motor o al zumbido de una hélice de avión en la película "Vuelo nocturno". Para el acompañamiento musical de "La reina Cristina" adaptó ciertos aires musicales suecos, empleando los coros para impartir mayor volumen a la música.

Este "suplemento melódico" debe tocarse en un tono que permita a la concurrencia oír la música subconscientemente, como si fuera parte integrante de la escena, tocado en un tono demasiado alto el espectador se daría cuenta de la música, distrayendo su atención del asunto principal, que es el drama. El "suplemento melódico" de "David Copperfield", que sugiere el ambiente de la vieja Inglaterra, está considerado por los expertos como ejemplo perfecto de "fondo musical".

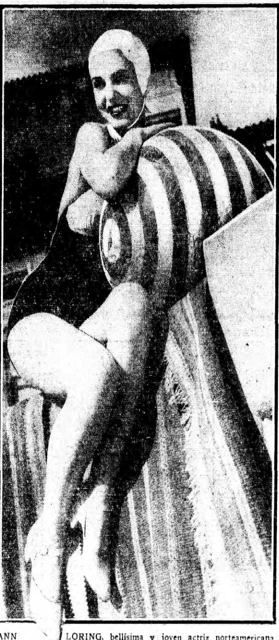
Director de "Rose Marie"

Herbert Stethart empezó su carrera como profesor de la Universidad de Illinois, interesándose por la música al emprender el estudio de su psicología en relación con el arte dramático. Después fué a Europa para trabajar con Franz Lehar y estudiar a este genio. Y por una extraordinaria coincidencia, años más tarde fué comisionado por la Metro-Goldwyn-Mayer para componer el arreglo musical de "La viuda alegre", la más grandiosa obra de Lehar.

Stethart fué director de la opereta "Rose Marie" y otras producciones en los teatros de Nueva York y Londres. A su crédito tiene la composición y el arreglo de numerosas obras musicales.

En los centros cinematográficos el antiguo profesor de filosofía que a buena hora abandonara la enseñanza, tiene la fama de ser uno de los más geniales compositores y directores musicales modernos.

NUEVA ADQUISICION



ANN LORING, bellísima y joven actriz norteamericana nueva adquisición de la Metro Goldwyn, en tren de gozar de brisas marinas

Cuatro Ases

Son Dick Powell, Al Jolson, Everett Marshall y J. Melton

A los hermanos Warner les cupo, en la historia del séptimo arte, un raro honor: el de haber impuesto definitivamente el cine sonoro, con el triunfo sin igual de Al Jolson, en "El cantor del jazz".

Por más que difieran en otros temas los muchos cronistas radicados en Hollywood, coinciden en una cosa: que "El cantor del jazz" tuvo el don de convertir en algo firme y seguro, lo que antes era considerado como simple experimento: el cine hablado.

Parece que la Warner Bros. es afortunada en la selección de artistas que dominan el canto, porque pronto halló a Dick Powell, y lo educó hasta sacar de él un galán, que canta muy bien, y que figura entre los más populares del cine de hoy.

Se destacan dos nuevos ases

Pero este año, los estudios Warner darán a conocer a otros dos jóvenes que se perfilan como buenos intérpretes del "bel canto". Son ellos, Everett Marshall, y James Melton. Everett Marshall fué durante breve temporada un artista de la Opera Metropolitana de Nueva York. Su bella voz, y figura atrayente le ganó un contrato con la Warner. Este estudio lo consideró un hallazgo tan importante, como para darle el primer papel de la película "Vivo para amar" (I live for love), al lado de Dolores del Río.

En cuanto a James Melton, podemos adelantar que es un "crooner" de joven figura, de voz fresca, y de personalidad muy agradable, que no le teme a la cámara. El público de Buenos Aires lo podrá ver bien pronto, ya que es probable que la Warner inicie la temporada con una película de él, que se titula "Estrellas sobre Broadway" (Starsover Broadway). Los críticos tienen para el joven artista elogios muy sinceros y espontáneos.

Primicias para el teatro Broadway

Muchos se preguntarán el motivo de que la Warner tenga esta facilidad asombrosa para descubrir figuras que al mismo tiempo de ser fotogénicas se sientan tan cómodas en el reinado de la música. Pero todo es explicable. La Warner es propietaria de una importante broadcasting en Los Angeles, que viene a ser un laboratorio de primer orden para entrenar y descubrir figuras apropiadas para la pantalla musical. Al Jolson, Dick Powell, Everett Marshall y James Melton salieron de allí.

El Gran Teatro Broadway tendrá este año la primicia exclusiva de las películas musicales en que figuran estos actores. Estas se titulan: "El pequeño cantor" (The Singing Kid), con Al Jolson; "Viva la Marina", con Dick Powell y Ruby Keeler; "Vivo para amar", de Everett Marshall y Dolores del Río; y "Estrellas sobre Broadway", de James Melton, Jane Froman y Pat O'Brien. Aparte de estos films el Broadway estrenará las superproducciones restantes del sello Warner.

Sucesos Notables Acaecidos en 1935

Por Louella O. Parsons

(Por avión. Exclusivo para CRITICA)

HOLLYWOOD, enero. — ¿Cuáles son los acontecimientos más espectaculares en el mundo del film, en 1935? El impacto más sensacional y novedoso pertenece a Miss Eleanor Powel, por sus danzas en "Melodías de Broadway de 1936". Los graciosos pasos de Eleanor Powell le dieron un valor nuevo, de inédita originalidad, a las películas llamadas "de danza".

La más inesperada performance interpretativa pertenece a Víctor Mac Laglen, por su inspirada creación central del irlandés de "El delator".

El más grande avance de 1935, fué hecho por Fred Mac Murray quien, en un breve año, se convirtió en estrella. Robert Taylor, debo decirlo, es su segundo, para este honor, a escasa distancia.

"Pasteur", el film más discutido

La más discutida película fué "La historia de Luis Pasteur", la cial convirtió el nombre de Paul Muni en algo más grande que nunca y provocó la urgencia de los productores de Hollywood para hacer más películas biográficas.

Las más costosas películas de 1935 son "El sueño de una noche de verano", "Motín en el Bounty", "Historia de dos ciudades", "David Copperfield" y "Las cruzadas". Todas ellas costaron más de un millón de dólares para ser producidas y todas ellas evidencian que los temas épicos cuentan con el favor del público.

"Motín en el Bounty" popularizó los espectáculos de mar; "El sueño de una noche de verano" inició el furor shakespeariano en la pantalla, mientras "David Copperfield" e "Historia de dos ciudades", concitaron un nuevo interés en torno de las obras de Charles Dickens.

La más grande contribución individual a las películas: la señora Dionne; las estrellas con más publicidad gratuita: las quintillizas Dionne; la más patética y ridícula nota: el interludio de John Barrymore y Eleine Jacobs; el papel más horroroso: Charles Laughton, en "Adiós, Mr. Chipps".

El más intrigante romance de 1935, fué el de Greta Garbo y Georges Brent. La noticia más sensacional: el divorcio de Clark Gable. El más fuerte "no" escuchado en Hollywood: el de Mae West, cuando dijo "No, no estoy casada"; el más resonante sí, el de Samuel Goldwyn, cuando cuatro productores de Hollywood fueron preguntados acerca si producían las mejores películas de Hollywood.

MARGOT Grahame en "Los tres Mosqueteros", de R. K. O.

La más grande apuesta perdida, la de Katherine Hepburn, cuando apostó con Hyman Fisk que podía embarcarse para Nueva York sin que la sorprendieran los fotógrafos en su intento.

El acontecimiento social más lleno de originalidad: la reunión ofrecida por Carol Lombard en la Fun House de Santa Mónica. La más grande pérdida para Hollywood: la trágica muerte de Will Rogers, el notable humorista e intérprete.

La peor película del año 1935

El más inesperado divorcio sin duda alguna, fué el de Joen Blondel y George Farnes.

La más grande unión: la de la 20th Century y Fox. El compromiso más largo de Hollywood: el de Jeanette Mac Donald y Robert Ritchie. La peor película del año: "Remember last nigth" o "Silver Steak". La decisión depende del gusto de cada uno.

El más lamentado divorcio: el de Mary Pickford y Douglas Fairbanks. La "premier" de más etiqueta: la de "El sueño de una noche de verano". El más grande avance de una estrella de radio: el de Dick Powell en "Hotel de Hollywood".

El más inesperado casamiento del año: el de Margaret Sullavan con William Wyler. La película más ansiosa e inútilmente esperada: "Tiempos modernos", de Chaplin.

Las visitas más distinguidas: H. G. Wells, el presidente Roosevelt y su señora, el novelista Hugh Walpole y Alexander Korda.

El romance más publicado: el de Claudette Colbert con el doctor Pressman.

Zapatos luminosos.

Virginia Bruce confesó recientemente que su sueño dorado sería usar zapatos luminosos para poder ver donde camina en la oscuridad.

Clark Gable.

Clark Gable tendrá como compañera a Jeanette Mac Donald en "San Francisco", que ya ha comenzado a filmar la Metro-Goldwyn-Mayer.

Paramount News de Esta Semana

En el Gran Cine Astor se exhibe el noticiario sonoro Paramount de sucesos mundiales No. 47-48, que contiene las siguientes notas de actualidad:

"La Cruz Roja de Etiopía". — Frente Norte. La Cruz Roja trata de suplir la falta de medios para atender a los heridos. Un camión de Sucesos Mundiales Paramount sirve de ambulancia.

"Para la comodidad de los esquiadores". — Alpes franceses. Un funicular para esquiadores evita a quienes se dedican a este deporte, el trabajo de patinar cuesta arriba.

"Los Lindberghs en Inglaterra". — Liverpool, Inglaterra. El coronel Lindbergh, su esposa y su hijito John, desembarcan para seguir al sur de Gales.

"Brillantes exhibición de tennis". — Nueva York, Estados Unidos. Jaze Sharp y Ethel Arnold se entrenan como profesionales de tennis. Berkeley Bell trata de rivalizar con el veterano Bill Tilden.

"Cuba elige presidente". — Habana, Cuba. Miguel Mariano Gómez recibe gran mayoría de votos en las elecciones presidenciales en que es también candidato el ex presidente Menocal.

"Volando sin alas". — Nueva York, Estados Unidos. Las cercanías de la ciudad sirven de teatro a las hazañas y a los batacazos de los esquiadores.

"Instantáneas de todas partes". — Valle del Támesis, Inglaterra. Diez días de lluvia ocasionan una inundación que llega a los alrededores de Londres.

Wallingford, Inglaterra. — La tennista Helen Jacobs se olvida momentáneamente de la pista.



CLARK GABLE, protagonista de "Motín en el Bounty", una de las novedades más interesantes de la Metro para la próxima temporada

La Marina de Guerra

La Conoció de Cerca Manuel Romero, Director del Film "La Muchachada de a Bordo"

VIEJO periodista, Manuel Romero, el eficiente realizador de "Noches de Buenos Aires" y "El caballo del pueblo", es un hombre que no ama el reportaje. ¿Del mismo modo que el repostero no gusta de los postres? Sin duda. No obstante, conseguimos de Romero la primera opinión acerca de su película, a estrenarse el miércoles próximo en el Monumental. Y después de la primera, vino la segunda, y a poco el hombre se explayaba sin dificultades. Y es que, al parecer, hay varias razones para que "La muchachada de a bordo" sea la producción más querida por Romero.

—Yo he sido de todo en mi vida —nos expresa Romero—: empleado, periodista obrero del campo y, además, marino. He pertenecido 9 años a la armada argentina, y cuando me retiré de ella a instancias de Félix Lima para ingresar al viejo "Fray Mocho", creí sinceramente haber perdido nueve años de mi vida. ¡Cuán equivocado estaba!... A medida que fueron transcurriendo los años, me di cuenta que aún entre las profesiones más alejadas de aquella actividad, el influjo de tan largo período de disciplina me era utilísimo. La marina de guerra es una escuela de carácter, una fuente inagotable de entereza, una base firme de instrucción y cultura. La ruda existencia de los barcos de guerra no anula la inteligencia, sino que la agudiza, despojándola de ensoñaciones inútiles y encauzándola hacia la realización práctica. Después de abandonar la armada, comencé a quererla de verdad. ¿No es natural que, ya, pisando con pie firme la senda del teatro, volviese la mirada agradecida y añorante hacia los años que pasé en la escuadra?...

Y quise rendirle un modestísimo homenaje de admiración y recuerdo escribiendo la pieza teatral "La muchachada de a bordo" que estrenó el gran Muiño —ex marino también— el año 1930. Fué un éxito de muchas noches y es aún la pieza de mi repertorio que más se presenta.

—¿Y cómo se le ocurrió trasladarla al film?...

La perfección de nuestra escuadra

—Las posibilidades del film sonoro me hicieron comprender que aquel modesto homenaje teatral debía ser ampliado, ofreciendo a todo el país un panorama animado de la labor de la escuadra y de la vida de sus tripulantes. Pertenecemos a un país cuyos grandes núcleos de población son mediterráneos. El hombre de la capital y el de las provincias no piensa que un valeroso grupo de compatriotas trabaja y lucha incesantemente para vigilar, poblar y comunicar 1.500 millas de litoral marítimo desconocido y olvidado por la mayoría. Poner de manifiesto esa labor, esa seriedad y la perfección técnica y guerrera que ha alcanzado la escuadra argentina era casi un deber patriótico. Presenté en esta forma la idea a los dirigentes de Lumiton y la apoyaron entusiasmados.

—¿Y está contento con el resultado de su trabajo?...

—Hasta donde puede estarlo un hombre conocedor del público y de sus reacciones, sí. Los intérpretes me han procurado muchas satisfacciones durante la filmación por su entusiasmo, docilidad y amor al estudio. Sandrini, Lusiardo, Arrieta, Gola, Alicia Barrié, las Fuertolas y todos, en fin, pusieron de su parte cuanto yo les exigí. Si en algo fallan, la culpa será mía y no de ellos, aun cuando espero que llamarán la atención por su originalidad y eficacia.

—La filmación a bordo de los buques de la escuadra demandó esfuerzos considerables, imagino...

Todos colaboraron con gran entusiasmo

—Naturalmente, pero todos ellos quedaron eliminados ante la exquisita amabilidad con que fuimos atendidos por el personal de la escuadra, desde el ministro de Marina al último tripulante, almirante, jefes, oficiales y subalternos, todos se desvivieron para que "La muchachada de a bordo" constituyese una real expresión de la vida marinera. Vaya a todos ellos mi más sincero agradecimiento por tan entusiasta como eficaz colaboración.

—¿Y qué pálpito tiene por el estreno del miércoles?

—¡Por favor!... Ya les he dicho que por oficio conozco al público y a sus reacciones. Lo que equivale a decir que las desconozco en absoluto... y que me niego rotundamente a todo vaticinio... Creo, eso sí, que todos hemos trabajado con sinceridad: los intérpretes, la armada, Lumiton y yo... Si el público lo reconoce, me consideraré satisfecho...

Y no pudimos arrancarle a Romero una palabra más.

El Sucesor

De Powell en Aventuras de Detectives, es W. William

Hubo un tiempo en que William Powell encarnaba papeles detectivescos con tanta frecuencia que el público empezó a considerarlo como el detective oficial de la pantalla. Es bien probable que él haya temido que si seguía personificando tales caracteres, llegaría el día en que el espectador se cansara, y con un buen tino envidiable, buscó nuevos horizontes otros papeles más graciosos y más románticos.

Pero si el artista hace bien en buscar la variación, a veces olvida que la variación en el plato cinematográfico que sirven los cines, también es necesaria. Las películas musicales, las comedias de salón, los dramas de pasiones, llegarían a cansar si no hubiera otro tipo de film que rompiera la monotonía. Películas detectivescas, salpicadas de buen humor, como "El caso de las piernas afortunadas", son recibidas con agrado, porque combinan el dicho y la ocurrencia ingeniosos, con el suspenso y la emoción de la investigación que hace un policía astuto para hallar el asesino que se ha burlado de todo el mundo.

Si es cierto que William Powell tuvo una idea feliz al apartarse del film policial, porque en sus nuevas actuaciones gusta más que nunca, quizá su gesto haya sido de gran importancia para que se buscara en Warren William al substituto. William ha resultado un digno sucesor de Powell, según lo prueba en "El caso de las piernas afortunadas". Esta película, de la Warner Bros, que dará en estreno el Gran cine Astor, le da al astro la agradable misión de buscar al villano de la fábula, en medio de un ambiente repleto de coristas que participan en un concurso de piernas hermosas.

Sangre de circo.

Wallace Beery trabajó junto a Jackie Cooper en "El campeón" y "La isla del tesoro" y actualmente ha terminado la filmación de "Sangre de circo", para la Metro-Goldwyn-Mayer, donde vuelven a formar pareja ambos actores.

Se Estableció la Tobis Sascha

Pan Film

Han quedado definitivamente establecidas en la casa de la calle Ayacucho 355 las oficinas de la Tobis Sascha y Pan Film, ambas productoras austríacas de películas cuyos estudios funcionan en Viena.

Las personas entendidas en esta clase de actividades estimarán en todo lo que significa, precisamente, el retorno a sus labores de la Tobis Sascha antigua productora que, al reiniciarse, acaba de dar muestras de su capacidad con películas de la importancia de "La Sinfonía Inconclusa" y "Mascarada Nocturna", obras estas, presentadas hace poco por conducto indirecto.

Desde ya todo el material de ambas marcas será distribuído en la Argentina por la agencia directa en Buenos Aires, a la que, le corresponde, además, un extenso radio de acción puesto que se encargará de atender los mercados de Sud América.

Gran amazona.

Cecilia Parker, que aparecerá en "Ayer como hoy", de la Metro-Goldwyn-Mayer con Wallace Beery de protagonista, ha ganado muchas medallas por su habilidad como amazona.

Veintidós kilos.

Uno de los trajes para la película "The Great Ziegfeld", de la Metro-Goldwyn-Mayer, contiene más de 22 kilos de almendras de cristal.



CLAUDETTE Colbert, protagonista de "Se casó con su patrón", film que la Columbia Pictures dará a conocer en la temporada oficial 1936